

ESCALA DE PARENTALIDAD PERCIBIDA

(EPP-ADO y EPP-ADU)

(de la Iglesia, 2020)

CÓMO CITAR ESTA TÉCNICA:

de la Iglesia, G. (2020). Escala de Parentalidad Percibida (EPP): medir psicométricamente en las configuraciones familiares actuales. *Psicodebate*, 20(2), 40-58.

<https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/psicodebate/article/view/3289>

FICHA TÉCNICA

Autor: Guadalupe de la Iglesia

Año: 2020

Finalidad: Analiza la parentalidad percibida por el evaluado en términos de respuesta y demanda parental.

Cantidad de Ítems: 20. No tiene ítems inversos. Escala Likert en 4 posiciones (0 = *nunca* a 5 = *siempre*)

Subescalas: Puntaje de respuesta materna/paterna/promedio y de demanda materna/paterna/promedio. También se pueden calcular cuatro estilos parentales.

Aplicación: Individual o grupal

Edad de aplicación: EPP-ADO para adolescentes y EPP-ADU para adultos.

Tipificación local: Se pueden interpretar las dimensiones y los estilos a partir del baremo (2020).

Ámbitos de aplicación: Se puede utilizar en cualquier ámbito en el que se quiera describir la parentalidad percibida.

Materiales: Se puede administrar de forma online o presencial.

BREVE FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA ESCALA

Existe un amplio consenso en cuanto a las dimensiones centrales que componen la parentalidad: la respuesta parental y la demanda parental (e.g., Baumrind, 1996). Esta delimitación se puede visualizar incluso en teorías muy diversas (e.g., Erikson, 1963; Minuchin, 1974). La dimensión respuesta aborda el grado de afectividad expresado por los padres en términos de cariño, preocupación, contención, diálogo, cercanía, calidez, apoyo, escucha (Ainsworth, Bell, & Stayton, 1971; Baumrind, 1991a, 1994, 1996; Maccoby & Martin, 1983; Rohner, 2004). La dimensión demanda refiere a la puesta en marcha de estrategias para regular (controlar, manejar) los comportamientos de los hijos. Aquí se incluyen exigencias, límites, prohibiciones, castigos, reglas o normas, disciplina, firmeza. Estas dimensiones suelen estudiarse por separado y también combinadas mediante el análisis de estilos parentales. En este sentido, el aporte de Maccoby y Martin (1983) fue fundante de una categorización que se sigue utilizando hoy en día de cuatro estilos parentales: autoritario, permisivo, negligente y autoritativo. En el estilo autoritario –alta demanda y baja respuesta– el énfasis está en el control, en la obtención de obediencia y en el uso del castigo para la regulación del comportamiento (Baumrind, 1966, 1991a, 1991b; Dwairy, 2008; Maccoby & Martin, 1983). Los progenitores con estilo negligente –baja demanda y baja respuesta– no son punitivos ni tampoco responsivos, desatienden sus responsabilidades como padres (Baumrind, 1966, 1991a, 1991b). El estilo permisivo –baja demanda y alta respuesta– se caracterizan por la pretensión de que los hijos autorregulen sus propias conductas y tomen sus propias decisiones, son padres de calidad y evitan la confrontación y el control de las conductas de sus hijos (Baumrind, 1991a, 1991b; Dwairy, 2008). El estilo autoritativo –alta demanda y alta respuesta– se caracteriza por la presencia tanto de calidez como de control con el fin de dar lugar a una gradual autonomía. Estos padres utilizan el razonamiento para impartir límites, justificando sus decisiones y reglas, dando lugar al diálogo y la escucha (Baumrind, 1996, 1991a, 1991b; Maccoby & Martin, 1983).

Mediante la Escala de Parentalidad Percibida se evalúan las dos dimensiones principales de la parentalidad percibida: respuesta y demanda. La primera se refiere a conductas que los padres tienen para dar respuesta a distintas necesidades de los hijos. En esta dimensión se indaga sobre distintos aspectos: el cariño, el diálogo, el interés, y la asistencia y apoyo. La dimensión de demanda engloba, por el contrario, conductas que los padres ponen en marcha para regular el comportamiento de sus

hijos. Estos se puede categorizar en comportamientos de: coerción verbal, coerción física, prohibiciones, exigencias y control.

Se habla de percepción de parentalidad debido a que se ha postulado que la evaluación de la percepción que tienen los hijos sobre los comportamientos de sus padres es la vía regia para investigar sobre la asociación que los estilos de crianza vivenciados pueden tener con distintas consecuencias en la progenie. Es por ello que se habla de parentalidad percibida y no simplemente de parentalidad. El énfasis está puesto en como los hijos percibieron o perciben las conductas de sus padres y no en los comportamientos que éstos tuvieron realmente. Se asume que tal percepción, en oposición a las conductas reales, tiene mayor peso en lo que ocurre a los hijos.

