



**Universidad de Palermo**

**Facultad de Ciencias Sociales**

**Autor:** Florencia Dauna

**Legajo:** 61.205

**Email:** flordauna@hotmail.com

**Carrera:** Licenciatura en Periodismo

**Año:** 2013

**La asunción del Papa Francisco**  
**analizada desde dos diarios**  
**diferentes.**

**ÍNDICE**

<b>Introducción</b>	4
<b>Parte I</b>	
1. ¿Quién es el nuevo papa Francisco?	7
1.1. Un recorrido por su historia	7
1.2. Años difíciles e involucramientos	12
1.3. La relación con los presidentes argentinos	16
1.4. Situación de la Iglesia	18
1.5. Las redes sociales el día de su nombramiento	20
1.6. Francisco y la Teología de la Liberación	20
<b>Parte II</b>	
2. Francisco en los medios gráficos	24
2.1. El diario de la investigación y la denuncia	24
2.1.1. Claves del producto	26
2.1.2. Palabras de Jorge Lanata, su fundador y ex director	27
2.1.3. Las originales tapas de Página 12	27
2.1.4. Opiniones de los competidores	28
2.1.5. Las controversias de Página 12	29
2.2. Análisis de la noticia	30
2.2.1. Un giro inesperado	41
2.3. Francisco mirado desde otra perspectiva	45
2.3.1. El diario elite	45
2.3.1.1. Palabras en su 140° aniversario	47
2.4. Análisis de La Nación	48
<b>Conclusión</b>	66
<b>Bibliografía</b>	69

## Introducción

La elección del Papa es uno de los acontecimientos más importantes que paraliza a casi todo el mundo, en especial a aquellos países donde la mayoría de los habitantes son católicos. En el año 2013 sucedió un hecho histórico: Benedicto XVI renunció a su puesto de pontífice y el día 3 del mes 3 de 2013, tras la fumata blanca se conoció que el nuevo Pontífice era Jorge Bergoglio, un argentino.

Es por esto que en el medio de peleas entre el gobierno y los medios, Página 12 y La Nación trataron la noticia de la asunción de Bergoglio de manera muy diferente.

Con su titular ¡Dios mío!, Página 12, empezó a criticarlo aludiendo a que fue cómplice de la dictadura militar cuando secuestraron a dos sacerdotes, que se opuso al matrimonio igualitario y al aborto no punible, se enfrentó con Néstor Kirchner y tuvo buena relación con la oposición. Le dedicó muy poco espacio a la alegría de muchas personas y de los que se congregaron a celebrar.

*Hay testimonios que aseguran que Bergoglio les quitó protección a los sacerdotes jesuitas Orlando Yorio y Francisco Jalics, quienes hacían trabajo social en la villa de Flores y fueron secuestrados en mayo de 1976, al inicio de la dictadura. Fueron liberados cinco meses después, luego de sufrir la tortura de los interrogatorios de la ESMA. Esos testimonios sostienen que Bergoglio les había advertido que debían abandonar el trabajo social. Como los sacerdotes se negaron, les dijo que tenían que renunciar a la Compañía de Jesús, lo que fue interpretado como una luz verde por la represión (Página 12, 14 de marzo, Buenos Aires).*

Luego del acercamiento entre el Pontífice y la presidenta argentina, Cristina Fernández de Kirchner, Página 12 no fue tan crítico.

La Nación, que es un diario alineado con el catolicismo y más tradicional, no hizo mención a estos hechos del Papa. En su primer nota, titulada “Francisco, el Papa que llegó desde el fin del mundo”, remarcó que es el primer pontífice latinoamericano y jesuita, que sorprendió y emocionó al público. Describió todo lo que haría a partir de ese momento, se refirió al discurso que dio en la Plaza de San Pedro y mencionó que los católicos estaban felices. También puntualizó: “Bergoglio había sido elegido Papa y había decidido llamarse Francisco, como el santo de Asís, un cambio histórico para la Iglesia. Y enseguida quedó claro que el papa argentino tendrá otro estilo de gobierno, simple y directo al corazón de la gente” (La Nación, 14 de marzo, Buenos Aires). Ambos diarios dieron la novedad desde posturas muy distintas. Haciendo la comparación queda claro el contraste de un medio opositor con uno más allegado al gobierno y el contrato de lectura que cada uno posee.

Se examinará por qué los medios estuvieron más de una semana con noticias referidas a esto. “En las calles había alegría, saludos, gente que gritaba la novedad, que llamaba

por teléfono, que hablaba con desconocidos sin importar la religión, sin juzgar la noticia como buena o mala... era argentina”, describía Evangelina Himittian, periodista de La Nación (La Nación, 14 de marzo, Buenos Aires). Parte de los devotos organizaron vigiliias e iban más a la Iglesia. Las Misas y Vías Crucis fueron masivas y resurgió un espíritu más religioso.

“La asunción del Papa Francisco analizada desde dos diarios diferentes”, es el título de esta tesis y el caso de estudio es la elección del nuevo Papa reflejado en los medios gráficos.

Se trabajará la manera en que Página 12 y La Nación trataron el nombramiento de Jorge Bergoglio como el nuevo líder del Vaticano, en momentos puntuales y la postura antagónica que Página 12 toma luego de que Bergoglio se reúne con la presidenta argentina.

Su designación fue histórica por varios motivos: es el primer papa latinoamericano; el primer jesuita; el primero en llamarse Francisco, y reemplazó a Benedicto XVI, el primer pontífice que renunció en 600 años, asediado por la divulgación de informes secretos y de investigaciones internas.

A lo largo de este estudio se describirán las diferentes posturas de Página 12 y La Nación, a partir de la lectura de las noticias referidas al papa y cómo uno de estos medios después cambió su tratamiento. Se dará un contexto sobre la participación de la Iglesia en el país en el momento en que Francisco se convirtió en el nuevo pontífice. Se trabajará con las noticias de ambos diarios para realizar la comparación, una revista especial que sacó La Nación, libros biográficos de Jorge Bergoglio y de la Iglesia en la actualidad, como contenido, y libros con información sobre el marco teórico.

El primer capítulo de este trabajo se llamará ¿Quién es el nuevo papa Francisco? Los dos puntos fundamentales a desarrollar serán su historia de vida y la situación de la Iglesia frente a su asunción. Se detallará su infancia, la simpatía que tenía por el peronismo y la pasión por San Lorenzo de Almagro. Sobre su enfermedad pulmonar que lo llevó a tener más fe. La experiencia como líder jesuita en la Argentina y su desempeño en los años que estuvo la dictadura militar. La relación con el matrimonio Kirchner, su trabajo en las villas miserias y su combate contra el narcotráfico y la trata

de personas. Y sus ideas renovadoras para poder cambiar a la Iglesia, en un momento clave.

En el segundo capítulo titulado: Francisco en los medios gráficos, se desarrollarán tres puntos fundamentales. Cómo anunció su elección Página 12 y por el otro lado cómo lo hizo La Nación. Además, por qué fue criticado y alabado al mismo tiempo. Lo que tiene que ver con un trasfondo político que comienza desde que el ex presidente Néstor Kirchner asumió al poder.

*El primer cortocircuito con Kirchner fue en el tedeum de 2004, un año después de la asunción del presidente argentino, cuando Bergoglio dijo: 'Nuestro pueblo no cree en las estratagemas mentirosas y mediocres. Tiene esperanzas pero no se deja ilusionar con soluciones mágicas nacidas en oscuras componendas y presiones del poder. No lo confunden los discursos, se va cansando de la narcosis del vértigo, el consumismo, el exhibicionismo y los anuncios estridentes'. Y pidió 'dejar de lado las luchas internas' (de Vedia, M, 2013, pg. 164).*

Y otras de las causas por las cuales Página 12 lo criticó a Francisco fue por su postura política y por sus ideales en temas como el aborto y la ley del matrimonio igualitario. Al asumir Cristina Kirchner como presidenta tomó la medida de celebrar en el interior del país el tedeum oficial y de esta manera evitar las homilias del entonces arzobispo de Buenos Aires.

## **Parte I**

### **¿Quién es el nuevo papa Francisco?**

Un recorrido por su historia

Alto, canoso, de anteojos, de mirada profunda y gran sonrisa. Quienes lo conocen dicen que es humilde, callado, tranquilo, austero y un gran luchador. No es nada menos que

una de las personas más influyente del mundo. Él es Jorge Mario Bergoglio: el papa Francisco.

El día 13 de marzo de 2013 los católicos fueron protagonistas de un nuevo acontecimiento. Éste hombre fue elegido como el nuevo Papa, tras la renuncia de Benedicto XVI. A los 76 años el cardenal Bergoglio no se imaginaba siendo el líder del Vaticano, pero dentro de los 114 cardenales que votaron, salió elegido y se convirtió en el Papa número 266. Ante una Plaza San Pedro con más de 120.000 personas y tras la fumata blanca, se lo vio en el balcón central de la Basílica de San Pedro, con un discurso muy simple pero que emocionó a los fieles presentes.

“Hermanos y hermanas, ¡buenas noches! Sabéis que el deber del Conclave era dar un Obispo a Roma. Parece que mis hermanos cardenales han ido a buscarlo casi al fin del mundo”, comenzaba diciendo el Pontífice, quien decidió llamarse Francisco, en honor a San Francisco de Asís. Así emprendía un largo camino admirado por los creyentes, por su sencillez y austeridad. Un dato que sorprendió a más de uno es que fue el primer Papa jesuita y latinoamericano. Además, es querido entre los católicos porque fue un impulsor de curas villeros, realizó luchas contra las drogas y posee una espiritualidad muy profunda.

Bergoglio nació el 17 de diciembre de 1936, es el hijo mayor de un matrimonio de inmigrantes italianos. Su madre se llamaba Regina María Sívori, era ama de casa, y su padre María José Francisco Bergoglio, contador. Ambos se esforzaban día a día para mantener al actual Papa y sus cuatro hermanos: Oscar, Marta, Alberto y María Elena. La familia paterna de Francisco provenía de Portacomaro, un pueblo a 48 kilómetros de Turín, en el norte de Italia. Con quien mayor afinidad tenía era con su abuela Rosa Margarita Vasallo, quizás esto explica el dominio de la lengua italiana. Rosa junto a su marido Juan Bergoglio llegaron a Buenos Aires en enero de 1929 en barco.

“Los abuelos vivían a la vuelta y para ayudar a mamá, mi abuela venía a la mañana a buscarme, me llevaba a su casa y me traía a la tarde. Entre ellos hablaban piamontés y yo lo aprendí. Querían mucho a todos mis hermanos, por supuesto, pero yo tuve el privilegio de participar del idioma de sus recuerdos”, comentaba Bergoglio en una entrevista que fue publicada en el libro *El Jesuita*, (como cita en De Vedia, 2013).

También su abuela marcó sus primeros pasos en la religión, ya que ella fue la que le enseñó a rezar.

*Su barrio de siempre fue Flores, en una casa sencilla, chorizo y con glorieta, de la calle Membrillar al 500, a dos cuadras de la Plaza de la Misericordia. Y fue por allí donde jugó al fútbol –con pies planos y con el tiempo, una rodilla maltrecha-, novió y tejió su primera barra de amigos. (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 131)*

Siempre se lo podía ver con el cabello corto y una sonrisa contagiosa. Su infancia se pareció a la de cualquier otro chico. Más allá de su pasión por el fútbol, era jugador de básquet. Fue a la escuela primaria N° 8 Coronel Pedro Cerviño, ubicada en Varela 358. Su maestra de primer grado era Estela Quiroga, con quien siempre siguió teniendo contacto. Los estudios secundarios, los realizó en la entonces Industrial N° 12, hoy es la N° 27. Desde joven se lo vio interesado en la política.

*Jorge no era un eximio deportista, pero se prendía en picados de fútbol y partidos de básquet. Desde niño despuntaba su pasión por San Lorenzo –el club fundado por el sacerdote Lorenzo Massa- y a los nueve años gozó con la fabulosa campaña del club azulgrana, que se coronó campeón con un terceto delantero implacable e inolvidable: Armando Farro, René Pontoni –su ídolo- y Rinaldo Martino (de Vedia, M, 2013, pg. 34)*

La pasión por el club de Boedo la llevó hasta al Vaticano y todavía siendo Papa sigue pagando religiosamente la cuota de socio. Conserva un trozo del tablón de madera de la cancha vieja de San Lorenzo, del último partido en diciembre de 1979, cuando jugaron contra Boca Juniors y salieron cero a cero. Cada domingo iba a alentar al equipo de sus amores con sus hermanos.

La lectura era uno de sus pasatiempos favoritos. Es así como durante su adolescencia fue descubriendo el mundo de la literatura. Leyó desde *La Divina Comedia* de Dante Alighieri, hasta *Los novios* de Alessandro Manzoni. Pasando por autores como Jorge Luis Borges, Johann Hölderlin, poeta alemán, y Leopoldo Marechal. En cuanto a la música el tango era uno de sus ritmos preferidos, luego venía la música clásica y la milonga. Los temas que más le gustaban eran el “Zorzal Criollo” y “Azucena Maizani”.

Escuchaba a Astor Piazzolla, Amelita Baltar, Edith Piaf, y tenía profunda admiración por la orquesta de Juan D'Árienzo. Y con respecto al cine, miraba películas de Tita Merello y Niní Marshal. Lo que da noción de que Francisco desde muy joven era allegado a la cultura.

Cuando el actual Papa terminó el secundario, se mudó al barrio de Floresta. Vivían en avenida Rivadavia al 8800. Eran una familia de clase media, que no pasó necesidades, pero su padre, en los últimos años de colegio, lo mandó a trabajar. Lo hizo en una fábrica de medias y también en tareas administrativas. A los 13 años uno de sus empleos fue en el laboratorio Hicketheir-Bachmann, allí tenía una jefa que militaba en el comunismo, Esther Ballestrino de Careaga y ella fue quien lo llevó a la lectura de autores de izquierda y le mostró como era la militancia política. También le enseñó guaraní, ya que ella tenía procedencia paraguaya. Trabajaron juntos tres años, después se volvieron a encontrar pero cuando a Esther la dictadura militar le había secuestrado a su hija y sus dos yernos. Entonces se convirtió en una de las fundadoras de las Madres de Plaza de Mayo. Pero más tarde ella sería detenida y desaparecida.

Otro punto en la vida de aquel "Jorgito" del barrio de Flores, es el amor. Hay una anécdota que fue muy comentada, con respecto a una mujer, Amalia. Según ella eran amigos y el Papa tenía 12 años cuando le envió una carta en la que le confesó que si no se casaba con ella se haría cura. Ambos eran vecinos de Flores, pero la hermana de Jorge, María Elena, ha dicho que nunca existió una novia.

Más allá de esto, en una charla con el rabino Abraham Skorka, Francisco dijo que jamás se le cruzo por la cabeza casarse. Con este rabino publicaron el libro: *Sobre el cielo y la Tierra*, donde hablan de muchos temas. Aquí el Papa recordó una anécdota de su época como seminarista. Cuando fue al casamiento de un tío conoció una chica que lo deslumbró. Y reconoció que estuvo pensando en ella mucho tiempo y no pudo rezar por una semana. Él todavía era libre y podría haberse vuelto a su casa pero su vocación estaba más que clara. "Frente a una situación de confusión que puede plantearse a una persona que está en el camino de su vocación sacerdotal, Francisco tiene una posición muy clara: 'Cuando a algún seminarista le pasa algo así, lo ayudo a irse en paz, a que sea un buen cristiano y no un mal cura'." (de Vedia, M, 2013, pg. 36)

Entonces, quizás estos hechos terminaron de asegurar que su vocación era ésta, la del gran pastor de Jesús y la guía de los católicos. Pero también hay quienes dicen: “Que el llamado llegó cuando se encontró entre la vida y la muerte por una pulmonía grave – por la que perdió la parte superior del pulmón derecho-, y una monja lo confortó con una frase que le llegó: ‘Con tu dolor estás imitando a Jesús’”. (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg, 132)

De todos modos, Bergoglio ya participaba en la Acción Católica Argentina y en la Parroquia de su barrio hacía acciones de apostolados y atendía la librería. Él mismo contó que el 21 de septiembre de 1953, cuando iba con sus amigos a festejar el día de la primavera, pasaba por la Iglesia de San José de Flores. Entró allí y charló con un cura que lo confesó. Era un momento donde él estaba buscando a Dios y dijo que este lo encontró primero. Tenía 17 años cuando recibió su llamado sacerdotal. Aseguró que fue un momento de larga reflexión. Su mamá tardó en asimilarlo, incluso los primeros años no iba a visitarlo al Seminario.

Para recuperarse de la afección pulmonar, mientras meditaba si finalmente ingresar al Seminario o no, Enrique Pozzoli, sacerdote perteneciente a la comunidad saleciana de Almagro, quien lo había bautizado, le recomendó ir un mes a la Villa Don Bosco, ubicada en las sierras de Tandil. Con él fue con quien definió su ingreso al Seminario de Villa Devoto, guiado por padres jesuitas. Terminó aquí su primer año pero decidió ir a la orden fundada por San Ignacio de Loyola. “Ingresó, así, el 11 de marzo de 1958 al noviciado de la Compañía de Jesús, en una fecha que no es fruto del azar. Fieles a una tradición, los padres jesuitas eligen la incorporación de sus aspirantes la víspera de una conmemoración significativa para la orden religiosa”. (de Vedia, M, 2013, pg. 53)

Realizó los dos años de noviciado en una de las sedes de los jesuitas en Córdoba. “Al terminar la preparación el 12 de marzo de 1960 realizó los votos perpetuos de pobreza, castidad y obediencia y fue enviado a Chile para cursar el llamado Juniorado, que comprende la formación en humanidades clásicas en el Seminario Jesuita” (de Vedia, M, 2013, pg. 54). En 1936 fue al Colegio de la Inmaculada Concepción de Santa Fe para realizar su docencia, es uno de colegios jesuitas más antiguos de la Argentina. Enseñaba literatura, arte y psicología. Sus alumnos lo apodaban “Carucha”.

Luego volvió a Buenos Aires para realizar una licenciatura en filosofía y teología, en el Colegio Máximo de San Miguel. Y el 13 de diciembre de 1969, cuatro días antes de cumplir los 33, fue ordenado sacerdote en este mismo Colegio, la misa fue presidida por Monseñor Ramón José Castellano. Para comenzar su camino de evangelización y predicación el primer trabajo que se le otorgó fue ir a Córdoba y ejercer como maestro de novicios.

*Bergoglio rumbeó para España, donde Francisco Franco era dueño y señor desde el fin de la Guerra Civil. En Alcalá de Henares superó su tercera probación y el 22 de abril de 1971 hizo su profesión perpetua. Volvió al país, para asumir en 1972 como maestro de novicios de la Compañía. (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg, 134)*

Después de dos años que volvió de Europa lo nombraron nuevo provincial de la congregación jesuítica argentina. Con 36 años tenía a su cargo la supervisión de 15 casas, 166 sacerdotes, 32 hermanos y 20 estudiantes. Mientras ejercía este cargo también fue electo rector de las Facultades de Filosofía y Teología. “Y en ese periodo, con la aprobación del obispo de San Miguel se creó la parroquia del Patriarca San José, confiada a la Compañía de Jesús, y Bergoglio fue su primer párroco” (de Vedia, M, 2013, pg. 70).