Con el objetivo de contar con mayor versatilidad a la hora de incluir diversas configuraciones familiares, se solicita a los evaluados que respondan refiriéndose a quien está a cargo de su crianza contando con la opción de contestar refiriéndose a uno o a dos adultos a cargo de la crianza. Con este diseño el test permite valorar la parentalidad percibida en relación al adulto que está mayormente a cargo de la crianza y/o a otro adulto que está a cargo de la crianza en la misma proporción o inferior. En el caso de que se hayan valorado a dos adultos se puede analizar a cada uno por separado o estudiar el promedio de ambas percepciones.

EVIDENCIAS PSICOMÉTRICAS

El instrumento cuenta con una adaptación local en la que se brindaron evidencia de validez de constructo de su estructura bifactorial mediante estudios factoriales exploratorios, confirmatorios y de invarianza factorial. Además cuenta con una adecuada consistencia interna y evidencias de validez convergente obtenida con su correlación diferentes criterios externos relacionados.

Estudio en donde se realizaron los análisis psicométricos:

de la Iglesia, G. (2020). Escala de Parentalidad Percibida (EPP): medir psicométricamente en las configuraciones familiares actuales. *Psicodebate*, 20(2), 40-58.
<https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/psicodebate/article/view/3289>

EVALUACIÓN

Los ítems deben codificarse de acuerdo a esta clave:

Nunca: 0

Casi Nunca: 1

Casi Siempre: 2

Siempre: 3

Posee dos escalas correspondientes a cada dimensión descripta: respuesta y demanda. Todas se calculan de acuerdo a cada progenitor/cuidador y también se puede calcular el promedio entre ambos. Mediante la combinación de las dimensiones se pueden también evaluar la presencia de cuatro estilos parentales: autoritativo, autoritario, negligente y permisivo.

Respuesta materna/Progenitor 1: 1 - 2 - 4 - 8 - 9- 11 - 13 - 17 - 18 - 20

Demanda materna/Progenitor 1: 3 - 5 - 6 - 7 - 10 - 12 - 14 - 15 - 16 - 19

Respuesta paterna/Progenitor 2: 1 - 2 - 4 - 8 - 9- 11 - 13 - 17 - 18 - 20

Demanda paterna/Progenitor 2: 3 - 5 - 6 - 7 - 10 - 12 - 14 - 15 - 16 - 19

Respuesta promedio: 1 - 2 - 4 - 8 - 9- 11 - 13 - 17 - 18 - 20

Demanda promedio: 3 - 5 - 6 - 7 - 10 - 12 - 14 - 15 - 16 - 19

Los valores pueden utilizarse como puntuaciones brutas para el ámbito de investigación o interpretarse de acuerdo a los baremos.

Baremos de la EPP 2020: puntajes de corte para las versiones adolescentes y adultos.

	EPP-ADO						EPP-ADU						T
	MADRE		PADRE		PROMEDIO		MADRE		PADRE		PROMEDIO		
	T	R	D	R	D	R	D	R	D	R	D	R	
55	2.66	2.17	2.41	1.93	2.50	2.02	2.6	2.16	2.32	1.93	2.43	2.02	55
50	2.38	1.92	2.08	1.63	2.23	1.78	2.29	1.91	1.98	1.65	2.14	1.78	50
45	2.11	1.67	1.76	1.34	1.96	1.55	2.00	1.66	1.66	1.37	1.86	1.56	45

Nota: R = Respuesta; D = Demanda

Características de la muestra utilizada: N= 443 adolescentes y 512 adultos, varones y mujeres, mayores de 18 años, población general argentina, 2020

INTERPRETACIÓN

En el caso de la evaluación dimensional de cada escala, se debe seguir la siguiente pauta: (a) puntajes $\geq T55$ se consideran un *alta presencia* de la dimensión evaluada; (b) puntajes entre el valor inmediatamente inferior a del T55 e inmediatamente superior al del T45 se consideran una presencia *término medio*; y (c) puntajes $\leq T45$ indican una *presencia inferior* a la esperada en la dimensión evaluada.