Además, tuvo otra difícil tarea que fue sacar adelante a la Universidad del Salvador, creada por jesuitas, ya que estaba endeudada por una mala administración. Francisco se dedicó a realizar una refundación y así pudo clarificar su identidad, espiritualidad y misión. Finalmente esta institución quedó sin deudas y les prohibió a los jesuitas que no se vincularan con ella para evitar malos entendidos. Posteriormente el establecimiento quedó a cargo de una asociación civil vinculada con Alejandro Álvarez, dirigente peronista. Aquí surgió la hipótesis de que Bergoglio simpatizaba con la agrupación ligada al peronismo.

### **Años difíciles e involucramientos.**

Entre 1976 y 1983 Argentina vivió en dictadura. Fueron años muy terribles para el país. El entonces superior Bergoglio ubicó a los padres Orlando Yorio y Francisco Jalics en la villa de emergencia del barrio porteño de Flores. Pero el 24 de mayo de 1976 ambos

sacerdotes jesuitas fueron secuestrados por la fuerza de la Marina y torturados en la ESMA<sup>1</sup>, durante los siguientes cinco meses. Luego fueron liberados, mientras que cuatro catequistas y los esposos de dos de ellas no encontraron libertad.

Por estos episodios la imagen del Papa quedó envuelta en varios rumores. Sobre todo porque años más tarde, Yorio acusó a su superior de que les había quitado cobertura de la Compañía y los dejó expuestos a la represión.

*El caso de Yorio y Jalics fue juzgado hace dos años (2011), en el marco de la llamada causa Esma, que terminó con la condena de numerosos exmilitares, entre ellos Alfredo Astiz, por la muerte de las monjas francesas Léonie Duquet y Alice Domon, y algunos civiles. En esa ocasión, a pedido de querellantes que lo acusaban, Bergoglio declaró durante cuatro horas y convenció al tribunal de que no tenía nada que ver con el secuestro. Germán Castelli, uno de los jueces que dictó la sentencia, es tajante: “Es totalmente falso decir que Jorge Bergoglio entregó a esos sacerdotes. Escuchamos esa versión, vimos las evidencias y entendimos que su actuación no tuvo implicancias jurídicas en estos casos. Si no, lo hubiésemos denunciado.”*

*La Justicia refuerza la credibilidad del relato de Bergoglio. Es altamente creíble que haya buscado proteger a los dos curas al sugerirles que dejaran el asentamiento y que haya obrado luego por su liberación. En aquel momento, aquellos que realizaban tareas pastorales o sociales en barrios populares, tuvieran o no relaciones con supuestos guerrilleros, eran considerados “subversivos” por los militares. Muchos pagaron con su vida el compromiso con los pobres que reivindica hoy el papa Francisco. Es entendible, también, que Yorio o Mignone hayan podido pensar que Bergoglio había desprotegido a los sacerdotes al pedirles, cumpliendo órdenes, que eligieran entre la Compañía de Jesús y la congregación que querían formar. Pero ello no autoriza a seguir acusándolo de haberlos entregado” (¿Son fundadas las denuncias contra Bergoglio? (2013) Radio Francia Internacional. Recuperado de <http://www.espanol.rfi.fr/americas/20130317-son-fundadas-las-denuncias-contrabergoglio>).*

Y en aquel juicio, el Pontífice declaró “que les avisó que corrían grave riesgo, que luego hizo gestiones para que recuperaran la libertad y, cuando eso ocurrió, gestionó documentos y que hasta compró el pasaje aéreo para cada uno de ellos” (Revista de

---

<sup>1</sup> Fue un centro de detención clandestina de la Escuela Superior de Mecánica de la Armada.

Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg, 134). Por el contrario Horacio Verbitsky, periodista y presidente del Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS), dijo que Bergoglio sabía de las violaciones a los derechos humanos y estaba al tanto del secuestro y tortura de Yorio.

*De acuerdo con el libro El silencio, publicado por el periodista en 2005, Bergoglio habría quitado, en su rol de provincial de los jesuitas en Argentina, la licencia eclesiástica a Yorio y a Francisco Jalics, otro cura torturado, lo cual lo vincularía con su secuestro. “He encontrado una serie de documentos que no dejan lugar a dudas”, aseguró el escritor sobre la presunta participación del papa en la dictadura. Y agregó: “Fue nombrado superior provincial de la Compañía a la inusual edad de 36 años, y cuando llegó empezó a jugar un papel de sumisión a la disciplina, el espiritualismo abstracto. Un documento de un servicio de inteligencia que he encontrado en el archivo de la Cancillería se denomina ‘expropiación Nueva argentino jesuita’ y afirma que a pesar de la buena voluntad del padre Bergoglio, la empresa (en referencia a los jesuitas) en la Argentina no se ha limpiado”. (Verbitsky redobla la apuesta contra el Papa (2013) Diario Perfil.com Recuperado de <http://www.perfil.com/politica/Verbitsky-redobla-la-apuesta-contr-el-Papa-20130315-0043.html>).*

Hay voces de ambos lados. Sectores vinculados con organizaciones de derechos humanos han reactivado sus acusaciones en varias oportunidades, sobre todo cuando fue electo Papa. Como es el caso Verbitsky, que siempre lo denunció; Emilio Mignone, fundador de CELS, Anselmo Orcoyen, funcionario de la Cancillería, Marina Rubino, catequista, y la monja Norma Gorriarán. Pero hay muchos otros que lo defienden, como el premio Nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel; el obispo y referente de los derechos humanos durante la dictadura, Miguel Hesayne; la ex abogada del CELS, Alicia Oliveira, y la integrante de la Asamblea Permanente de los Derechos Humanos (APDH) y de la Conadep, Graciela Fernández Meijide, entre otros. La justicia nunca lo imputó de cargo penal alguno.

La gestión de Bergoglio en la compañía llegó a su final en 1979, fue reemplazado por el sacerdote Andrés Swinnen. Y con 42 años asumió como rector en el Colegio Máximo. Estando aquí realizó un buen trabajo organizando la catequesis, fundó cuatro Iglesias y tres comedores infantiles. Y en sus tiempos libres se dedicó a escribir dos libros de espiritualidad: *Meditaciones para religiosos* y *Reflexiones sobre la vida apostólica*. En

1986 le llegó la oportunidad de viajar a Alemania para realizar su doctorado en Teología. Cuando volvió a la Argentina comenzó a dictar clases de pastoral en el Colegio del Salvador y en el Colegio Máximo.

Pero lo esperaba un destino más comprometedor, era en Córdoba, entre las sierras donde sus pulmones podían volver a respirar aire puro. Aquí sus tareas fueron ser el director espiritual y confesor de la principal iglesia jesuita. Un día estando allí conoció al arzobispo de Buenos Aires, cardenal Antonio Quarracino. Como quedó sorprendido con las características personales de Francisco, se encargó de hacer todo lo posible para que desde el Vaticano lo trasladaran a Buenos Aires como obispo auxiliar de la arquidiócesis. En este momento comenzaba a escribirse otra historia del Papa.

Fue el 20 de mayo de 1992 que Juan Pablo II lo nombró uno de los cuatro obispos auxiliares de la ciudad de Buenos Aires. Y el 27 de junio de ese año fue consagrado obispo, en la Catedral metropolitana, junto con el auxiliar Raúl Rossi. Su designación causó sorpresa entre los porteños, porque no era común que haya un jesuita en el episcopado. Un año después fue nombrado vicario general de la arquidiócesis, por lo cual asumió funciones administrativas e institucionales.

Entonces, el papa Francisco volvió a su ciudad de origen. El ex cardenal Quarracino le encomendó la arquidiócesis de Flores. Tuvo que dedicarse a 45 parroquias ubicadas en los barrios de Villa Lugano, Liniers, Vélez Sársfield, Flores y Villa Soldati, donde vivían familias de clase media con otras de muy bajos recursos.

*Recorrió las parroquias e iglesias confiadas a su misterio y además de sorprender a cada comunidad que visitaba, a las que llegaba sin previo aviso, compartía con los sacerdotes un mate y una cercanía profunda, que rápidamente se extendió por toda la arquidiócesis, más allá de la zona geográfica que debía conducir (de Vedia, M, 2013, pg. 95 y 96).*

Bergoglio siempre utilizó el transporte público, sobre todo la línea A del subte. Allí los vecinos se lo encontraban y le pedían que los confesara y él accedía. Pero generalmente su presencia pasaba inadvertida entre la gente. Reservaba una línea telefónica directa para los curas, para así poder estar presente en sus dificultades y ayudarlos en la acción pastoral y hasta en cuestiones personales. “Desde el comienzo, Bergoglio trató de llegar a la gente con expresiones muy simples y gráficas, tomadas de

las acciones más comunes de la vida cotidiana” (de Vedia, M, 2013, pg. 97). Además, en un gesto de austeridad nunca hizo uso de la residencia reservada para el arzobispo. Prefirió establecerse en un cuarto de la Curia porteña, donde viven generalmente los sacerdotes retirados que no tienen un lugar. Sin embargo Verbitsky

*asegura que el papa tiene un perfil austero, ‘que viaja en autobús y metro, que usa zapatos usados’, que tiene que ver con un ‘populismo conservador que es esencial para blanquear los sepulcros abiertos por el Vaticano por lavado de dinero, la pornografía infantil y la lucha entre facciones’. (Verbitsky redobla la apuesta contra el Papa (2013) Diario Perfil.com Recuperado de <http://www.perfil.com/politica/Verbitsky-redobla-la-apuesta-contra-el-Papa-20130315-0043.html>)*

*Los cargos formales se sumaron con relativa rapidez. En 1997, asumió como arzobispo coadjutor: en 1998, como arzobispo tras la muerte de Antonio Quarracino y, en 2001, como cardenal, además de presidir dos mandatos (entre 2005 y 2011) la Conferencia Episcopal Argentina. Algo más: su ascenso al purpurado incluyó un gesto que se repetiría 15 años después. Cuando muchos evaluaron viajar a Roma para el consistorio en que Juan Pablo II lo creó cardenal, Bergoglio pidió que, en vez de viajar, donaran ese dinero (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg, 140)*

En el momento que inició su acción pastoral con el equipo de obispos que había heredado de Quarracino, una de sus primeras decisiones fue crear una Vicaría Episcopal de Educación. Tenía a su cargo unos 250 colegios católicos con más de 180.000 alumnos y 16.000 docentes. A esto se le sumaron las familias a las que quería llegar, eran así un total de 600.000 personas. Realizó en este ámbito varias misas por la educación. “En noviembre de 1997, además, Bergoglio integró la delegación argentina que participó en el Sínodo de Obispos de América, que se reunió en Roma y donde se planteó el problema de los países endeudados” (de Vedia, M, 2013, pg. 114).

### **Su tarea en las villas**

Durante el gobierno de Carlos Menem caminó todas las villas de la capital de Buenos Aires, principalmente la 1-11-14 del Bajo Flores. Presenció la marginación que denunció varias veces, como la trata de personas, las drogas, la desigualdad social, las tragedias, la corrupción. Cuando se convirtió en cardenal “apoyó e impulsó al equipo de sacerdotes para las villas. Duplicó los curas, les aportó más recursos, lo mantuvo

siempre bajo su protección y supervisión directa, y conformó un vínculo singular con el sacerdote José 'Pepe' Di Paola" (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg, 140). Era un hombre que estaba seguro que la religiosidad en estos barrios era muy importante y promovió el trabajo de "curas villeros". No sólo concurría a ellas en fechas importantes, si no que lo hacían en reiteradas ocasiones para charlar con los vecinos. Durante las celebraciones que realizaba le lavaba los pies a los presentes.

### **La relación con los presidentes argentinos**

Sus funciones como arzobispo lo llevaron a tener relaciones muy tensas con los presidentes. En el tedeum del 25 de mayo de 1999, estando Menem presente, criticó a los políticos por no encarar los problemas y quedarse sólo en palabras. En el rostro del ex presidente se podía ver su incomodidad. Luego fue el turno de Fernando de la Rúa. En el tedeum que este presenció dijo: "El sistema ha caído en un vasto cono de sombra, la sombra de la desconfianza. Algunas promesas y enunciados suenan a cortejo fúnebre: todos consuelan a los deudos, pero nadie levanta al muerto". Sin embargo, las tensiones mayores se vieron con el matrimonio Kirchner. Fue Néstor Kirchner quien lo señaló como "el cardenal opositor" y decidió realizar los tedeum en el interior de Argentina, y Cristina Fernández, siguió con esta postura. "Los enfrentamientos se dieron especialmente en cuestiones vinculadas con las advertencias sobre los efectos de la pobreza y otros temas que la Iglesia abordó desde la perspectiva moral, como el aborto y la ley del matrimonio entre personas del mismo sexo" (de Vedia, M, 2013, pg. 164). El primer enfrentamiento con Néstor Kirchner fue en el 2004 cuando Bergoglio sentenció: "Nuestro pueblo no cree en las estratagemas mentirosas y mediocres. Tiene esperanzas pero no se deja ilusionar con soluciones mágicas nacidas en oscuras componendas y presiones del poder. No lo confunden los discursos, se va cansando de la narcosis del vértigo, el consumismo, el exhibicionismo y los anuncios estridentes".

Antonio Caponnetto, quien dirige la revista Cabildo, es investigador del Conicet y reaccionario de la Iglesia, opina sobre la ideología de Bergoglio y sus conflictos y consideró que:

*si Francisco hubiera querido diferenciarse del gobierno argentino, y confrontar abiertamente con los criminales marxistas que lo secundan por doquier, no sólo debió haberlos descalificados públicamente por sus múltiples aberraciones, que bien le constan han cometido y cometen, sino que era la precisa ocasión de proclamar urbi et orbi<sup>2</sup> la falsificación sistemática de la historia reciente que se viene llevando a cabo, con el agravante inicuo de miles de personas cautivas, y centenares de ellas muertas en cautiverio, ofrecidas todas en el altar del revanchismo comunista. (El "Che" Bergoglio: desobediencia de la derecha católica, (2013), diario mdz, de Mendoza. Recuperado de <http://www.mdzol.com/nota/454422/>).*

Fue con Néstor Kirchner que tuvo una relación sin retorno. En cambio con Cristina intercambió momentos tranquilos con otros de disputas. Cuando el ex presidente murió, el Papa convocó a realizar una misa en su honor. Luego de haber asumido su cargo de Pontífice mantuvo con la presidenta un mejor trato, con visitas, encuentros y regalos. Sobre esto el periodista Verbitsky, en una entrevista al diario italiano a Il Fatto Quotidiano, aseguró:

*Supongo que ella es muy servicial con la Iglesia. Nunca oculta lo que piensa, pero trata de mantener buenas relaciones y está en contra del aborto. El matrimonio igualitario era una iniciativa de Néstor Kirchner, su esposo, el ex presidente. Hay un triunfalismo general: el papa es de Argentina, la reina de Holanda es argentina, Maradona y Messi son argentinos. Pero esto no dice nada sobre Bergoglio y sus propios méritos. Cristina Kirchner no lo ama, tuvo la lucha en temas como el matrimonio gay con Bergoglio. (Verbitsky redobla la apuesta contra el Papa, (2013), diario Perfil.com Recuperado de <http://www.perfil.com/politica/Verbitsky-redobla-la-apuesta-contra-el-Papa-20130315-0043.html>)*

## **Situación de la Iglesia**

Una aparición de escándalos como el encubrimiento de casos de pedofilia y manejos financieros poco claros en el Vaticano, produjeron divisiones y una crisis profunda en la Iglesia. Se filtraron documentos confidenciales, los cuales se conocieron como Vatileaks, donde se reveló un escándalo de Benedicto XVI con su mayordomo, Paolo Gabriele.

---

<sup>2</sup> Palabras que en latín significan a la ciudad y al mundo

*Más de una vez, el papa alemán admitió que la Iglesia no fue lo suficientemente 'vigilante, veloz y decisiva' para afrontar los casos de abusos y llamó a enfrentar el problema con decisión. Reformó, incluso, el Código de Derecho Canónico para incorporar el delito de posesión de pornografía infantil por parte de sacerdotes. Se refirió en varios viajes con las víctimas y les pidió perdón. (de Vedia, M, 2013, pg. 183).*

También, nacieron nuevas sectas, por esto el Papa "llamó a tener una fe clara y advirtió que el mundo se enfrenta a la dictadura del relativismo, que no reconoce nada como definitivo y que deja como última medida sólo el propio yo y sus ganas" (de Vedia, M, 2013, pg. 179). Luego de estos problemas Benedicto XVI renunció al pontificado y se retiró a Castel Gandolfo<sup>3</sup>, pero antes, lo nombró a Bergoglio como nuevo representante en la Pontificia Comisión para América Latina. "Lo que para algunos podía haber sido una designación intrascendente, otros lo veían como una señal para definir al elegido del Papa alemán si los cardenales debían pensar en un sucesor que llegara del nuevo continente" (de Vedia, M, 2013, pg. 191). En el año 2005, Bergoglio disputó el papado con Joseph Ratzinger y quedó segundo. Mientras se hablaba de que era muy posible la elección de Francisco, Verbitsky dijo:

*es la personalidad más avasalladora y conflictiva de la Iglesia argentina en décadas, amado por unos y execrado por otros. Según la fuente que se consulte es el hombre más generoso e inteligente que alguna vez haya dicho misa en el país o un maquiavélico felón que traicionó a sus hermanos y los entregó a la desaparición y la tortura por la Junta Militar en aras de una insaciable ambición de poder. A continuación, la historia secreta de quien, en caso de convertirse en Papa, volcaría todo el peso de la Iglesia en contra de la revisión judicial de los crímenes cometidos durante la dictadura militar, de lo cual ofreció un anticipo esta semana al fustigar a los "progresistas adolescentes" y motivó la respuesta de Néstor Kirchner de que prefería ser adolescente toda la vida a perder sus convicciones. Bergoglio reúne en sí dos rasgos que no siempre van juntos: es un conservador extremo en materias dogmáticas y posee una marcada sensibilidad social. Es lo que en la política argentina se conoce como un conservador popular. En privado se autodefine como peronista y su grupo de referencia es Guardia de Hierro, bautizado así en homenaje a la organización paramilitar antisemita rumana del mismo nombre, fundada*

---

<sup>3</sup> Localidad italiana situada en la región del Lacio, a 18 km al sureste de Roma. Es conocida por encontrarse allí la residencia de verano del Papa.

*por Corneliu Codreanu. Desde su emergencia como el nuevo hombre fuerte de la Iglesia argentina la Conferencia Episcopal emitió declaraciones fustigando la corrupción y exaltando “las conquistas sociales y la dignidad de los trabajadores. (Recuperado de <http://www.agenciapacourondo.com.ar/secciones/sociedad/10937-jorge-bergoglio-segun-verbitsky.html>).*

Finalmente el 13 de marzo de 2013, con 76 años, Bergoglio fue electo por los cardenales como el nuevo Papa. Cuando ocupó su lugar como Pontífice su objetivo comenzó a basarse en la solidaridad con los pobres, abrir diálogo con el mundo y una apertura en el lenguaje a quienes no comparten su plenitud (de Vedia, 2013, p. 22).

En referencia al mandato de Francisco, Caponnetto,

*cree que ‘es imposible omitir o ignorar que el hombre que acaba de llegar a la silla petrina arrastra concretos, abultados y probadísimos antecedentes que lo sindicán como un enemigo de la Tradición Católica, un propulsor obsesivo de la herejía judeocristiana, un perseguidor de la ortodoxia y un adherente activo a todas las formas de sincretismo, irenismo y pseudoecumenismo crecidas al calor de la llamada mentalidad posconciliar’. Sostiene que en el cónclave de elección del sucesor de Benedicto XVI ‘ignoramos si los cardenales electores fueron engañados o resultaron objeto de alguna extraña manipulación, o cerraron su entendimiento a la lumbre del Paráclito’. Deja planteada ‘la incertidumbre sobre la ciencia, la serenidad y la prudencia de este específico Cardenalato para signar a la persona indicada. Humanamente consideradas las cosas —y no es ilegítima esta consideración— la conducta de los electores estuvo condicionada por la circunstancia inédita y atípica de tener vivo al papa al que había que reemplazar. Y reemplazar tras una decisión abdicatoria que aún hoy siembra inquietudes, suspicacias e interrogantes. (El “Che” Bergoglio: desobediencia de la derecha católica, (2013), diario mdz, de Mendoza. Recuperado de <http://www.mdzol.com/nota/454422/>).*

Verbitsky, quien seguirá denunciando a Francisco en la misma entrevista que dio a Il Fatto Quotidiano, luego de conocerse la noticia, opinó que era

*“una vergüenza para Argentina y Sudamérica. Creo que su papel hacia nuestro continente será similar al de Juan Pablo II hacia el bloque soviético de la época, aunque hay diferencias entre las dos épocas y los dos hombres. Bergoglio combina el toque populista de Juan Pablo II con la sutileza de Ratzinger intelectual. Y es más político que ambos” (Verbitsky redobla la apuesta contra el Papa (2013) Diario Perfil.com Recuperado de*

<http://www.perfil.com/politica/Verbitsky-redobla-la-apuesta-contra-el-Papa-20130315-0043.html>).

## **Las redes sociales el día de su nombramiento**

Apenas el mundo se enteró de la noticia de que la Iglesia católica tenía un nuevo Papa, en las redes sociales, el nombre Francisco fue citado 14 millones de veces en los tuits, superando de esta manera a la renuncia de Benedicto XVI, quien tuvo 1.5 millones de menciones y a la muerte de Hugo Chavez, con 7 millones.

## **Francisco y la Teología de la Liberación**

La Teología de la Liberación nació del cruce de las Sagradas Escrituras con la doctrina marxista. Es una corriente teológica que surgió en el seno de la Iglesia católica en Latinoamérica, tras celebrarse el Concilio Vaticano II y la Conferencia de Medellín, Colombia, en 1968. El papa Juan Pablo II, en una carta al episcopado brasileño en Abril de 1986, indicó que: "No sólo es oportuna, sino útil y necesaria". Es

*la propuesta de un hombre nuevo, a partir de la comprensión de la estructura del sistema mundial. Quiere decir que es una teología mucho más radical y mundial, mucho más englobante y no es solamente un aspecto nuevo, sino que es una transformación total de la reflexión teológica. (Décima segunda conferencia. La Teología de la Liberación (Estatuto epistemológico) (1972), pg. 182. PDF Recuperado: <http://enriquedussel.com/DVD%20Obras%20Enrique%20Dussel/Textos/a04/07pp165-194.pdf>).*

Algunas de las ideas que esta corriente tiene, son la opción preferencial por los pobres; que la salvación cristiana no puede darse sin la liberación económica, política, social e ideológica, como signos visibles de la dignidad del hombre, y pretende eliminar la explotación, la falta de oportunidades e injusticias de este mundo.

Sandro Magister, teólogo, filósofo e historiador, escribió sobre la relación del Papa con la Teología de la Liberación y analizó sus actos, gestos e intervenciones. Y realizó un recorrido por escritos de Bergoglio, para sustentar la distancia que tuvo con corrientes en las que vio un "progresismo adolescente".

*Cuando apenas tres días después de su elevación al papado Jorge Mario Bergoglio invocó "una Iglesia pobre y para los pobres", parecía una cosa hecha su anexión a las filas de los revolucionarios. En realidad, hay un abismo entre la visión de los teólogos latinoamericanos de la liberación y la visión de este Papa argentino. Bergoglio no es un prolífico autor de libros, pero lo que ha dejado por escrito es suficiente y permite entender qué tiene en mente con su insistente mezclarse con el "pueblo" (Bergoglio, "revolucionario" pero contrario a la Teología de la Liberación, (2013), en diario Infobae.com. Recuperado de <http://www.infobae.com/2013/05/16/710991-bergoglio-revolucionario-pero-contrario-la-teologia-la-liberacion>).*

Bergoglio conoce bien la teología de la liberación desde joven ya que la vio nacer y crecer también entre sus colegas jesuitas. El diario estadounidense New York Time publicó una nota en la que sostiene que el Papa tiene simpatía y es defensor de esta escuela de pensamiento. Sin embargo, él siempre marcó su disconformidad con ella. Francisco constantemente se preocupó por las personas más necesitadas, y la misma Iglesia Católica también lo hizo desde antes que llegara esta corriente. En el 2005 concluyó su discurso diciendo: "Con el derrumbe del imperio totalitario del 'socialismo real', esas corrientes quedaron sumidas en el desconcierto, incapaces de un replanteamiento radical y de una nueva creatividad. Sobrevivientes por inercias, aunque haya todavía hoy quienes las propongan anacrónicamente". Con estas palabras sentenció este pensamiento para que no queden dudas. Las mismas las anunció en el prólogo de uno libro sobre el futuro de América Latina, escrito por el uruguayo Guzmán Carriquiry Lecour, secretario general de la Pontificia Comisión para América Latina, el laico de más alto rango en la curia.

*Curiosamente, Bergoglio eligió el mismo prefacio arriba citado para criticar el "progresismo adolescente" y el "laicismo militante" que, él sostiene, frecuentemente se cooptan el poder del Estado para intentar destruir la "cultura católica" de muchas personas que viven en los países en desarrollo (Gustavo Gutiérrez, padre de la Teología de la Liberación, (2011), de Vicente Botella Cubells, profesor de la Facultad de Teología de Valencia. PDF Recuperado de <http://www.institutoacton.com.ar/comentarios/158com030613-a.pdf>).*

Entonces, a lo que más le teme es al "progresismo adolescente", "un entusiasmo por el progreso que en realidad se vuelve – dice – contra los pueblos y las naciones, contra su

identidad católica, ya que tiene relación con una concepción de la laicidad del Estado que más bien es laicismo militante" (Bergoglio, "revolucionario" pero contrario a la Teología de la Liberación, (2013), en diario Infobae.com. Recuperado de <http://www.infobae.com/2013/05/16/710991-bergoglio-revolucionario-pero-contrario-la-teologia-la-liberacion>). Pero es contradictorio que siendo Papa haya ayudado a una pareja del mismo sexo a adoptar un niño. Cuando siendo arzobispo de Buenos Aires encabezó varias luchas contra las leyes que dictaron a favor del aborto y del matrimonio homosexual. "En la promoción de leyes similares en todo el mundo él ve la ofensiva de 'una concepción imperial de la globalización', la cual constituye el totalitarismo más peligroso de la posmodernidad" (Bergoglio, "revolucionario" pero contrario a la Teología de la Liberación, (2013), en diario Infobae.com. Recuperado de <http://www.infobae.com/2013/05/16/710991-bergoglio-revolucionario-pero-contrario-la-teologia-la-liberacion>).

Volviendo a la Teología de la Liberación, en el libro *El jesuita* afirmó que esta corriente tiene su lado bueno y su postura contraria. Porque tiene preferencia por los pobres pero posee desviaciones ideológicas.

*En sus homilias como Papa, la más que frecuente referencia al diablo no es un artificio retórico. Para el papa Francisco el diablo es más real que nunca, es "el príncipe de este mundo" que Jesús ha derrotado para siempre, pero que todavía tiene libertad para hacer el mal. En una homilía de hace algunos días ha formulado una advertencia: "El diálogo es necesario entre nosotros, para forjar la paz. Pero con el príncipe de este mundo no se puede dialogar. Jamás".*

*Asimilar hoy la insistencia del papa Francisco sobre la pobreza y sobre la cercanía a los pobres con la teología de la liberación está totalmente fuera de lugar. Se trata, por el contrario, simplemente, de fidelidad a Jesús y al Evangelio (Bergoglio, "revolucionario" pero contrario a la Teología de la Liberación, (2013), en diario Infobae.com. Recuperado de <http://www.infobae.com/2013/05/16/710991-bergoglio-revolucionario-pero-contrario-la-teologia-la-liberacion>).*

Sin embargo, Bergoglio siguió sorprendiendo y recibió en una audiencia privada a uno de los padres de esta corriente de pensamiento, al peruano Gustavo Gutiérrez. Quien se encontraba en Italia presentando la edición en italiano del libro *De la parte de los*

*pobres, teología de la liberación, teología de la Iglesia*, que escribió junto a Gerhard Ludwig Müller, arzobispo de Múnich hasta su nombramiento como prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe por Benedicto XVI. El coautor de este libro ha explicado que

*ni Juan Pablo II ni el cardenal Ratzinger condenaron «en bloque» la teología de la liberación sino sólo sus aspectos erróneos, dejando claro que contiene muchos elementos positivos como la opción preferencial por los pobres, que ahora es un rasgo del pontificado del Papa Francisco.*

*Gustavo Gutiérrez, de 85 años, ha evitado caer en los errores de otras corrientes y autores dentro de la teología de la liberación a las que tuvieron que hacer frente durante décadas Juan Pablo II y su principal colaborador, el cardenal Joseph Ratzinger. Los aspectos más graves eran el uso del análisis marxista y la justificación de la violencia. A diferencia de otros autores, como el ex - franciscano brasileño Leonardo Boff, Gutiérrez no ha sufrido censuras del Vaticano (El Papa recibe a Gustavo Gutiérrez, uno de los padres de la teología de la liberación, (2013), en diario ABC.com. Recuperado de <http://www.abc.es/sociedad/20130913/abci-papa-teologo-liberacion-201309122031.html>).*

## **Parte II**

### **Francisco en los medios gráficos**

Para poder comenzar a analizar cómo el diario Página 12 trató el nombramiento del papa Francisco en cada una de sus notas, es necesario saber la historia, la ideología y el contrato de lectura que posee. Uno de los puntos fundamentales en este análisis es su afinidad con el gobierno de Cristina Fernández de Kirchner.

Mientras era arzobispo de Buenos Aires, Jorge Bergoglio se encontraba más del lado de la oposición que del gobierno. “Los enfrentamientos se dieron especialmente en cuestiones vinculadas con las advertencias sobre los efectos de la pobreza y otros temas que la Iglesia abordó desde la perspectiva moral, como el aborto y la ley del matrimonio entre personas del mismo sexo”. (De Vedia, M, 2013, pg 164).

Y esto tiene que ver en la forma que los medios trataron la gran noticia del nuevo papa. Página 12 fue muy crítico desde un principio, pero luego de un encuentro en el Vaticano con la Presidenta no lo hizo de una manera tan drástica. Esto se puede ver desde sus titulares que comenzaron a ser más imparciales.

En cambio, el diario La Nación, con un perfil distinto, alineado al catolicismo y tradicional (el cual también se explicará) siempre estuvo del lado del Papa y no lo criticó. Por lo tanto, hay un gran contraste de una misma noticia, entre un medio opositor con uno más allegado al gobierno y con el contrato de lectura que cada uno tiene.

### **El diario de la investigación y la denuncia**

Con 26.000 ejemplares vendidos Página 12 comenzaba hacer historia. Salió a la venta el martes 26 de mayo de 1987. Este periódico empezó a prepararse en una oficina de Lavalle y Montevideo, centro de Capital Federal, mientras su director en ese entonces, Jorge Lanata, entrevistaba a los futuros periodistas en la confitería La Opera, ubicada en Corrientes y Callao.

*En un clima político complicado por las acechanzas propias de cualquier etapa de transición, con Alfonsín expuesto a una situación económica crítica y a asonadas como la que en la reciente Semana Santa le habían planteado militares nacionalistas, aparecía un diario distinto de todos los que se tiraban en ese momento, (Ulanovsky, 1997, pg. 332).*

El nombre surgió porque en un principio habían pensado que tendría doce páginas, aunque finalmente su primera edición tuvo 16, y la gente que lo compró se preguntaba por esta contradicción.

Lanata junto a su colega Ernesto Tiffenberg venían de realizar la tapa del diario El Porteño y ambos pensaron los contenidos que Página 12 tendría.

*Se proponía “evitar el bombardeo informativo” de los grandes matutinos compartiendo la filosofía periodística de lo que sólo hay un puñado de novedades diarias que merecen ser registradas y que el resto es relleno. Página 12 ofreció de entrada costados distintos, como información sobre grupos minoritarios e influyentes en la sociedad –gays, lesbianas, feministas, ecologistas, psicoanalistas y militantes de los derechos humanos; con buen criterio recuperó la importancia de dos secciones poco a poco relegadas en otros medios, “educación” y “Universitarias”, así como tomó entre sus banderas permanentes el análisis y marcha de asuntos como la Justicia, los militares (que venía justo con la revisión del pasado reciente) y la corrupción en el mundo político. (Ulanovsky, 1997, pg. 333).*

También a la redacción se sumaron Osvaldo Soriano, quien había estado exiliado y volvió a la Argentina con ideas de la prensa francesa, con una muy buena escritura, títulos coloquiales y temas sociales. Cosas que lograron marcar la diferencia con otros periódicos. Además, estaba Horacio Verbitsky, quien desde un principio fue optimista frente a la salida del diario porque sostenía que iba a ser muy importante “como vigía del sistema democrático, para controlar su marcha, verificar su desarrollo, cuestionar sus flaquezas y reprobador sus excesos”, (Ulanovsky, 1997, pg.333). Y así todos los que integraban Página pensaban que sus objetivos debían cumplirse llegando al lector con un lenguaje directo, con seriedad en la información y humor.

El diseño estuvo a cargo de Oscar Iglesias, quien desde su primera edición le dio originalidad e identidad al diario. El promedio de periodistas que se encontraban en la redacción era de 30 años. Pero Página también fue posible gracias a Fernando Sokolowicz, quien aportó 1.500.000 dólares. Él era dueño de una empresa familiar de maderas y fundador del Movimiento Judío por los Derechos Humanos durante la dictadura. Su dinero aportado ayudó para sostener los primeros años del periódico.

Se lo conoció como un diario pluralista y progresista. Y de a poco Página 12 fue encontrando su camino, mientras su competencia se preocupaba. Tenían libertad de expresión, audacia y un fuerte compromiso con la democracia. Y a medida que se fueron afianzando tocaban temas que otros periódicos no lo hacían. Su marcado estilo preocupó al gobierno de Alfonsín y Menem. Fue un diario que sufrió atentados, amenazas y le realizaron muchos juicios y algunos boicots publicitarios.

## Claves del producto

Desde un principio una de las reglas de Página 12 era que sólo se tratarían a fondo las noticias del día. En sus comienzos no aparecía los lunes para evitar el fuerte requerimiento del personal que demanda cubrir la jornada deportiva. Sus páginas estarían abordadas con debates y polémicas, lo que admite diferencias de opinión entre el redactor, los directores y los mismos columnistas. En la información forzaría los límites de lo que se podía decir y la forma de decirlo, en lo que llegaría lo más lejos posible. El periodismo de investigación y las denuncias ocuparían un lugar muy importante.

Horacio Verbitsky, quien hoy se encuentra en la vereda de enfrente de su ex compañero, Lanata, estuvo desde un comienzo en este periódico y aún hoy continúa, opinaba que:

*Página crea nuevas formas de legalidad en el periodismo argentino. Cosas que eran transgresiones inadmisibles pasan a ser recursos cotidianos, admisibles, respetados y exitosos. Y eso tuvo efecto sobre la prensa escrita, sobre el resto de los medios e influyó hasta en el cambio de estilo de Mariano Grondona. Son importante los cambios formales que el diario provoca: trata de modo cáustico y crítico los temas centrales del país y Lanata les imprime el humor de la Generación X. Página tiene un compromiso básico con el lector y con la democracia. Lanata lo ha explicado muy bien: Página es el único diario que no saldría al día siguiente de un golpe militar. El compromiso del diario con la democracia es una cuestión de vida o muerte. (Ulanovsky, 1997, pg.335-336).*

Lo que diferencia a Página 12 del resto de los diarios, también es su estilo periodístico en el que las notas de denuncia toman el lugar de la simple crónica de los hechos. La importancia que le dan a las columnas de opinión firmadas. Sus cabezas informativas en las que el periodista resume en no más de 20 líneas lo que luego desarrolla en la nota. Sus títulos muy ingeniosos y con humor, irreverencia o ironía, basados tanto en nombres de películas como en dichos populares, y sin embargo no hace que se pierda la seriedad de la nota. Además, es característico su recuadro de tapa, el cual posee una historia muy bien narrada en pocas líneas, el mismo se conoce como "Pirulo de tapa". Sus lectores también esperan el particular chiste-editorial. Asimismo la tapa del diario ofrece un estilo diferente a los demás periódicos y tiene ideas gráficas distintas

(desde dibujos a fotos especialmente producidas, desde resoluciones tipográficas a fotomontajes).

En su momento, Página 12 era muy importante porque era el único medio en donde se podían encontrar colaboraciones desde Osvaldo Bayer, Juan Gelman, Mario Benedetti, Eduardo Galeano, Tomás Eloy Martínez y hasta de José María Pasquini Durán, Eduardo Aliverti y Osvaldo Soriano. Luego el diario si bien no creció en Páginas, si lo hizo en suplementos. Como por ejemplo aparecieron el “No”, que lo publicaron para competir con el “Si”, de Clarín; “Sàtira/12”, humorístico; “Cash”, de economía; “Futuro”, sobre ciencia y técnica, y otros que dejaron de aparecer como “Primer plano” y “Verde”.

### **Las originales tapas de Página12**

Sus ingeniosas tapas han distinguido un reto al poder y a la censura. Por ejemplo, “Pelota/12” aludía a los despliegues deportivos del ex presidente Carlos Menem; “Radiolandia/12” era una forma irónica de representar sus movimientos en la farándula. Cuando los temas tenían que ver con la mafia, sus títulos salían en italiano. Y así siempre han sido muy ingeniosos en los titulares, una forma de contrato de lectura que sus usuarios siempre esperan del periódico.

### **Palabras de Jorge Lanata, su fundador y ex director**

*Página retoma una tradición del periodismo de los años '60 que tenía que ver con la investigación, con la información y por algún vínculo lateral, con la literatura. Pero para mí en lo que más renovó Página fue en la formas. Probó que variarlas al infinito no obliga a cambiar el contenido. Demostró que se podía hacer algo serio y comunicarlo de manera cada vez diferente. La crítica que le puedo hacer es que fue un diario desperejo, que en relación con los diarios tradicionales mostraba que estábamos vivos porque nos equivocábamos y esas cosas. Pero también era una desventaja, porque después de un número del que hablaba todo el mundo la redacción se aflojaba y tenía la sensación que teníamos que empezar de nuevo. Lo mejor que puedo decir es que comprobé que a Página se lo odiaba y se lo amaba como si fuera una persona. Eso me hace acordar lo que se decía: que éramos el segundo diario. Más precisamente creo que establecimos con el lector una relación de amantes. Ósea: el tipo compraba Clarín o La Nación pero se acostaba con Página. Durante algún tiempo fuimos primer diario en aquellas ocasiones en que el lector necesitaba saber más. En 1994 decidí irme del diario que empecé a*

*dirigir a los 26 años. Y hace un poquito que puedo verlo con cierta distancia o que se me dejaron de ocurrir ideas de tapa. A veces hablo de Página y tengo la sensación de que me hubiera ido hace 30 años. Y no fue hace tanto. Que loco.* (Ulanovsky, 1997, pg.336).

## **Opiniones de los competidores**

Muchos periodistas coinciden en que Página 12 significó un gran cambio en el periodismo. Cumplió una función renovadora en varios aspectos y obligó a los competidores a esforzarse.

José Claudio Escribano, de La Nación, afirma que “consiguió ser desde la franja que va del centro-izquierda a la izquierda, la expresión periodística más valiosa que se recuerde. Por el contrario, el Partido Comunista, cada vez que tuvo la oportunidad de hacer una publicación, sólo hizo cosas pesadas y aburridas”. Por otro lado, Héctor Ricardo García, fundador de Crónica, admitió que Página 12 es un diario distinto, el cual él no sabría hacer. “Es un diario muy particular –explicó en 1993-, no sale los lunes, no tiene lotería, no tiene carreras de caballos, tiene dos noticias policiales que las pone por poner”. Julio Blank, periodista de Clarín, opinó que los primeros tres o cuatro años de este diario marcaron la diferencia por varios motivos, por el estilo, por sus investigaciones, por la audacia para abordar y forzar los límites. Y agrega: “Quien conoce un poco sabe que negoció e hizo algunas concesiones, pero hizo un periodismo muy diferente que obligó a otros medios a cambiar, sobre todo a Clarín. Pero, además, es lógico que haya sido así: juntas a Lanata, Verbitsky, Soriano, Tomás Eloy Martínez, ¿Qué otra cosa que una buena orquesta sinfónica puede salir?”. Y por último, Hugo Caligaris, de La Nación, coincide con Blank en que Página 12 “tuvo un efecto saludable para la prensa en general. En especial porque despojó al periodismo de ciertos atavismos y pesos”. (Ulanovsky, 1997, pg. 342)

En 1994 Lanata decidió retirarse del periódico que había fundado. Se fue faltando dos meses para que Página cumpla siete años, y él mismo firmó su despedida como el director. En este destacó que se sentía más cerca de los libros, la radio o televisión. Lo reemplazó su antiguo compañero Ernesto Tiffenberg, quien todavía hoy continúa.

## **Las controversias de Página 12**

En octubre de 2004 Julio Nudler, editor de la sección económica, protestó porque consideró que le realizaron censura a uno de sus artículos. Denunciaba la designación de Claudio Moroni al frente de la Sindicatura General de la Nación como un acto de grave corrupción y abundaba en datos sobre la siniestra trayectoria de Moroni. Página 12 contestó que apoyaban políticas del gobierno ya que coinciden en aspectos ideológicos. Horacio Verbitsky finalmente publicó la nota dentro de su doble página, pero junto a un artículo donde argumentaba que lo escrito por Nudler estaba plagado de errores, y que por lo tanto era lógico el rechazo del matutino. (Grave censura política de Página/12 a Julio Nudler, por Julio Nudler. Publicado digitalmente: 28 de octubre de 2004. <http://www.rodolfowalsh.org/spip.php?article200>)

El 7 de octubre de 2011, Página 12 sostuvo en un artículo que el candidato del PRO, Pablo Walter, era hijo de un coronel que estaba involucrado en la desaparición de 23 empleados de la Caja de Ahorro durante la dictadura. Esta información resultó falsa porque su padre, del mismo nombre que el militar, nada tenía que ver con ese organismo, era analista de sistemas y no hizo la colimba. La periodista que firmó la nota, Victoria Ginzberg, no había intentado chequear la información con el político. (Los desaparecidos de la Caja, en <http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-178400-2011-10-07.html> y Papelón de Página 12: confundió al padre del macrista Pablo Walter con un represor, en <http://www.lapoliticaonline.com/nota/nota-77091>)

### **Análisis de la noticia**

La noticia de que Jorge Bergoglio fue elegido como el nuevo Papa se conoció primero por televisión y ahí comenzó todo un seguimiento de 24 horas por varios días. Los diarios y revistas comenzaron a editar números especiales. Y se podía ver a vecinos, curas y conocidos de Francisco en la televisión y en las hojas de los periódicos. En ese momento las redacciones de los diarios se paralizaron y los cronistas comenzaron a escribir sobre todo esto. En un punto la tarea más fácil la tuvieron los editores ya que no necesitaron pensar demasiado cuál sería la tapa del diario del día siguiente. Si bien

la mayoría de las tapas de los medios parecían irradiar felicidad, como mucha gente que hizo vigiliias en las Iglesias y plazas, no fue el caso de Página 12.

El 14 de marzo de 2013 quién compró el diario se encontró con una imagen del nuevo papa Francisco en el balcón del Vaticano saludando a los fieles en la plaza San Pedro y un titular irónico, cumpliendo con su contrato de lectura y sus característicos titulares. Éste decía: ¡Dios Mío! Estaba escrito de esta forma satírica porque aludían a las críticas. En su bajada lo explicaron e informaron:

*El cardenal primado de la Argentina, Jorge Bergoglio, es el nuevo papa, el primero que no es europeo y que viene de América latina. El alto prelado ha sido denunciado por complicidad con la dictadura militar, mantuvo una relación conflictiva con los gobiernos kirchneristas y fue un tenaz opositor del matrimonio igualitario y las políticas de educación sexual y salud reproductiva. (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires)*

A pesar de la trascendencia del tema, no le dedicaron la tapa completa y publicaron más títulos en esta, a diferencia del diario La Nación que será estudiado más adelante.

En la redacción de la primer noticia, la cual es la continuación de lo que se escribió en tapa, pero la titularon “Errar es divino”, también satírico, se cumple con su contenido. En los primeros tres párrafos contaron el hecho, es decir, qué pasó. Pero luego empezaron a criticar a Bergoglio, por ejemplo cuando describieron: “En la Argentina su figura es controversial por el papel que desempeñó durante la dictadura. También por hechos más recientes, como su militante oposición al proyecto de matrimonio igualitario” (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires). Para desarrollar mejor estos puntos realizaron tres subtítulos dentro de la nota: “Historia oscura”, “Contra los Kirchner” y “Repercusiones”.

Cuando realizaron la acusación de que el Papa fue cómplice de la dictadura militar<sup>4</sup> no aludieron a fuentes de información directas, si no que escribieron “hay testimonios que”. Luego explicaron que la justicia lo llamó a declarar para esclarecer la acusación, pero no revelaron que ésta no lo imputó de ningún cargo. Lo que generó una evidencia

---

<sup>4</sup> Jorge Bergoglio fue acusado de quitarles protección a Orlando Yorio y Francisco Jalics, sacerdotes jesuitas, quienes hacían trabajo social en la villa de Flores y fueron secuestrados en mayo de 1976, al inicio de la dictadura. En el 2010 la justicia lo llamó a declarar por este hecho pero concluyeron en que no tenían pruebas en su contra.

todavía más en contra del sacerdote, ya que las fuentes deben ser equilibradas y en una buena nota periodística hablan quienes están en contra y a favor, hay pluralidad de voces. Además, hay que tener en cuenta que “al convertir a los titulares de un diario o a una nota en acusaciones, sentencias o denuncias, el medio puede construir o destruir una reputación”. (Ulanovsky, 1997, pg. 358)

Por último, hicieron hincapié en que las organizaciones de derechos humanos mostraron su disconformidad con la designación de Francisco. Si bien realizaron una descripción de los acontecimientos y no dan opiniones, en esta nota principal, con los hechos que anunciaron generaron una cierta distancia del lector hacia el Papa. De todas maneras, el lector de Página 12 se ve identificado con la ideología del diario y es más crítico de los personajes de la Iglesia y acepta las denuncias que se le realizan. Quizá pasa esto porque Horacio Verbitsky, uno de sus periodistas destacados,

*Desde los números iniciales de Página 12 investigó a los grupos económicos enriquecidos durante la dictadura, ahondó en la complicidad de la Iglesia con la masacre, denunció a grupos de conspiradores carapintadas y a sus instigadores civiles, y comenzó a vislumbrar lo que llama el “desguace” del Estado, que se inició con tibieza durante el alfonsinismo y que llegó a su apogeo con el menemismo. (Ulanovsky, 1997, pg. 335)*

Al contrario de lo que pasa con la persona que lee La Nación, quién quizá no le gusta que se señale a un sacerdote o a la Iglesia, tiene otra línea editorial.

*“Cada periódico o canal de televisión tendrá con seguridad sus colores, su tono, su estilo. A propósito de un mismo evento, sus analistas y sus puntos de vista poseen grandes posibilidades de ser radicalmente opuestos. Los directores de periódicos son más amigos de las polémicas entre ellos que de los consensos. A favor, en contra, claro que sí, pero... enfrentemos, sorprendamos, irriteamos al lector. Podemos desplegar toda la gama de puntos de vista y comprobar que ciertas revistas de prensa se dan por misión agitar ese abanico”. (Aubenas, Benasayag, pg. 15)*

Luego, lo señalaron como opositor al gobierno por sus “diferencias políticas y de estilo”, pero a diferencia del tema anterior aquí trataron este punto siendo muy “objetivos” con la información, es decir que no hay opinión. Detallaron: “Lo cierto es que siempre encontró reparos para mantener ese diálogo con el Gobierno, mientras que le resultó mucho más sencillo encontrarse con frecuencia con algunos dirigentes de la oposición

con los que entabló una muy buena relación” (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires).

En la edición del 14 de marzo el diario publicó también otros 13 artículos, los cuales fueron muy variados. Horacio Verbitsky fue muy duro en mi opinión. Volvió hacer hincapié en su responsabilidad durante la dictadura y que sabía de la existencia de chicos apropiados. Entonces lo trató de cómplice. Al comenzar su escrito citó a la hermana del sacerdote Yorio.

*Entre los centenares de llamados y mails recibidos, elijo uno. “No lo puedo creer. Estoy tan angustiada y con tanta bronca que no sé qué hacer. Logró lo que quería. Estoy viendo a Orlando en el comedor de casa, ya hace unos años, diciendo ‘él quiere ser Papa’. Es la persona indicada para tapar la podredumbre. Es el experto en tapar. Mi teléfono no para de sonar, Fito me habló llorando” Lo firma Graciela Yorio, la hermana del sacerdote Orlando Yorio, quien denunció a Bergoglio como el responsable de su secuestro y de las torturas que padeció durante cinco meses de 1976. (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires)*

Luego explicó que a Yorio y Jalics no los ayudó. Además, manifestó que no estaba seguro de que lo hayan elegido como Papa para tapar los problemas del Ratzinger, quien renunció. Y para corresponder el contenido del artículo con su título llamado “Un ersatz”, escribió: “Pero lo que tengo por seguro es que el nuevo obispo de Roma será un ersatz, esa palabra alemana a la que ninguna traducción hace honor, un sucedáneo de menor calidad, como el agua con harina que las madres indigentes usan para engañar el hambre de sus hijos” (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires). Y por último aclaró que la biografía de Bergoglio es la de un populista conservador.

En su nota hay sólo dos fuentes citadas, las mismas son opositoras a Francisco lo que le quita equilibrio, pero es un artículo de opinión. No se discute si es verdad o no lo que el periodista escribe, pero sí que ante una noticia a nivel mundial puede resultar extraño que el periódico se dedique a difamaciones sobre el sujeto que está siendo tapa en todos los medios. “El periodista va a buscar y encontrar lo que le interesa, lo que él considera como fundamental. Su obsesión principal será encontrar el elemento, o la suma de elementos, que lo explique todo, que representen la situación”. (Auben, Benasayag, pg. 42). Y Verbitsky tiene publicados los documentos y testimonios que

afirman lo que escribe. Y aunque la justicia no lo condenó él sigue creyendo en su complicidad. “En su cabeza, el periodista ya ha decidido, conscientemente o no, lo que constituye la información fuerte y la información accesoria eventualmente susceptible de ser sacrificada”. (Aubenas, Benasayag, pg. 41)

Pero su colega de Página 12, Washington Uranga, especialista en temas religiosos, escribió tres notas y fue mucho más objetivo que Verbitsky, las mismas se basaron más en la información que en su opinión. En “Un estratega político”, escribió que la personalidad de Bergoglio es serena y humilde pero puede leerse como contradictoria.

*A su austeridad y sencillez en todo lo concerniente a su vida personal y eclesiástica, se le opone una alta cuota de intolerancia y hasta de soberbia para enfrentar a quienes considera sus adversarios o enemigos. Esto tanto en el terreno eclesiástico como en el político (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires).*

Además, expresó que es un hombre “abierto al diálogo” pero siempre él es quien pone sus condiciones, por esto nunca se sentó a hablar con Néstor Kirchner y sí lo hizo con las personalidades de la oposición. En su último párrafo sigue con la línea editorial del diario e identifica que al Papa “se lo ha señalado como responsable” de situaciones que ocurrieron en el pasado argentino. Pero precisa que “el hecho nunca fue aclarado”. Lo que marca que existió una neutralidad en su artículo, ya que mostró las “dos campanas”.

En la cuarta nota publicada al otro día de que se conociera la noticia de que el argentino era el nuevo Papa de los católicos, hubo críticas hacia él, pero también se contó la felicidad de la gente que estaba presente en el Vaticano. Por lo tanto, cada título puede insistir en un aspecto más que otro. “Pero todos hacen el esfuerzo de no olvidar ninguno e incluir los más negros. El sistema de la prensa no vive dentro de un ‘pensamiento único’ donde todos han acordado encontrar tal acontecimiento digno de interés y aquel otro despreciable”. (Aubenas, Benasayag, pg. 16)

En este artículo publicado por Eduardo Febbro y que se llamó “El papa argentino fue sorpresa en la plaza”, opinó que los fieles lo quieren por ignorancia y que en ese sitio en ese momento era un desconocido.

*El papa argentino entró así en la historia, bajo una lluvia persistente, la ignorancia de la gente y un frío que requirió una fe tenaz para soportar la helada y el agua durante varias horas. La gran mayoría de los feligreses no recordaba su nombre. Bergoglio era un perfecto desconocido (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires).*

También hizo una explicación de los votos de los cardenales quienes quizá lo eligieron como un salvador de los problemas que el Vaticano tenía y de las palabras de Bergoglio cuando habló por primera vez ese día frente al mundo. Criticó a la Iglesia por las irregularidades y corrupciones que hubo, lo que Francisco tendrá que hacer mejor, aunque escribió que él también tiene un pasado poco feliz.

*El viaje de Francisco habrá de ser denso porque la Iglesia no buscaba un papa, sino un superhombre, un atleta, un bombero, un conciliador, un corredor de cien metros y un general disciplinado y fuerte. “Nos hace falta un papa fuerte”, repetían hasta la saciedad los expertos y los cardenales antes de que se iniciara el cónclave. Un papa con poder para reorientar la curia, reorganizar los dicasterios –ministerios– del Vaticano, purgar las aguas contaminadas con las suciedades profundas reveladas por los Vatileaks y, encima, volver a sembrar los valores cristianos en el corazón de las sociedades occidentales que bañan en el hedonismo y el consumo. Un papa orquesta completo que haría a la vez de administrador, evangelizador, pastor, teólogo de alcance mundial y gran comunicador de sus mensajes. La apuesta tiene la envergadura de un imposible, pero es lo que dicta la historia y lo que los creyentes esperaban del papa antes de que se conociera su nombre (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires).*

En esta nota, el título se corresponde con su contenido. Las fuentes que hay son dos testimonios de personas que estaban en los festejos por el nuevo Papa. El artículo contiene las cinco preguntas clásicas del periodismo. Y se pueden leer tanto hechos como opiniones.

Uranga escribió dos crónicas más, “Un administrador ordenado” y “El efecto en el fin del mundo”. En las dos siguió basándose más en la información que en la opinión. En el primer artículo contó sobre las posibles medidas que tomará Bergoglio y que tienen que ver con su austeridad. Aunque aclaró que no tuvo una buena relación con la curia Romana.

*Es altamente probable que Jorge Bergoglio impulse, no de manera inmediata pero seguramente a paso firme, una reforma de la estructura de la Iglesia, incluyendo a la propia curia romana. Desde su condición de arzobispo y de cardenal, siempre de manera discreta y reservada, Bergoglio ha sido un crítico permanente del funcionamiento de la estructura eclesiástica. En la arquidiócesis de Buenos Aires, si puede servir el ejemplo, intentó reducir al máximo los mecanismos burocráticos y formales, aunque no cedió en nada respecto del manejo centralizado del poder eclesiástico (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires).*

Además, destacó su flexibilidad y que sabe escuchar a sus pares. Nunca lo criticó como sus colegas y fue objetivo.

*En la Iglesia argentina ha dado señales que muestran que es capaz de atender a la opinión mayoritaria de sus colegas, incluso cuando contradicen sus propios puntos de vista. Sucedió con el tema del matrimonio igualitario. Su estrategia no coincidía con la que finalmente se puso en práctica y que había sido acordada mayoritariamente por el Episcopado (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires).*

En la segunda nota comentó que Francisco debía nombrar a su sucesor en Buenos Aires y que los grupos más conservadores del Episcopado no festejaron su designación por las diferencias que tenían con él. Pero explicó que Bergoglio no intentará privilegiar a los obispos argentinos, pero es evidente que sus pares tendrán acceso al Vaticano y a todos los niveles de la Iglesia Católica.

En total este diario publicó 14 artículos relacionados al papa Francisco, en la mayoría lo criticaron, como hemos visto. “El mundo de la comunicación es aficionado a una cosa por encima de todo: la crítica. Es alentada, cultivada, localizada en las horas de gran audiencia, sobre todo si es radicalmente contestataria”. (Aubenas, Benasayag, pg. 88). Y en los artículos que no lo hicieron fue porque se basaron en información concreta. Por ejemplo en la nota titulada “Es un día histórico”, se refiere al saludo que Cristina Fernández le realiza en un discurso dado en Tecnópolis. En este le pidió al Papa que habrá el diálogo por las Malvinas. Y aquí anunciaron que viajará a Roma para felicitarlo.

En una de las últimas notas que publicaron este día lo continuaron reprobando y escribieron:

*La eutanasia como “terrorismo demográfico”, el matrimonio igualitario como ardid malicioso para subvertir “el plan de Dios”, el aborto –aun el no punible– como eje de la “cultura de la muerte”. En la última década, cada vez que en el aire se agitaba el debate por la protección legal de más derechos, el ex arzobispo porteño Jorge Bergoglio se despachó con homilias y comunicados virulentos para oponerse. Aprovechó, para ello, fechas clave, que solían coincidir: el Día del Niño por Nacer, la celebración de Corpus Christi, la de San Ramón Nonato, la procesión a Luján. La ocasión hizo al orador cada vez, con el trasfondo de un enojo básico porque la legislación educativa “prescinde de Dios”, y la convicción de que al poder político tanto se le podía hablar desde el púlpito, como conminarlo a visitar el despacho propio (el caso de Mauricio Macri, durante el debate por la nueva ley de matrimonio) o demostrar capacidad de lobby aliándose con el integrista para volcar feligresía en las calles (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires).*

El segundo día de publicaciones, 15 de marzo, sobre la asunción de Bergoglio al papado este diario redujo la cantidad de notas de este tema a la mitad. Salieron ocho artículos escritos, de los cuales cuatro siguieron la línea editorial de criticar al Pontífice, dos fueron notas de color sobre la gente y sus festejos, y las otras dos contenían información, una sobre los dirigentes que viajarían al Vaticano y la otra sobre las nuevas designaciones en la Iglesia Católica.

El título de tapa fue “Pagadios” siguiendo así con el contrato de lectura de poner nombres originales. Y la nota principal se llamó “Gestos del Papa para Vaticanistas escépticos”. En este seguían haciendo hincapié en que Bergoglio era acusado de retirar la protección a los dos sacerdotes, que en Buenos Aires fue un cura muy conservador y tenía tensión con los gobiernos progresistas de América Latina. Destacaron que no acompañó los procesos donde se mejoraron los índices sociales. Y también ratificaron que estaba en contra a la ley de aborto y de matrimonio igualitario. Pero quisieron hacer un pequeño equilibrio al escribir que como Papa demostró austeridad, aunque tiene manejo de política y capacidad de conducción.

*Sus confrontaciones en la Argentina contrastan con la imagen de humildad y sabiduría que emana en los medios de Occidente. Que Bergoglio haya puesto en tela de juicio y con términos muy violentos la sanción de la ley sobre el matrimonio igualitario no es un hecho excepcional: es la línea de la Iglesia en todos los países del mundo. Hace unas semanas, Francia aprobó una ley semejante y sus principales adversarios fueron los*

*obispos y cardenales que organizaron la oposición desde las sombras (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires).*

Otras crónicas fueron: “El festejo de los Genocidas”, “Bergoglio debería llamar a un tercer Concilio Vaticano”, donde María José Rosado Nunes, disidente de la Iglesia Católica y la fundadora y dirigente en Brasil de Católicas por el Derecho a Decidir (un movimiento de personas católicas, en su mayoría mujeres, comprometidas con la búsqueda de la justicia social y el respeto a los derechos sexuales y reproductivos), le critica su posición contraria a los derechos de las mujeres y homosexuales.

“Es una impunidad total” fue el título de una nota donde explican que:

*Elena de la Cuadra había sido secuestrada en febrero, embarazada de cinco meses, y al momento del contacto con el provincial de los jesuitas sus padres sabían, por un anónimo y por un sobreviviente de la Comisaría 5ª de La Plata, que el 16 de junio había tenido una niña en cautiverio y que ya se la habían quitado. Bergoglio escuchó el relato del hombre a pedido del superior general de la Compañía de Jesús, padre Pedro Arrupé. En cuatro líneas derivó el tema al obispo auxiliar de La Plata, Mario Picchi, y se desentendió para siempre, según admitió al declarar en la causa por el Plan Sistemático de Robo de Bebés. Licha de la Cuadra se convirtió poco después en la primera presidenta de Abuelas de Plaza de Mayo, pero el cura tampoco se enteró: supo de Abuelas en 1985, durante el juicio a los ex comandantes, aseguró bajo juramento de decir verdad (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires).*

El 16 de marzo, tercer día de publicación, la cantidad de noticias fue igual a las del día anterior. En la tapa se leía: “La Vati desmentida” y la nota que continuaba ésta dentro del diario era: “Una desmentida que no alcanza a desmentir”. Ambas tenían que ver con que desde Roma se había leído un comunicado en el que se señalaba que las acusaciones hechas por parte de Página 12 sobre los dos curas secuestrados eran difundidas por “una publicación que lanza campañas calumniosas y a veces difamatorias” (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires).

*El afable portavoz del Vaticano, Federico Lombardi, barrió con un revés de la mano los indicios y sospechas que pesan sobre la Iglesia y el papa Francisco, a propósito de su actuación blanda durante la última dictadura argentina. Lombardi dijo en conferencia de*

*prensa que esas acusaciones contra Bergoglio provienen de “una izquierda anticlerical” cuya meta consiste en “atacar a la Iglesia” (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires).*

En la siguiente nota llamada “Papas”, que era un panorama político escrito por Luis Bruschtein, se hizo una especie de defensa hacia el diario y respuesta al comunicado publicado en la nota anterior.

*Hay algo desproporcionado en tener un papa argentino, es algo que impresiona y no deja de sorprender. Y también es desproporcionada la conferencia de prensa del Vaticano contra Página/12. Todo parece llevado a una escala casi galáctica. Federico Lombardi, el portavoz papal, apuntó contra una “izquierda anticlerical” por las acusaciones contra el papa Francisco por su actuación durante la dictadura, que se publicaron en Página/12 a partir de una investigación de Horacio Verbitsky y agregó algunos comentarios más sobre “medios especializados en campañas difamatorias” o en “acusaciones poco creíbles”. (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires)*

Y para terminar este artículo y darle una posibilidad al Pontífice, el periodista escribió: “Francisco tiene la posibilidad, y hasta se diría que la obligación, de dar su propia versión si quiere rescatar al Vaticano de su crisis. Pero la desmentida de ayer lo pone más en el camino agotado de sus antecesores” (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires).

Para seguir respondiendo al comunicado del Vaticano y haciéndole frente realizaron otra nota llamada “La Santa Alianza” donde explicaron todos los secretos que allí se esconden, las irregularidades y corrupciones que salieron a luz con el escándalo de los Vatileaks. Además, publicaron una entrevista realizada a Estela de Carlotto,<sup>5</sup> (“Hay una nube negra sobre él”) donde habló de las dificultades de las Abuelas de Plaza de Mayo para acercarse a la jerarquía eclesiástica y criticó a Francisco porque según lo que dijo pertenece a “una Iglesia que oscureció al país” ya que “su jerarquía fue partícipe, cómplice y ocultadora, directa o indirectamente”.

*“Es una historia muy triste, que entinta a toda la Iglesia Católica argentina, que no ha dado ni un paso para colaborar con la verdad, la memoria y la justicia. Bergoglio*

---

<sup>5</sup> Estela de Carlotto era maestra de escuela primaria y ama de casa, tenía cuatro hijos. Y en noviembre de 1977 fue secuestrada su hija Laura Estela Carlotto, en momentos que Argentina era gobernada por la dictadura. Y se convirtió en una de las fundadoras de la Asociación Abuelas de Plaza de Mayo y es la presidenta de la institución.

*pertenece, y hoy representa, a esa institución”, dijo Carlotto. Al tiempo que agregó que “ahora es Papa y hay una especie de satisfacción porque la Argentina figura como país civilizado, conocido y reconocido”. Carlotto enfatizó que “esa satisfacción nacional confunde un poco, una razón que Bergoglio nunca habló ni se nos acercó a las Abuelas para ayudarnos, ha ayudado en otros temas, muy lacerantes, pero no en el nuestro”. (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires)*

En los últimos años hay varios fenómenos que se ven en el periodismo, como por ejemplo “el crecimiento de las llamadas ‘operaciones de prensa’, con sus modalidades más conocidas como desinformación y contrainformación o las más siniestras como terrorismo periodístico, chantaje y elaboración deliberada de datos falsos (el tristemente célebre y muy oloroso ‘pescado podrido’). (Ulanovsky, 1997, pg. 354). No se quiere decir que éste sea el caso, pero veremos más adelante como Página 12 cambio su punto de vista hacia el Papa. Entonces la pregunta es por qué paso esto.

El cuarto día de publicaciones sobre Francisco fue la última edición en que la mayoría de las noticias eran críticas e increpantes. El principal artículo del 17 de marzo lo escribió Verbitsky, en tapa se tituló “La única verdad es la realidad” y dentro del diario “Cambio de piel”. Aquí el periodista habló de que la primera conferencia que dio el vocero de prensa del Papa fue para desprenderse de Francisco, acusado por entregar a dos sacerdotes a la ESMA. Y asegura que como los testimonios y documentos que él presento por estas acusaciones son incontestables por parte de ellos, eligieron desacreditarlo y marcar a Página 12 como izquierdista. Y que los medios opositores trataron su nota publicada anteriormente, “Un ersatz”, como reacción de los kirchneristas por la entronización de Bergoglio. Además, habló de una “reconciliación” entre el Pontífice y Jalics, quién según él perdonó el mal que le hicieron. Y no que reconoció que el sacerdote no tuvo nada que ver con su secuestro. Por otro lado, aclara que hace cuatro años venían informando sobre el caso de involucramiento de Bergoglio con la dictadura en el país, y que no lo hicieron desde la gran noticia, que fue elegido como Papa.

*La calificación de este diario por el vocero de Bergoglio como de izquierda anticlerical revela la continuidad de arraigadas tradiciones. Es lo mismo que el ahora pontífice hizo hace 37 años con sus sacerdotes, aunque entonces implicaba un grave peligro. Las*

*acusaciones contra Bergoglio fueron formuladas por primera vez antes de que existiera  
Página/12. (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires)*

Y al final de su artículo publicó dos escritos a modo de pruebas que acusan a Francisco con el secuestro de ambos sacerdotes. Estando de acuerdo o no, Verbitsky dio la información que él tenía y creía correcta. Él cumplió con la regla fundamental de informar con su sinceridad a los lectores sobre el sujeto que ellos querían saber. Muchas veces “la prensa revela *affaires* como jamás lo ha hecho en el pasado. Tanto mejor. Los lectores están ciertamente más informados sobre sus dirigentes que nunca”. (Aubenas, Benasayag, pg. 85). Para bien o para mal, esto pasa porque “es muy simple. La prensa habla de aquello que habla el público. Y el público habla de aquello sobre lo que habla la prensa”. (Aubenas, Benasayag, pg. 45)

Otra de las notas presentadas fue “El inquisidor”, donde hace alusión a que Francisco cuando estaba en Buenos Aires tenía el título de honor de San Roberto Belarmino, un teólogo. Y que el vocero del Vaticano en vez de informar sobre los símbolos de porque Bergoglio decidió llamarse como Francisco de Asís, o el protocolo para la ceremonia de inauguración papal, se interesó por contestar Página 12. “Ser humilde y austero no alcanza” fue el título que se le puso a una entrevista hecha por Fortunato Mallimaci, un sociólogo especialista en religión, investigador del Conicet y profesor del seminario Sociedad y religión en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Aquí habla de que a la Iglesia Católica le preocupa el descenso de religiosos y sus fieles. Opina que los gestos de austeridad que el Papa tuvo son un buen signo pero no dicen sobre cuál será su política ante los problemas de ésta institución y no son un programa de gobierno. También nombró los escándalos sexuales que se conocieron y sobre la última dictadura argentina.

Otra de las notas muy críticas fue un artículo de opinión de Mario Wainfeld, quien al comienzo comentó la felicidad y la euforia de los fieles que se auto convocaron en las Iglesias y plazas, por los gestos que el Papa tuvo, pero los cuales fueron hábilmente mediatizados. A la llegada de Francisco la calificaba como una revolución respecto de la Iglesia de Roma. Escribió sobre la gravitación de ésta institución en el sistema político argentino, su poder fáctico y legal. El accionar de la jerarquía en dictadura y en democracia, opina que Bergoglio no tuvo autocrítica. Por ejemplo señaló que no

modificó la ley de sueldos de obispos, seminaristas, párrocos, la cual data de tiempos de dictaduras. Y le dedicó un párrafo a la alegría de la oposición y sus ilusiones.

*Ya en la etapa democrática, la jerarquía se opuso tenazmente a cualquier iniciativa de ampliación de derechos, de secularización de respeto a costumbres socialmente implantadas. El divorcio, el matrimonio igualitario, la designación de una jueza de la Corte partidaria de la interrupción legal del embarazo, el intento de veto a un ministro del gobierno del presidente Raúl Alfonsín por ser ateo... Los ejemplos son muchos y van en un solo sentido. Bergoglio no desentonó jamás. Su verbo respecto del matrimonio igualitario fue tonante, discriminatorio e integrista. También fue puntal en el pedido de censura a la exposición de León Ferrari en el Centro Cultural Recoleta. (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires)*

Y sobre la respuesta del gobierno ante este hecho escribió:

*La presidenta Cristina Fernández de Kirchner viene actuando con lógica institucional. Ordenó a la Cancillería redactar velozmente un mensaje de salutación, conciso y respetuoso. El borrador estuvo a cargo del secretario de Culto Guillermo Olivieri y del ministro Héctor Timerman. La mandataria lo aprobó, se remitió. (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires)*

### **Un giro inesperado**

El 18 de marzo fue una edición que cambió rotundamente el estilo de criticar a Francisco y fue muy notable. Verbitsky, el periodista con la posición más fuerte en contra de Bergoglio, no escribió sobre este tema por tres días. Hubo cinco notas de las cuales en sólo una fue puesta en duda su lugar como “buen cura”, pero no con todo el énfasis como en los artículos anteriores. Este cambio de rumbo que dio la editorial del diario lo adjudico a que la presidenta Cristina Fernández había llegado a Roma y se reuniría a almorzar con Francisco. La ideología de Página 12 está de acuerdo con el gobierno argentino, quizá fue por esto que al ver una buena relación de Fernández con Bergoglio decidieron no ser tan duros. No hay que olvidarse que, más allá de que a partir de ahora no lo relacionen más con la dictadura, lo hicieron y sus periodistas seguirán teniendo la convicción de que así fue.

*“Eregidos más allá de toda polémica, pequeños vigías rigurosos en su alineamiento de datos y de nombres, garantes de la seriedad y de la información concreta. No hay que*

*negarlo, los hechos existen y relatarlos lo más correctamente posible es más que un imperativo". (Aubenas, Benasayag, pg. 54)*

Su cambio de rumbo se puede ver claramente desde sus títulos, que comenzaron a ser más "pacíficos". Como: "CFK se reúne con el Papa en el Vaticano", "Primer ángelus centrado en la Misericordia", "Latinoamérica se hace presente en Roma" y "Un paraíso para el lavado" (aquí describen el sistema financiero que Francisco hereda, pero no lo acusan de ser parte de los errores que se cometieron). El título de tapa fue "A Dios le pido" y su nota central dentro del diario "Cambios en espera", ésta fue el artículo del día crítico en algún punto, pero no como Página 12 venía acostumbrado a hacerlo. En este habla de que se aprobó mayoritariamente su designación como Papa y los reclamos que se le hacen al estar frente a la Iglesia.

*Un toque de argentinidad y el ingrediente de que los primeros gestos del papa Francisco cayeron muy bien. La conclusión: ocho de cada diez habitantes de Capital Federal y Gran Buenos Aires manifestaron su orgullo o alegría por la elección del cardenal Jorge Bergoglio como papa Francisco. Además, también una mayoría amplísima cree que el nuevo pontífice encabezará una etapa de cambios significativos y positivos en la Iglesia Católica y lo que se le pide, en primer lugar, es que pelee por un mundo más justo y que la Iglesia se acerque más a la gente. No todas son rosas: entre los reclamos de cambios doctrinarios, lo que aparece como prioritario es que la Iglesia acepte el uso de preservativo y hay una mayoría que considera que debe cambiar su actitud respecto de los homosexuales, que se permita que las mujeres ejerzan el sacerdocio y que sea suspendido el celibato de los clérigos. (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires)*

Al otro día, 19 de marzo, de haber dado un giro casi de 90 grados y con el testimonio de la Presidenta sobre el encuentro con Francisco, se volvió a notar que ya no lo criticaban. Publicaron nueve notas de las cuales en ninguna se opusieron al Pontífice. Sólo puede parecer que sí se lo critica en la última de ellas, que es un artículo de opinión escrito por Estela de Carlotto. El mismo se tituló "Las abuelas no cambiamos de opinión", pero no hace una ofensiva al Papa acusándolo de haber sido cómplice por secuestros en la dictadura, como si lo había hecho antes, sino que le pide ayuda.

*Que el Santo Padre Francisco sea iluminado por el Espíritu Santo y nos ayude a encontrar a nuestros desaparecidos, porque la dulce mirada de María llorando a su Hijo nos acompañó siempre. Somos Madres-Abuelas, no sentimos ni odio ni rencor,*

*trabajamos en paz y sin calumnias. Quienes repasen nuestra historia de más de tres décadas comprobarán que no especulamos con el dolor, sólo arrastramos nuestra pesada cruz de la incertidumbre y de la ausencia de nuestros hijos y nietos, así como de sus 30.000 compañeros detenidos desaparecidos. No cambiamos el discurso según la ocasión. (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires)*

Las otras ocho notas tuvieron títulos diferentes a los de las ediciones anteriores. El de tapa fue un testimonio de la Presidenta sobre el almuerzo que tuvo con Francisco: “Fue fructífero e importante” y el de la nota principal: “Un beso, un mate y las Islas Malvinas”. En este se comentó sobre la reunión de ambos donde hablaron de temas como el trabajo esclavo, trata de personas y la “Patria Grande”. Cristina Fernández le pidió su apoyo al diálogo con Inglaterra sobre las Islas Malvinas. Y destacaron que Francisco elogió a los gobiernos latinoamericanos por la integración regional. Además, hubo intercambios de regalos y una invitación para que el Pontífice visite al país.

Pero también el periodista que escribió la nota dio su visión sobre el destacado hecho y opinó:

*En términos políticos, el viaje de Cristina Fernández a Roma ha sido muy provechoso para ella y para el Papa. Se sacaron de encima una sombra: una inversión con mucho rédito político para el Estado del Vaticano y el gobierno argentino. Si se lo mide en términos de estrategia, el primer paso político que dio Francisco en el escenario de su pontificado consistió en mostrar públicamente que quien aparecía hasta ahora como su adversaria almorzó en privado con él a pedido suyo. Un par de gestos pactados en el buen momento pusieron las relaciones en otro carril. No hay que ser sordos a las homilias del Papa: todas tienen, también, una lectura política. (Página 12, marzo de 2013, Buenos Aires)*

Y los otros titulares que sirven para comparar con los de las primeras notas que Página 12 había publicado son: “La escritura de Dios”, “Todo listo para el inicio del papado”, “Sin reproches y con expectativas”, “¿Un Vaticano peronista?”, “Noche de vigilia frente a la Catedral”, “Criticado y confirmado”, y “Un asueto más papista que Francisco”.

El 20 de marzo se publicaron siete notas con este mismo perfil amable hacia el Pontífice. El título de tapa fue “Roma, ciudad abierta”, y el de su nota principal “Bergoglio ya es definitivamente Francisco”. Donde explicaron que entronizado como

Papa en una ceremonia que estuvieron presentes líderes políticos y religiosos de todo el mundo. “En su homilía, dijo ante una multitud que buscará ser “el papa de los más pobres” y pidió que se proteja el medio ambiente. Cristina Kirchner fue ubicada en primera fila y encabezó los saludos a Francisco”, describieron en la nota. Otro artículo importante que se publicó fue “Un Santo de la diócesis de Angelelli”, donde se explicaba que el primer beatificado por Francisco sería un cura que fue torturado y asesinado por la dictadura con el silencio cómplice de la Iglesia. Si bien no lo involucraron en este caso, fue rosado por ésta información. Los demás títulos de esta edición fueron: “Programa de gobierno”, “Del Vaticano a la Plaza de Mayo”, “Una segunda foto con el Papa Francisco” y “Sólo tenemos en común el mate y el tango” (palabras de José Mujica, presidente de Uruguay, quien no asistió a la ceremonia en Roma).

El octavo día de noticias referidas al nuevo Papa de la Iglesia Católica y luego de cuatro en que Verbitsky no escribía sobre este tema, lo hizo. El título de la noticia fue “Pasado pisado” y se refería a que en un comunicado difundido por los jesuitas alemanes, Jalics se vio obligado a eximir de responsabilidad a Bergoglio porque cree que él no tuvo ningún cometido y su secuestro se debió a una denuncia. El periodista explicó en su nota cómo fueron los hechos sobre la supuesta complicidad y fragmentos del libro que Jalics escribió en 1994, “Ejercicios de Contemplación. Introducción a la forma de vida contemplativa y a la invocación a Jesús”.

Sin bien el periodista no dio una opinión concreta siguió haciendo hincapié en la complicidad del Papa con los secuestrados durante la dictadura, pero más indirectamente. Es que tal vez sus denuncias ya habían quedado atrás porque el diario no estaba interesado en seguir anunciándolas y ser repetitivo como en los primeros días. Muchas veces “existen en la prensa los tamices más sofisticados para seleccionar lo que será considerado como importante y lo que se revelará como anecdótico” (Aubenas, Benasayag, pg. 40). Por esto los diarios tienen una misma información pero según su línea editorial intentan marcar más un aspecto que el otro. Y “más allá de su buena o mala fe, el periodista da, de ese modo, dos informaciones a la vez. La primera es visible. La otra yace oculta detrás, un segundo sentido”. (Aubenas, Benasayag, pg. 40).

La otra nota de ese día se llamó “Un papamóvil verde-amarelo” y tenía que ver con la reunión de Francisco con la presidenta de Brasil Dilma Rousseff, donde le comunicó que viajaría a Brasil.

Luego de una semana con todas estas noticias, el furor por el nuevo Papa argentino fue descendiendo y cada vez se publicaban menos cantidad de notas. El 22 de marzo se publicó un solo artículo, “Encuentro en el Vaticano”. Éste anunciaba que Adolfo Pérez Esquivel se había reunido con Francisco. “El titular del Serpaj dijo que ‘durante la dictadura hubo obispos que fueron cómplices, pero no Bergoglio’. Consideró ‘muy positivo’ el almuerzo de la Presidenta con Francisco”, decía en la bajada de la nota.

Luego de hacer este análisis sobre cómo Página 12 trató la gran noticia que impactó al mundo, se notó que los lectores recibieron una construcción del personaje que estaba siendo tapa en todos los medios de comunicación. Y recibieron dos formas distintas de la imagen que se le fue creando al Papa Francisco. Es así como “la misma información producirá diferentes efectos según la posición subjetiva de las personas o de los grupos que la reciban. Incluso sin disponer de todos los datos, una actitud puede convalidarse por analogía a situaciones anteriores”. (Aubenas, Benasayag, pg. 116)

### **Francisco mirado desde otra perspectiva**

Luego de hacer un análisis de las noticias de Página 12, se hará lo mismo con el diario La Nación. Para comenzar se realizará una pequeña descripción de su historia e ideología para saber qué periódico se estudiará.

Éste siempre fue un medio alineado con el catolicismo y hasta con las fuerzas armadas y de tendencia tradicionalmente conservadora, por lo tanto nunca criticó al Papa y lo defendió cuando fue reprochado por sus vínculos con la dictadura. En cambio, sí tuvo fuertes reproches hacia el gobierno de Cristina Fernández, principalmente por su cambio en la relación con la Iglesia.

### **El diario elite**

Libertad, esperanza, progreso, república, cambio, creatividad, idealismo, compromiso, éstas fueron las palabras que impulsaron el nacimiento del diario La Nación. Con una tirada de 1.000 ejemplares y 800.000 pesos reunidos por el ex presidente y abogado

Bartolomé Mitre y nueve amigos, salió a la venta este periódico, el cual tendría gran éxito. “Hacia treinta y cuatro años que Mitre era un reconocido periodista de barricadas propias y ajenas y ocho que publicaba con el imprentero Gutiérrez La Nación Argentina” (Ulanovsky, 1997, pg.19). Al lanzar este periódico Mitre pensó como un aporte a la organización nacional iniciada por Justo José de Urquiza y a la que él mismo contribuyó. “La Nación Argentina fue una lucha. La Nación será una propaganda’, admitió, y cuando le solicitaron que explicara la frase añadió que se refería a la difusión de los principios de la nacionalidad y de las garantías institucionales” (Ulanovsky, 1997, pg. 19).

Ni el ex presidente ni sus socios pensaron que La Nación se convertiría en lo que es hoy, el segundo diario nacional más leído después de Clarín. Pero para llegar a esto tuvo que competir con El Nacional, de Dalmacio Vélez Sarsfield, y La Tribuna. De todos modos siempre fue fiel a su lema “La Nación será tribuna de doctrina”.

*“Cuando funda La Nación, lo que Mitre pretende es tener un diario que contribuyera a consolidar la organización nacional. Para cumplir en los papeles aquello que ya había expresado como jefe militar y como presidente. Y aunque no siempre dirigió el diario, su influencia fue considerable, en especial, acerca de los sentimientos e intereses bonaerenses”, dice en 1996 el secretario general de redacción de La Nación, José Claudio Escribano, quien además asegura que son numerosos los vestigios de la doctrina del fundador que aún permanecen en la institución y en el periódico. (Ulanovsky, 1997, pg. 20)*

A su primer director y fundador lo sucedieron sus hijos, Bartolomé y Emilio Mitre Vedia. Este último creó *La Nación Sociedad Anónima* en 1909, la cual sigue siendo la sociedad propietaria del diario. Entre 1909 y 1912 los co-directores fueron los nietos del fundador, Luis y Jorge Mitre. Luego el primero presidiría el directorio y el segundo sería director periodístico. En 1932 Luis Mitre asume ambas funciones, que mantiene hasta su muerte en 1950. Desde entonces el diario sería conducido por Bartolomé Mitre, bisnieto del fundador, hasta que fallece en 1982, y desde ese año hasta la actualidad es director del periódico Bartolomé Mitre, tataranietao del fundador.

Hugo Caligaris quien está en el diario desde 1978 y es el actual editor de la página de notas de opinión y de la serie de entrevistas con intelectuales, opinó: “El espíritu de

Mitre persiste, en especial en los editoriales, en donde siempre trató de mantener principios del liberalismo bien entendido, polifacético” (Ulanovsky, 1997, pg. 20).

La Nación siempre se caracterizó por tener un tamaño sábana, que en un momento llegó a tener casi un metro de alto y medio de ancho, y notas escritas a ocho o nueve columnas. Alguna de las secciones que muchas veces le gustaban más a los lectores eran las comerciales y las de la Aduana. Más tarde ocuparon un gran lugar la sección donde se encontraban las noticias referidas a la edición de libros que tenían que ver con clásicos del país, como lo fue el Martín Fierro. Y hoy se destacan los siguientes suplementos: Al volante, Moda y Belleza, Turismo, Campo, Enfoques, Adn Cultura, Comercio Exterior, Propiedades, Inmuebles Comer, Comunidad, Revista y Sábado.

“Desde sus comienzos La Nación apeló a los servicios de las agencias de noticias. A la parisina Havas se habían sumado Reuter en Londres y la Wolf en Alemania y, con muchas dificultades, el antecedente de lo que años después sería la norteamericana Associated Press” (Ulanovsky, 1997, pg. 22). Y más tarde comenzó a apostar por los corresponsales propios, aunque también recurre a las agencias FP, New York Times, TELAM, y junto con Clarín conforman la agencia DyN.

### **Palabras en su 140° aniversario**

Después de casi 50.000 ediciones La Nación celebró en el 2010 su aniversario en un acto en el Museo Mitre, estuvieron presentes personalidades del ámbito político, cultural, social, económico, diplomático y religioso.

"Al cumplirse el 140° aniversario de LA NACION, recordemos que el general Bartolomé Mitre quiso que su diario fuera una tribuna de doctrina, un baluarte para la defensa y la memoria de las realidades y valores que hemos memorado" (LA NACION, protagonista y testigo de la historia (2010) Diario La Nación. Recuperado de <http://www.lanacion.com.ar/1218513-la-nacion-protagonista-y-testigo-de-la-historia>), expresó el vicario de la arquidiócesis de Buenos Aires, monseñor Eugenio Guasta, párroco de La Merced.

"Mitre, desde LA NACION, también gobernaba. Revisaba el libro de cuentas, editaba artículos, chequeaba las máquinas y escribía los editoriales" (LA NACION, protagonista

y testigo de la historia (2010) Diario La Nación. Recuperado de <http://www.lanacion.com.ar/1218513-la-nacion-protagonista-y-testigo-de-la-historia>), contó Gowland Mitre, la directora del museo, en referencia a su fundador.

Por otro lado, en esta fiesta Sáenz Quesada, investigadora y directora de la revista Todo es historia, realizó un panorama del momento histórico en el que fue fundado el diario. Además, destacó el doble carácter del matutino como un "diario político y que se ocupa del interés general de la nación". Mirada que lo acompañaría a lo largo de su historia.

*"El diario cumple 140 años en el año en que nuestra patria festeja sus 200 años. LA NACION estuvo presente en la mayor parte de la vida independiente del país", consideró. Sáenz Quesada afirmó: "LA NACION es un medio de información previsible y necesario porque supo mantenerse fiel a sí mismo y, al mismo tiempo, evolucionar acompañando al país a lo largo de 140 años". En este sentido, sin descuidar los valores éticos y el rigor profesional de siempre, LA NACION supo en cada momento sumarse a los avances y nuevos paradigmas tecnológicos que transforman a diario a los medios de comunicación en todo el mundo. De hecho, fue un diario pionero en el periodismo digital de la Argentina y hoy impulsa una redacción en la que convergen la versión impresa y la edición online. (LA NACION, protagonista y testigo de la historia (2010) Diario La Nación. Recuperado de <http://www.lanacion.com.ar/1218513-la-nacion-protagonista-y-testigo-de-la-historia>).*

## **Análisis de La Nación**

En la redacción del diario La Nación todos se paralizaron al conocer quién era el nuevo Papa, e inmediatamente comenzaron a diagramar el periódico del jueves 14 de marzo de 2013. Ese día sacó 12 noticias referidas al nuevo Obispo de Roma. La tapa de esta edición fue muy diferente a la de un día normal. La foto de Bergoglio ocupó casi más de la mitad del diario. Luego su nombre "Francisco", como título, y un subtítulo, el cual fue el nombre de la primer noticia. En un recuadro se comenzaba con un artículo escrito por Joaquín Morales Solá. Y a un costado de la tapa un índice con todas las noticias de este tema. No hubo títulos de otros artículos como sí en la tapa de Página 12. "La portada es un elemento primordial en los periódicos, y el orden de presentación de las noticias constituye la primera señal. Un acontecimiento sensacional acaparará más

columnas que uno más rutinario. Un titular a ocho columnas se reserva una noticia excepcional” (Sohr, 1998, pg. 131).

La nota principal se rotuló: “Francisco, el papa que llegó desde el fin del mundo”. Este artículo fue muy distinto al que publicó el diario oficialista, ya que no lo critican y no utilizaron la ironía. Al contrario, Elisabetta Piqué, quien fue la corresponsal en Roma, escribió la noticia dejándose llevar por la emoción. Explica cómo sucedieron los hechos y menciona palabras de Bergoglio:

*“Hermanos y hermanas, buenas noches”, fue la frase con la cual el nuevo jefe de los 1200 millones de católicos del mundo se presentó a los fieles que aguardaban desde hacía varias horas, bajo la lluvia y el frío, el anuncio de “Ustedes saben que el deber del cónclave era de darle un obispo a Roma. Parece que mis hermanos cardenales fueron a buscarlo casi al fin del mundo”, siguió Bergoglio, con acento argentino, pero en perfecto italiano, haciendo estallar en una ovación a la multitud. (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 10)*

Además, hizo mención a cómo estaba vestido el nuevo Papa y las palabras que le dedicó a su antecesor Benedicto XVI. Describió cómo fue la votación para la elección del Pontífice y los otros cardenales que estaban en carrera por el cargo. La Nación, de manera distinta a Página 12, dio a conocer la noticia describiendo a Bergoglio desde otro punto de vista. Por ejemplo, en el diario oficialista, nunca publicaron en sus primeras notas algo parecido a: “Entonces estalló una ovación y el Papa comenzó a rezar el padrenuestro, el avemaría y el gloria el Padre, acompañado por un coro de fieles descolocados por ese papa nuevo tan distinto, tan humano, tan simple”. *(Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 10)*. Y por otro lado: “Bergoglio había sido elegido papa y había decidido llamarse Francisco, como el santo de Asís, un cambio histórico para la Iglesia. Y enseguida quedó claro que el papa argentino tendrá otro estilo de gobierno, simple y directo al corazón de la gente”. *(Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 12)*.

También en este primer artículo se describió lo que se esperaba del nuevo papa, sobre las personas que estaban en la plaza y sobre otras palabras que dijo el ex arzobispo de Buenos Aires ante los fieles en la Plaza San Pedro. Aquí no hubo fuentes de información más que las palabras del propio Pontífice. El titular que eligieron sí se

corresponde con el contenido de la nota. La periodista escribió todo el lado noticioso del hecho, no realizó opiniones en cuanto al tema, por lo que fue una nota clara.

*El pilar de la comunicación es la redacción. En todos los medios –publicaciones, radio, televisión- un texto bien escrito es la base para todo lo demás. Una entrega clara descansa en un texto de fácil comprensión. Es obvio que nadie quiere entregar un texto complicado y oscuro, pero cuesta escribir bien cuando las ideas no están claras. (Sohr, 1998, pg. 95)*

El otro artículo central del 14 de marzo fue el que escribió Joaquín Morales Solá. Muy distinto a Verbitsky que nunca lo criticó y ni siquiera hizo mención a las vinculaciones con la dictadura. Escribió de los ideales de Francisco y algunas citas de una charla que tuvieron antes que Bergoglio vuele hacia Roma. “No tengo ninguna posibilidad de ser Papa. La edad me juega en contra esta vez’, me dijo cuando nos despedimos pocos días antes de que viajara a Roma”. (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 30). De esta manera quedó claro que se fue pensando en volver a la Argentina. También contó cómo es el Pontífice, que le realizó un homenaje a Benedicto, los problemas de la Iglesia con los que debe luchar. “El reinado de Francisco estará marcado por las noticias de cambios, por las decisiones inesperadas en una corte que se había anquilosado y por el compromiso irrenunciable del Papa con los seres más desposeídos del mundo”. (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 30).

También explicó que invitó a los curas de Buenos Aires a ir a las villas miserias, trabajar por los pobres y alejarlos de las drogas. Y que detestaba que la gente de bajos recursos termine en el mercado del clientelismo político. Además, contó su relación con el kirchnerismo, con los judíos y de los acercamientos con referentes locales de la religión musulmana. Morales Solá describió la distancia de Bergoglio con la Presidenta desde otra visión que los periodistas de Página 12.

*Cristina Kirchner se resistió siempre a asistir a las misas del entonces cardenal, ni siquiera a los solemnes tedeums de las fechas patrias. Temía, en el fondo, sus homilias cargadas de mensajes sobre las prácticas políticas y sociales de la dirigencia argentina, llena de referencias sobre una realidad que el poder no quiere ver. (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 30).*

También sus controversias con Leandro Sandri, exponente de la curia vaticana por tener un perfil distinto al de Bergoglio. Él era de gustos refinados y caros. Morales Solá aprovechó este punto para describir la vida austera del papa en Buenos Aires, sus viajes en subte y otros. Resaltó que hubiera preferido el nombre de “unión civil” en vez de “matrimonio” para las parejas del mismo sexo. Y que posee una actitud de comprensión hacia los divorciados, que para él la Iglesia no debe rechazar a nadie. Y para finalizar su postura de “aliado” hacia Bergoglio, el periodista escribió: “Nunca se olvidó de que siendo cura, obispo o cardenal ésa era su primera responsabilidad. Debía cumplirla aún en lugares y las condiciones más desagradables e inhóspitas”. (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 31).

El titular de esta nota se corresponde con el contenido. La única fuente de información que aparece en el artículo es la del propio Bergoglio ya que antes de partir a Roma tuvo una entrevista con el periodista. Y por otro lado, Morales Solá pareció dejarse llevar por sus opiniones. “Tuve la inspiración fugaz de que ese hombre sabía que no volvería a su país como un simple sacerdote o de que lo aguardaban los días más difíciles de su vida” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 31). Muchas veces al escribir lo que piensa hace que sólo se vea un punto de vista: “El papa Francisco prefiere, eso sí, que los problemas de la sociedad sean resueltos por el gobierno de la sociedad. La Iglesia sólo debe aportar su punto de vista cuando la doctrina, a la que él es muy fiel, resulta agredida”. (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 31).

*Quando se advierte la presencia de los medios se advierte también la presencia de sus reglas de producción. Estas reglas de producción del discurso periodístico son pautas de una performance (Dayan, 2004:101-106). Los criterios de noticiabilidad en la selección, la pretendida objetividad en la transmisión son normas que rigen el tipo de actuación que se aprende en las redacciones. La performance de la objetividad periodística se define fundamentalmente como un contrato que, según Dayan, se declina en contratos específicos. (Elizalde, Fernández Pedemonte, Riorda, 2006, pg. 310).*

“Por un instante, el mundo se paralizó y miró a la Argentina”, fue el título de la noticia donde muestran como informaron los medios del mundo el hecho y lo que dijeron, como por ejemplo: “Más ocurrente, el diario sensacionalista británico Daily Mirror

adelantó la tapa de su edición de hoy, encabezada por el título 'La nueva mano de Dios: un argentino elegido papa', ilustrado con una foto de Bergoglio y otra del gol de Maradona a los ingleses" (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 13). Además, mencionaron las felicitaciones que le dedicaron las personalidades del mundo a Francisco. "Los principales líderes mundiales, como el presidente norteamericano, Barack Obama; la canciller alemana, Ángela Merkel, y el mandatario francés, Francois Hollande, felicitaron al nuevo papa" (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 13). Las fuentes fueron los periódicos del mundo.

Los artículos restantes tuvieron que ver con la manera en que los fieles católicos y también los que no lo son, vivieron este hecho, donde se encontraban en ese momento y sus anécdotas. "¡Todos fieles al papa Francisco!" fue la noticia de Luisa Corradini, enviada especial de La Nación. Aquí realizó una descripción de lo que se vivió antes y después en la Plaza San Pedro y hubo dos fuentes de información, que fueron personas que estaban en el lugar.

"Buenos Aires, sorprendida, vivió instantes de profunda emoción" y "Todo el país celebró la elección como si fuese un triunfo deportivo", fueron dos artículos con las historias de la gente, los festejos que realizaron. No hubo opinión de los periodistas, sólo descripciones. "Los medios cumplen un papel central en la gestión de las representaciones sociales. A través de sus estrategias discursivas definen la situación de unos y otros, atribuyen responsabilidades y procuran convencer a las audiencias de la adecuación de la descripción que realizan". (Elizalde, Fernández Pedemonte, Riorda, 2006, pg. 311)

Las otras notas que tuvieron el mismo fin que éstas anteriores fueron: "La Catedral, centro de la alegría", "En la 21-24 rezaron por 'el papa villero', "América latina lo festejó como un triunfo de toda la región", "Las redes sociales fueron una vidriera de la argentinidad", "Una noticia que colapsó todos los sitios web de información" y "Una historia mínima imposible de olvidar".

El segundo día de publicaciones este periódico divulgó ocho notas, cuatro menos que el primero. El título de tapa y la nota principal fue "La revolución de Francisco:

austeridad y humildad”. Aquí se explicó cómo fueron las primeras horas de Bergoglio como Papa, de las tareas que realizó, de su sobriedad que sorprendió al mundo, mencionaron las palabras de Francisco y de lo que hará en el futuro. El título del artículo se corresponde con el contenido. Las fuentes que utilizó la periodista Elisabetta Piqué fueron indirectas, expuso testimonios del pontífice y de su vocero. “La ‘ruptura’ de estilo de Francisco es ‘evidente’, admitió el mismo vocero del Vaticano, padre Federico Lombardi” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 34). Hay párrafos donde se opina como por ejemplo: “La revolución en el Vaticano del papa del fin del mundo, Francisco, ya ha comenzado. Las señales del cambio, de la ruptura de estilo, son evidentes” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 34). Y en comparación con Página 12 todavía no hubo menciones sobre las vinculaciones del ex arzobispo con la dictadura militar. En La Nación en todas las notas hay opiniones de políticos a favor del Pontífice, artículos que tienen que ver con las tareas que éste realiza y la conmoción de la gente y sus celebraciones.

*Una constante de la estructura del caso mediático es la visibilidad que adquieren los medios (Fernández Pedemonte, 2001, 2004), ese actor omnipresente en los acontecimientos públicos y, sin embargo, muchas veces invisible. Se debe esto a la duración del caso, a la presencia de los medios que transmiten en directo desde el lugar de los hechos, a los frecuentes comentarios críticos que los periodistas de los medios escritos formulan sobre la tarea de sus colegas de radio y televisión. (Elizalde, Fernández Pedemonte, Riorda, 2006, pg. 309)*

Otras de las notas se tituló: “‘Soy un pecador, pero acepto’, dijo al cabo del quinto escrutinio”, este no se correspondió con el total del contenido que tenía el artículo porque habla de los otros candidatos que había para ser elegidos Papa, de cómo se llevaron a cabo las votaciones y los juramentos que hicieron los cardenales. Y el titular sólo fue un testimonio de Bergoglio. Como en las demás notas hay bastante información, fuentes indirectas y opinión a favor: “Con esa habilidad de orador que va al grano, directo y simple, que ya tuvo oportunidad de demostrar al mundo en sus primeras apariciones como pontífice, Bergoglio habló del rostro de la misericordia de Dios” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 37).

Recién en la quinta noticia publicada y en el segundo día, apareció un artículo donde se habla de Bergoglio y la dictadura. Desde el comienzo, es decir, ya desde el título se los desvincula y tratan de alegarlo de los “supuestos rumores” de que fue cómplice de la dictadura militar. “Para Pérez Esquivel, ‘no fue cómplice, pero le faltó coraje’”, fue el titular que no se correspondió del todo porque dentro del texto hubo otras personas que dieron su testimonio y contaron anécdotas. Pero con éste titular y el copete, donde mencionaron que “Fernández Meijide aseguró que Francisco no figura en ningún testimonio de la Conadep”, lograron quitarle al lector todas las dudas y dejar desmentidas las versiones. Recién en el quinto párrafo explicaron a través de una cita de que a Francisco se lo culpó de haber estado con la dictadura. En toda la nota el periodista jamás explicó con sus palabras las acusaciones, ni las desmentidas, todo lo hizo con testimonios. Sólo en uno de los últimos párrafos escribió “La Corte Suprema de Justicia no dio a conocer ningún pronunciamiento aún sobre el nuevo papa, pero su presidente, Ricardo Lorenzetti, viajará en la comitiva oficial del Gobierno a Roma para su asunción” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 41). Y de esta manera trataron de cerrarles las dudas a los lectores, es que no quisieron dejar puertas abiertas a que piensen que podría ser verdad su complicidad con la dictadura.

*Luego de haber creído durante un largo tiempo que una cosa es cierta “porque ella está escrita en el periódico”, la convicción popular se ha invertido. De palabras sagradas, las noticias dadas por la prensa se han vuelto, a los ojos de quienes las leen, forzosamente falsas, o siempre sospechosas. Lo primero que pensamos al encender la tele para ver el noticiero es: ¿A ver que nos quieren decir hoy?” (Aubenas, Benasayag, 1999, pg. 9)*

“Ya cambió la agenda local” fue el nombre del artículo de opinión de Carlos Pagni, en el cual queda en claro su firmes ideales a favor del Papa y en contra de Cristina Fernández, lo que representa la línea de La Nación. Frente a las columnas de opinión de Verbitsky, ésta es totalmente opuesta. Mencionó la elección de Francisco como un fenómeno, jamás lo criticó. Luego explicó que muchos presidentes del mundo le enviaron al Papa saludos de felicitaciones conmovedores y de felicidad pero no así el de Cristina que lo felicitó por la red social Twitter y por carta. “Acaso la mezquindad de la Presidenta para referirse al Papa se deba también al molesto efecto de la noticia sobre su propio rebaño. La elección de Bergoglio dividió al oficialismo como nada antes

lo había hecho” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 44) escribió Pagni. También se quejó del discurso que dio luego de conocerse la noticia, donde de 18 minutos, le dedicó al Papa los últimos cuatro y que a lo único que se refirió fue que luchara por las Islas Malvinas. Luego mencionó los testimonios de los otros dirigentes del kirchnerismo, los que estaban en contra y a favor de Francisco. Cuando escribió que Estela de Carlotto, Hebe de Bonafini y Verbitsky lo acusaban y estaban en contra, mostró sus testimonios y los refutó con las palabras de Pérez Esquivel. “Lo desmintió Adolfo Pérez Esquivel, que obtuvo el Nobel de la Paz por su oposición a la violencia guerrillera, y por su enfrentamiento, siempre nítido, con la dictadura posterior. Pérez Esquivel fue contundente: ‘Hubo obispos que fueron cómplices. Pero Bergoglio no’”(Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 45). Lo que pasa que como en este caso y tanto otros,

*existen noticias que sacuden el escenario político, que producen alteraciones en los planes de gobierno, más aún, que pueden derrocar a un presidente. Las fuerzas que buscan los acontecimientos capaces de provocar ese tipo de conmociones están trabajando tenazmente desde mucho antes para encontrarlos, amplificarlos y sacarles toda la potencialidad devastadora que traigan consigo. Las noticias periodísticas y la lógica que las produce se han convertido en variables determinantes de la acción de un gobierno. (Elizalde, Fernández Pedemonte, Riorda, 2006, pg. 261).*

Otra nota de opinión fue escrita por Luisa Corradini, donde explicó la situación actual de la Iglesia, las personas del Vaticano que no querían a Bergoglio y de las futuras tareas que tendrá el Papa. Esta se llamó: “Reformar la poderosa y cuestionada curia, una tarea titánica para el Papa”. Corradini también escribió “El amor a primera vista con Francisco desató una fiesta en Roma”, dedicada a los fieles conmocionados con la noticia. Además, se publicó: “Ecos de la euforia que vivió Polonia en 1978” y “Dolan, con un papel decisivo en el encuentro”.

El tercer día de publicaciones sobre la asunción del nuevo Obispo de Roma, este tema ya no ocupó toda la tapa, pero sí la mayoría. Esta edición del sábado 16 de marzo tuvo nueve noticias. Lo particular fue que por primera vez, las tres primeras fueron sobre Bergoglio y la dictadura, pero con un fin totalmente diferente al de Página 12. En la tapa del diario La Nación el titular de la nota principal fue: “Denunció el Vaticano una

campaña de ‘calumnias’ contra el Papa”. Estas palabras si se correspondieron con el contenido de la nota de la corresponsal Elisabetta Piqué, donde explicó de manera superficial las acusaciones que tuvo el Pontífice. Entonces trató de convencer desde la primera palabra hasta la última que éste no tuvo nada que ver. El lector “lo que ve en los medios es una construcción que posee sus personajes, como también su decorado, su historia y sus leyes. Cada uno tiene un papel y allí se incluye la misma prensa”. (Aubenas, Benasayag, 1999, pg. 19).

La noticia comenzaba así:

*Nada nuevo. Son viejas acusaciones que intentan manchar la imagen de Francisco, el primer papa latinoamericano, el primer argentino, el primer jesuita. Por eso, el Vaticano difundió ayer un comunicado en el que echó por tierra cualquier sombra de sospecha de vínculos del Papa con el último régimen militar (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 48).*

Además, se mencionó en el artículo, a través del testimonio del vocero del Vaticano, que las acusaciones fueron por parte de una izquierda anticlerical para atacar a la Iglesia. Y como se vio en el capítulo anterior Verbitsky contestó a estas palabras, ya que sintió que iban para todo su equipo de Página 12.

Para refutar estas versiones en el texto apareció el testimonio de Francisco Jalics diciendo que el hecho estaba concluido. Y Piqué citó:

*“Sólo años después tuvimos la posibilidad de hablar de esos hechos con el padre Bergoglio, que mientras tanto había sido nombrado arzobispo de Buenos Aires. Después de ese encuentro, celebramos juntos una misa pública y nos volvimos a abrazar solemnemente. Auguro al papa Francisco la rica bendición de Dios para su oficio”, concluyó Jalics (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 48).*

En el texto también se utilizó la fuente de la justicia argentina para desvincularlo, ya que escribió que ésta lo investigó y llegó a la conclusión de que las acusaciones fueron falsas. La única fuente directa del artículo fue el juez Germán Castelli quien aclaró que es falso haber dicho que el ex arzobispo hubiese entregado a los sacerdotes en 1976. Y para cerrar, quizás alguna duda del lector, sobre lo que Verbitsky escribió, en un

recuadro explicaron tres ejemplos de sencillez del Papa, una nota de color que quedó desentonada.

“Para la justicia argentina, las imputaciones son falsas”, fue la otra nota desde la cual La Nación siguió retirándole los cargos de denuncias a Francisco y haciendo frente a las acusaciones de Página 12. Aquí se explicó que Bergoglio declaró como testigo durante cuatro horas sobre el secuestro de Yorio y Jalics y que el condenado por esta causa fue el almirante jerarca de la ESMA, Oscar Montes, y sus compañeros Alfredo Astiz, Jorge Acosta, Antonio Pernías y Ricardo Cavallo.

Hernán Capiello, autor de esta nota, habló con el juez de la causa, Germán Castelli, y escribió varios de sus testimonios como: “Es totalmente falso decir que Jorge Bergoglio entregó a esos sacerdotes. Lo analizamos, escuchamos esa versión, vimos las evidencias y entendimos que su actuación no tuvo implicancias jurídicas en estos casos. Si no, lo hubiésemos denunciado” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 52). De esta manera estuvo claro que el Papa quedó libre de cargos y también escribió el fallo final de justicia donde se lo desvincula totalmente.

La tercer nota, “Derechos humanos: el principio de una polémica”, fue sorpresiva porque mostraron la mirada de los que acusaron al Papa de ser cómplice, como Estela de Carlotto, Hebe de Bonafini, Rodolfo Yanzón y Myriam Bregman. Igualmente el artículo tuvo la extensión de una columna, pero dieron la otra mirada a lo que La Nación venía expresando en sus notas.

*“Dentro de la multiplicidad, los periódicos testimonian todo lo que los diferentes sectores de la sociedad piensan, desean o viven. Ciertos títulos justifican esa política, otros la ven con los ojos más críticos, los más contestatarios la juzgan mala y una miríada de órganos de prensa más marginales considera que el umbral de lo admisible ha sido largamente rebasado por la especie”. (Aubenas, Benasayag, 1999, pg. 112).*

“Pequeños gestos que lograron grandes cambios en vidas golpeadas”, fue una crónica publicada que tuvo que ver con las historias de la gente que conoció al Papa y los ayudó en los momentos más difíciles de sus vidas. Y las otras notas fueron: “Francisco pidió no dejarse vencer por el pesimismo”, “Lombardi, el ‘papa’ de la prensa vaticana”, “El discurso previo que terminó por convencer a los cardenales”, “En el

cónclave, un acuerdo que ayudó a superar los 90 votos” y un artículo opinión de Luisa Corradini: “El desafío de seguir manteniendo la frescura del comienzo”.

En el cuarto día de publicaciones la nota principal la escribió la corresponsal en Italia, Elisabetta Piqué, y se llamó “¡Cómo quisiera ver una Iglesia pobre y para los pobres!”, dijo el Papa”. En esta se informó sobre cómo fue la audiencia que tuvo el Papa con los representantes de los medios de comunicación. De esta manera habló con 6000 periodistas de 81 países. Piqué escribió sus palabras cuando les contó porque eligió el nombre Francisco, lo que le dijeron los cardenales luego de la votación, los elogios y bendiciones que el obispo de Roma les dio a los presentes. Y terminó la nota mencionando a quienes recibiría, a la Presidenta entre varios, y de su visita a Benedicto XVI. En esta edición se publicaron siete noticias, en ninguna se habló sobre la dictadura, como si los dos días anteriores. Aunque salió un especial con la biografía completa de Bergoglio.

Otro de los artículos principales se tituló: “La primera audiencia política le será concedida a Cristina”, esta habla del encuentro que mantendría la mandataria con el pontífice y el diario lo caracterizó como “un encuentro que tal vez imprima un nuevo sello a ese vínculo y traiga al país una oportunidad”. Aquí ya comenzamos a ver una relación entre la política del estado, de la Iglesia y la relación con los medios, ya que “el gobierno y las instituciones políticas aparecen ante los casos conmocionantes tan sorprendidos como los mismos medios”. (Elizalde, Fernández Pedemonte, Riorda, 2006, pg. 313).

La nota hace hincapié en criticar a Cristina Fernández por las actitudes cuando Francisco era arzobispo de Buenos Aires, por esta razón explica los enfrentamientos que tuvo, con ella y su marido Néstor Kirchner.

*Jorge Bergoglio accedió a una audiencia pedida casi con urgencia por la Presidenta, con quien mantuvo una larga historia de desencuentros a lo largo de los años, a raíz de sus reiteradas denuncias sobre el crecimiento de la pobreza y la corrupción en la Argentina (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 76).*

Además, se mencionó en la nota los temas que irían a tratar, pero que incluirían cuestiones internacionales y no sobre el gobierno argentino. Por ejemplo la búsqueda

de la paz, desigualdad económica en el mundo, la pobreza y las Malvinas. En este artículo se puede ver que La Nación es un diario opositor y sigue manteniendo su línea. “El propio gobierno intentaría evitar el tratamiento de temas sensibles a la realidad argentina, como el respeto a la independencia de los poderes y a quienes piensan distinto, la promoción del diálogo y la convivencia social, entre otras cuestiones” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 76).

“Creen que el papado de Francisco cambiará profundamente el país”, fue otra de las notas principales donde se discute sobre si este hecho atenuará las confrontaciones e inducirá una reivindicación de la espiritualidad. Opinaron intelectuales, políticos y hasta religiosos, por ejemplo José María Poirier, director de la revista criterio, opinó en esta crónica lo siguiente:

*Oficialismo y oposición le atribuyen una intencionalidad política que el Papa no podrá tener. Así como el kirchnerismo antes vio erróneamente a Bergoglio como opositor, la oposición se prende de su poder y tiende a verlo ahora como un referente moral y político para la Argentina, que él no podrá ser. No le fue como arzobispo; menos lo será ahora como Papa y líder universal (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 74).*

Otras notas fueron: “El pontífice que demostró ser un mago de la comunicación”, “Una emoción inexplicable ante el padre Jorge”, “Roma se alista para tres días de masivas celebraciones” y “África y Asia abren sus brazos a un papa con espíritu afín”.

El día en que Página 12 daba un giro en la cobertura de las noticias sobre el Papa, después que se supo que tendría una audiencia con Cristina, La Nación le dedicó una edición de nueve noticias referidas al fervor de la gente luego de su primer Angelus. También se refirió a la cantidad de fieles que fueron a misa, la cual aumentó, en todo el país, sobre las salidas de protocolo del nuevo Obispo de Roma. Como en su número anterior, no escribieron sobre las vinculaciones con la dictadura, un tema que ya lo dieron por cerrado. Luisa Corradini, corresponsal de este diario en Francia se pregunta sobre el cambio de postura de Página 12 lo siguiente: “¿Tal vez se dio porque un diario que comulga con los objetivos políticos del gobierno, está obligado a seguir la línea oficial? Ese es el problema cuando el periodismo se vuelve militante: la pérdida de independencia y, por ende, el abandono del ideal democrático”.

Pero hubo un solo artículo de opinión, de Carlos Pagni, llamado “De pronto, todo ha cambiado”, en el cual se refirió al encuentro que tuvo Francisco con la Presidenta. Opinó que la cita sería una verdadera incógnita después de años que ambos no se vieron a la cara y de la tensa relación que llevaron en Buenos Aires. También de los dirigentes que acompañarían a la mandataria y el error de llevar a dirigentes de la CGT Balcarce, ya que podría molestar a Bergoglio. “Como la relación entre ambos ha estado sembrada de conflictos, esta visita de la Presidenta al Vaticano no sólo se ha transformado en una incógnita, sino que está provocando unos fenómenos extraños” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 150). escribió Pagni.

Pero la nota principal de ésta edición del 18 de marzo fue “Crece el fervor por el Papa, aclamado por 150.000 personas en San Pedro”. Con ésta se vio que La Nación no cambió su postura, continuó con la línea editorial de estar del lado de Francisco y admirarlo. La periodista que redactó esta crónica se basó en la ovación que recibió tras celebrar su primer Angelus, en que trascendió el protocolo, que habló a los presentes con un lenguaje coloquial, abrazó y saludó a los fieles quienes vivieron un momento de euforia. “El papa venido del fin del mundo logró crear, allí, un clima tal que a la hora del intercambio de la paz se respiraba una armonía inédita” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 80). escribió. Se utilizaron como fuente de información los testimonios de los fieles que estaban en la plaza y el título sí se corresponde con el texto. De esta manera se continuó mostrando el lado bueno del hecho y lo que la gente quiere leer, quizás porque muchas veces “los periódicos construyen y presentan un mundo que aparece como el resultado de un conjunto de estrategias, de explicaciones que se van articulando unas con otras”. (Aubenas, Benasayag, 1999, pg. 120).

Otras crónicas donde se informó sobre las palabras que dijo durante el Angelus y la exaltación de la gente fueron: “En el corazón de Roma, de la vigilia silenciosa a una fervorosa ovación”, “Una marea humana en celeste y blanco”, “Muchas misas, un mismo pedido: rezar por el Papa”. Por otro lado, la crónica “Los ‘ángeles guardianes’ de Francisco, en vilo” se refirió a que los encargados de la seguridad del protagonista estaban sorprendidos por su estilo informal y desesperados por romper todos los

esquemas de seguridad. Y sobre sus salidas del protocolo como ir a bendecir chicos, abrazar a la gente.

“El hombre a quien desveló la pobreza”, cuenta qué decía la carta que le envió a su hermana en 1960 y que desde ese momento ya se preocupaba por los que menos tienen, los que pasan hambre y frío. Una nota en la que quieren mostrar la sencillez y bondad del pontífice. También, para demostrar que este hombre no perdió sus hábitos al convertirse en una de las personalidades más importantes La Nación sacó la nota “Una voz en el teléfono: cuando llama el Papa”. Y por último una crónica de color: “Periodistas extranjeros debieron cambiar de planes”, donde explican que comunicadores de todo el mundo tenían pasajes para Brasil, Canadá y Estados Unidos, pensando que el próximo Papa sería de esas tierras. Y sorprendidos tuvieron que cambiarlos.

El sexto día de publicaciones este diario opositor al gobierno nacional publicó un total de once artículos, de los cuales tres se basaron sobre la reunión que tuvo Francisco con Cristina Fernández. El título de la nota principal fue “La Presidenta le pidió al Papa una mediación por las Malvinas”. El texto hace hincapié en el encuentro que hubo después de “varios años marcados por la frialdad impuesta en la relación por la Casa Rosada” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 92) pero que el mismo fue cordial y hasta Cristina se vio sorprendida por los gestos de él. No hubo una crítica tan marcada en esta nota, como en las anteriores. Explica cómo fue el almuerzo, los regalos que se hicieron ambos y lo que contó la mandataria sobre el encuentro, en una exposición ante la prensa en el Hotel Eden. “Se hizo esperar más de dos horas y media a más de un centenar de periodistas argentinos y extranjeros, ante quienes presentó una declaración y no permitió realizar preguntas. La prensa internacional dejó muestras de su descontento” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 94). Sí se pudo ver una tendencia a la opinión en el siguiente párrafo:

*Con alusión al tema Malvinas, Cristina Kirchner priorizó su intención de encuadrar el diálogo con el Papa en el escenario internacional, sin profundizar la agenda nacional y los problemas que afectan al país. Las menciones a estos temas cuando era arzobispo*

*de Buenos Aires motivaron el distanciamiento de la Casa Rosada (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 92).*

Un artículo pequeño que se publicó fue: “Claves del documento episcopal”, donde explica los temas que están escritos en el libro que el Papa le regaló a la Presidente y son puntos como la corrupción, políticas públicas y autoritarismo. Cosas que éste diario le critica al gobierno y cree que Bergoglio no le entregó este manuscrito porque sí. “Una prensa independiente siempre ha supuesto un peligro, o por lo menos una incomodidad, para los poderes establecidos” (Sohr, 1998, pg. 22).

Otra noticia que tuvo la misma información que la nota de tapa fue “Diálogo extenso y un clima amable para recomponer un vínculo”. El artículo de opinión de esta edición lo escribió Joaquín Morales Solá y se llamó “El mismo Bergoglio, otra Cristina”, haciendo alusión a que la mandataria fue la que tuvo que cambiar de postura y llegó descolocada al Vaticano ante la sorpresa que Bergoglio fue elegido Papa. Y escribió:

*“Pero sorprendió, en cambio, ver a la Presidenta con evidentes ganas de agrandar y distender. La primera conclusión es, por lo tanto, que podrían haberse llevado mejor, durante la gestión de Bergoglio como líder de la Iglesia argentina, si hubiera existido antes esa voluntad presidencial de convivir con alguien distinto. Bergoglio muy diferente del kirchnerismo, pero eso no debería ser un obstáculo para una coexistencia serena y previsible” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 96).*

Con respecto a esta relación entre el Papa y Cristina Fernández, Corradini, opina que “Francisco siempre fue igual con la Presidenta. Comprensible: un hombre de Iglesia debe medir a todos los hombres con la misma vara. El actual Papa siempre lanzó el mismo mensaje: atención a la pobreza y a la desigualdad en la sociedad argentina. El cambio de actitud de la Presidenta me parece patético y hasta fetichista”.

Las otras notas publicadas fueron: “La asunción, con líderes y multitudes”, “Presidentes, príncipes y religiosos: nadie quiere estar ausente”, “El escudo y el lema, los mismo de su obispado”, “Francisco ya tiene en su poder el informe secreto del ‘VatiLeaks’”. “El mundo secreto de la residencia papal, el nuevo hogar de Francisco”, “El Papa eligió como secretario privado a un obispo maltés” y “El imponente baldaquino de Bernini, un ícono”.

El miércoles 20 de marzo el nuevo Obispo de Roma volvió a ocupar toda la tapa del diario, con el título “Mensaje del Papa al mundo: ‘El verdadero poder es servicio’”, donde expusieron las palabras del líder del Vaticano en la misa que marcó el inicio de su pontificado. La misma fue ante unas 200.000 personas y políticos de 132 países. Además de esto explicaron el discurso del Papa, la ropa que debió usar, las pancartas que la gente tenía y que saludó a los mandatarios presentes. “La primera en saludarlo fue Cristina Kirchner, que lució emocionada. También estuvo Máxima, princesa de Holanda y futura reina” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 108), describía la periodista.

Una noticia que dio La Nación para contrarrestar los escritos en Página 12, y que en este no salió, fue “Avanza una canonización iniciada por el Papa”, la cual cuenta que Francisco aprobó la causa de canonización de Carlos de Dios Murias, un sacerdote franciscano y cinco religiosos más, quienes fueron asesinados durante la dictadura en 1976 y que hacía años que Bergoglio había comenzado con los pasos formales para que esto sucediera.

“‘Rece por la Argentina’ le pidió Cristina”, fue el artículo de Mariano de Vedia donde criticó al gobierno actual por dar un giro en la relación de con la Iglesia. Explicó que el Papa no se comprometió a los pedidos que Cristina le hizo, además de quienes estabuvieron presentes del oficialismo en la misa. Y escribió:

*“El visible acercamiento de la Presidenta a la Iglesia se diferencia notoriamente de la tirante relación que se registraba hasta hace muy poco, cuando Bergoglio se desempeñaba como arzobispo de Buenos Aires. Y se suma a otros gestos significativos, como la participación de la organización kirchnerista Unidos y Organizados en una vigilia de oración para rezar por el Pontífice, en San Martín” (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 116).*

Otra de las noticias donde se critica al gobierno fue “El kirchnerismo pasó de la bronca a una llamativa fiebre”. Un título que hizo hincapié, al igual que su contenido, en que el gobierno tuvo que cambiar su relación con Bergoglio y la Iglesia, más allá de la noticia en sí, también porque las encuestas dieron como resultado un 90% de adhesión del pueblo hacia el papa Francisco. Y esto ayuda a la postura de La Nación porque “la cobertura que los medios realizan de los *issues* políticos suministran al público una

manera accesible de monitorear el entorno político y ayuda a los políticos a interpretar y anticipar reacciones del público (Van Belle, 2003)". (Elizalde, Fernández Pedemonte, Riorda, 2006, pg. 263).

Además, en la nota recordaron que anteriormente La Cámpora había silbado al actual Obispo de Roma y ahora ya no lo haría y que por ejemplo Guillermo Moreno hizo colgar una gigantografía del Pontífice en la Puerta del Mercado Central. Se leyó en esta noticia que tuvo fuentes en off de record<sup>6</sup>: "El alineamiento con la Iglesia se profundizará. Se intentará mejorar la relación por todos los medios', confió a LA NACIÓN un funcionario bien informado" (Revista de Colección La Nación, marzo de 2013, Buenos Aires, pg. 118). Y el otro artículo que tuvo que ver con la política y este hecho se tituló "Macri: 'Ojalá que la Presidenta busque la reconciliación'". Aquí el diario a través de una entrevista al Jefe de Gobierno porteño pudo seguir marcando una línea editorial en contra de Cristina Fernández, por las respuestas de Macri.

Tanto Macri como la Presidenta pudieron notar que la gente estaba feliz por Bergoglio, ya que este tema estuvo presente muchos días en los medios, los fieles salieron a la calle, y comenzaron a ir a misa más de lo común, entonces los políticos vieron que les convenía estar del lado del Papa. Se podría decir que "los medios tienen una influencia efectiva sobre la comunicación política en el sentido de que imponen unas condiciones discursivas a la inserción de los discursos de los políticos, además de contribuir a crear climas de opinión que tornan más o menos plausible la ocurrencia de determinados discursos". (Elizalde, Fernández Pedemonte, Riorda, 2006, pg. 263/264).

Las otras noticias publicadas fueron: "Una devoción cada vez más profunda por el 'fratello papa'", "En el primer test internacional, afecto, carisma y diplomacia", "Homilía de Francisco en la misa inaugural de su pontificado", "Alegría celeste y blanca en la Plaza San Pedro", "Que no haya odios, que no haya peleas", "Rock y pop para compartir la vigilia en la Plaza de Mayo", "De Ushuaia a La Quiaca, el país se conmovió en la madrugada", "La emoción del diariero que recibió la llamada del papa Francisco" y "Ante un punto de inflexión histórico".

---

<sup>6</sup> Las fuentes *off the record* son personas que dan a conocer información pero desean permanecer en el anonimato.

Con respecto a las publicaciones que hizo La Nación sobre este tema y la cobertura, Corradini consideró: “Habiendo sido una de las periodistas directamente involucradas en la cobertura, estaría muy mal que opinara. En todo caso, la organización que hicieron nuestros responsables desde Buenos Aires fue excelente. Elisabetta se ocupó de la información caliente. Yo hacía los análisis y las notas de color y, para cubrir la información argentina en Roma (viaje de personalidades, etc.), vino de la redacción Mariano de Vedia, gran especialista de la Iglesia. El equipo funcionó maravillosamente. Fue una experiencia única”.

Y sobre el nuevo Obispo de Roma opina que “Francisco, como la mayoría de los jesuitas, es un hombre con los pies perfectamente puestos en la tierra. Su discurso está focalizado pues en el hombre, sus sufrimientos, sus debilidades y sus aspiraciones. Su discurso, disfrazado de simpleza y despojado de intelectualizaciones, responde exactamente a su visión de lo que es la misión de un sacerdote y, sobre todo, al objetivo fijado por sus pares el día de su elección: atraer a los millones de gentes simples que necesitan respuestas al misterio de la vida y de la muerte, y que terminaron alejándose de la Iglesia tras años de autismo vaticano. No porque la Iglesia dijera algo diferente de lo que dice Francisco. Simplemente lo decía en términos que nadie comprendía. Francisco es un maestro de la comunicación de masas. Un día antes de su elección habíamos tenido informaciones de que él era un candidato firme, de modo que no fue totalmente una sorpresa. Pero cuando apareció Francisco en el balcón, el shock fue igualmente inolvidable”.

## **Conclusiones**

Uno de los acontecimientos más importantes que paraliza al mundo es la elección de un nuevo Papa. Y como se vio en este trabajo sucedió un hecho histórico en el Vaticano, Benedicto XVI, renunció a su puesto de Pontífice. Tras este hecho el 3 de

marzo de 2013 fue elegido como nuevo papa, Jorge Mario Bergoglio. Un argentino de 76 años que era arzobispo de Buenos Aires.

En este trabajo se realizó un análisis de cómo anunciaron esta noticia los diarios nacionales, Página 12 y La Nación. Ambos son muy diferentes. El primero tiene una línea editorial más bien oficialista. Y el segundo esta alineado a los sectores de la Iglesia y es crítico del actual gobierno.

En primer punto no quedan dudas que Bergoglio es un gran orador, llega a las personas con un mensaje claro, por su léxico directo y transparente. Es por esto que la gente lo quiso desde un principio. Ya que desde su primer discurso en la plaza de Roma utilizó palabras que todos los fieles entendían. Además, de esto en un disertador único, muy pensante, que siempre dice la verdad sin temor, muy leído, con mucha preparación teológica y experiencia. Como expresó en su momento Joaquín Morales Solá posee “una cabeza intelectualmente bien formada”. Otra de las cualidades que tiene es que es un hombre abierto al diálogo y de construcción de vínculos entre personas de diversas ideologías, religiones, y de los que obtienen cargos públicos.

En un principio en el periódico Página 12 el Obispo de Roma fue criticado por varios motivos, entre ellos por ser relacionado con los políticos de la oposición, por sus punzantes homilías y documentos. Además, porque no poseía un buen trato con los Kirchner. Esto empezó cuando el ex presidente Néstor Kirchner decidió no ir más a los Tedeum. Luego se agravó con la confrontación del gobierno con el campo en el 2008. Y después cuando Kirchner fue operado en el Sanatorio de los Arcos y su mujer, Cristina Fernández, echó a un sacerdote enviado por el propio Bergoglio. Pero las críticas más fuertes que hizo éste diario fueron sobre las vinculaciones del Papa con la dictadura. Horacio Verbitsky fue el más cuestionado aludiendo que tuvo complicidad con los militares cuando secuestraron a dos sacerdotes.

Pero más allá de que a Francisco nunca se le abrió una causa por sus imputaciones y no fue juzgado por la justicia, sólo llamado a declarar, no se puede negar que Verbitsky es un periodista destacado y que investigó mucho sobre este tema. Lo que publicó, lo pudo hacer porque tiene las pruebas, y con sus textos ha divulgado los documentos que testifican los dichos.

Pese a la postura de Horacio Verbitsky, Página 12 tuvo un giro en su postura a partir del 18 de marzo, luego del encuentro entre el Pontífice y Cristina Fernández. No lo criticaron como lo venían haciendo, dejaron de hablar de su complicidad con la dictadura y por tres días Verbitsky no escribió sobre este tema y cuando lo volvió hacer lo siguió criticando pero sin ser tan duro.

En cambio, La Nación desde su primer día de publicación con la noticia de que el argentino había sido elegido Papa, se mostró a favor de este hecho. Se reseñó la vida, logros, actos y características favorables de Bergoglio. Editó muchas notas destacando la euforia y felicidad de la gente. En las únicas crónicas en las que se refirieron a su vinculación con la dictadura lo que mostraron, desde sus títulos, fue para desacreditar esta información. Continuamente redactaban sus notas con testimonios de quienes negaban esta versión, ya sea desde Federico Lombardi, vocero del Vaticano; Adolfo Pérez Esquivel, premio Nobel de la Paz, y hasta el juez Germán Castelli. No publicaron muchas notas con éste tema como sí lo hizo Página 12 y en sólo una de ellas explicaron porqué se lo acusaba a Bergoglio. Avalaron la teoría de que estas denuncias provenían de una izquierda anticlerical para atacar a la Iglesia, lo que entre líneas se puede leer que es una ofensiva hacia el diario oficialista.

Y la otra conclusión tiene que ver con que el giro que hace Página 12 en el tratamiento de la noticias de Francisco, se relaciona con el cambio de postura que también realiza la presidenta Fernández. Como bien se mencionó anteriormente, ambos se encontraban distanciados y cuando se lo elige Papa, ella le manda un saludo con cierta frialdad. Pero luego se comienzan a dar cuenta desde el gobierno que el pueblo argentino tuvo mucha adhesión hacia Bergoglio, y las encuestas dieron como resultado que un 90 por ciento estaba a su favor. Entonces aquí la Presidente pidió una reunión con el Pontífice en Roma. Y empezó a cambiar la relación de los dos, pero la mandataria fue quien debió modificar su postura. Luego de este acercamiento, donde no se hablaron profundamente las problemáticas del país, es que Página 12 varía en su línea de juzgar al ex arzobispo de Buenos Aires.

Pero, finalmente en lo que todos estuvieron de acuerdo, y se pudo ver en la primer parte de este trabajo, fue que Francisco es un hombre que demostró austeridad real y sincera, intenso amor a los que sufren, y preocupación por los pobres y la paz.

Al finalizar este trabajo lo curioso fue ver que el diario La Nación, el cual siempre conservó una línea, también tuvo un pequeño cambio en su postura. Debido a que el Papa comenzó a mostrar medidas ya no tan conservadoras y se lo vio más acercado a la presidenta. Y al ser un periódico opositor tomó un poco de distancia. Un error que tuvieron como otros medios fue la publicación que realizaron sobre una supuesta carta que el Pontífice le habría enviado a Cristina Fernández y resulta que nunca existió.

## **Bibliografía**

### Diarios y revistas:

Diario La Nación

Diario Página 12

Revista La Nación, Edición de Colección. -Jorge Mario Bergoglio-. Francisco. El papa que llegó desde el fin del Mundo (2013).

Libros:

Mariano de Vedia (2013) Francisco el papa del pueblo. La primera biografía del hombre que quiere cambiar la Iglesia. Buenos Aires. Grupo Editorial Planeta S.A.I.C

Carlos Ulanovsky (1997) Paren las rotativas. Una historia de grandes diarios, revistas y periodistas argentinos. Buenos Aires. Compañía Editora Espasa Calpe Argentina S.A

Florence Aubenas, Miguel Benasayag (1999) La fabricación de la información, los periodistas y la ideología de la comunicación. Paris. Ediciones Colihue S.R.L

Luciano H. Elizalde, Damián Fernández Pedemonte, Mario Riorda (2006) La construcción del consenso. Gestión de comunicación gubernamental. Buenos Aires. La Crujía Ediciones.

Rubin Sergio, Ambroguetti Francesca (2013) El Jesuita. La historia de Francisco, el Papa argentino. España. Editorial Ediciones B, SA.

Sohr, Raúl (1998) Historia y poder de la prensa. Barcelona. Editorial Andrés Bello

Internet:

<http://www.lapoliticaonline.com/nota/nota-77091>

<http://www.palermo.edu/ingenieria/TVDIGITALPOSGRADO/2.pdf>

<http://www.lanacion.com.ar/1218513-la-nacion-protagonista-y-testigo-de-la-historia>

<http://www.robertobaschetti.com/pdf/EL%20DIARIO%20LA%20NACION.pdf>

<http://www.abc.es/sociedad/20130913/abci-papa-teologo-liberacion-201309122031.html>

<http://www.institutoacton.com.ar/comentarios/158com030613-a.pdf>

<http://www.infobae.com/2013/05/16/710991-bergoglio-revolucionario-pero-contrario-la-teologia-la-liberacion>

<http://www.mdzol.com/nota/454422/>

<http://www.perfil.com/politica/Verbitsky-redobla-la-apuesta-contr-el-Papa-20130315-0043.html>

<http://enriquedussel.com/DVD%20Obras%20Enrique%20Dussel/Textos/a04/07pp165-194.pdf>

<http://www.agenciapacourondo.com.ar/secciones/sociedad/10937-jorge-bergoglio-segun-verbitsky.html>

<http://www.espanol.rfi.fr/americas/20130317-son-fundadas-las-denuncias-contr-bergoglio>

Entrevistas:

Luisa Corradini, corresponsal de La Nación en Francia.

El rasgo distintivo de un gobierno libre de cualquier lugar del mundo es el consentimiento de la crítica ejercida de manera potencialmente efectiva: su tolerancia a la oposición.