Para el cálculo de los estilos parentales se debe seguir la siguiente combinación de puntajes: (a) puntajes $< T50$ en respuesta y puntajes $< T50$ configuran un estilo *negligente*; (b) puntajes $< T50$ en respuesta y $\geq T50$ en demanda un estilo *autoritario*; (c) puntajes $\geq T50$ en respuesta y puntajes $< T50$ en demanda un estilo *permisivo*; y (d) puntajes $\geq T50$ en respuesta y puntajes $\geq T50$ en demanda un estilo *autoritativo*. En la tabla 10 se informan los baremos obtenidos.

EPP-ADO

(de la Iglesia, 2020)

A continuación te presentamos distintos comportamientos que pueden tener **las personas que están a cargo de tu crianza**. El cuestionario dice **MADRE** y **PADRE** pero podés contestar pensando en otra/s personas que están a cargo de tu crianza haciendo una cruz en **OTRA PERSONA** e indicando en la línea de puntos sobre quien vas a contestar (por ejemplo: si tenés dos padres puede ser tu otro padre, o tu otra madre, tu padre o madre adoptivo/a, la pareja de tu padre o madre, tu abuelo/a, tu tío/a, tu padrastro, tu madrastra, tu hermano/a). *Si sólo hay una persona responsable de tu crianza contestá sólo sobre ella dejando la segunda columna vacía.*

LEÉ CADA FRASE Y MARCÁ CON QUÉ FRECUENCIA TIENEN ESE COMPORTAMIENTO DOS PERSONAS QUE ESTÁN A CARGO DE TU CRIANZA.

	MADRE				PADRE			
	OTRA PERSONA <input type="checkbox"/>				OTRA PERSONA <input type="checkbox"/>			
	NUNCA	CASI NUNCA	CASI SIEMPRE	SIEMPRE	NUNCA	CASI NUNCA	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
1. Me abraza	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Me protege cuando lo necesito	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Me exige que le cuente con quienes salgo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Me felicita cuando hago las cosas bien	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Controla mis horarios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Me castiga si no le obedezco	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Pone límites estrictos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Está disponible para hablar conmigo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Me ayuda cuando lo necesito	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Me prohíbe cosas si me porto mal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Está atento a lo que me ocurre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. Me pide que ayude con tareas del hogar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. Me dice que me quiere	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. Me exige que cuide las cosas de la casa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. Pretende que ordene mi habitación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. Me reta si me porto mal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17. Me contiene cuando estoy triste	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18. Me escucha	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19. Pretende que se cumplan sus reglas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20. Me alienta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

EPP-ADU

(de la Iglesia, 2020)

A continuación le presentamos distintos comportamientos que pudieron haber tenido **las personas que estuvieron a cargo de su crianza**. El cuestionario dice **MADRE** y **PADRE** pero puede contestar pensando en otra/s personas que estuvieron a cargo de su crianza haciendo una cruz en **OTRA PERSONA** e indicando en la *línea de puntos* sobre quien va a contestar (por ejemplo: si tuvo dos padres puede ser su otro padre, o su otra madre, su padre o madre adoptivo/a, la pareja de su padre o madre, su abuelo/a, su tío/a, su padrastro, su madrastra, su hermano/a). *Si sólo hubo una persona responsable de su crianza conteste sólo sobre ella dejando la segunda columna vacía.*

LEA CADA FRASE Y MARQUE CON QUÉ FRECUENCIA TUVIERON ESE COMPORTAMIENTO DOS PERSONAS QUE ESTUVIERON A CARGO DE SU CRIANZA.

	MADRE				PADRE			
	OTRA PERSONA <input type="checkbox"/>				OTRA PERSONA <input type="checkbox"/>			
	NUNCA	CASI NUNCA	CASI SIEMPRE	SIEMPRE	NUNCA	CASI NUNCA	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
1. Me abrazaba	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Me protegía cuando lo necesitaba	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Me exigía que le cuente con quienes salía	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Me felicitaba cuando hacía las cosas bien	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Controlaba mis horarios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Me castigaba si no le obedecía	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Ponía límites estrictos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Estaba disponible para hablar conmigo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Me ayudaba cuando lo necesitaba	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Me prohibía cosas si me portaba mal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Estaba atento a lo que me ocurría	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. Me pedía que ayude con tareas del hogar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. Me decía que me quiere	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. Me exigía que cuidara las cosas de la casa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. Pretendía que ordene mi habitación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. Me retaba si me portaba mal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17. Me contenía cuando estaba triste	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18. Me escuchaba	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19. Pretendía que se cumplan sus reglas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20. Me alentaba	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

REFERENCIAS

- Ainsworth, M. D. S., Bell, S. M. & Stayton, D. J. (1971). Individual differences in strange situation behavior of one-year-olds. En H. R. Schaffer (Ed.), *The origins of human social relations* (pp. 17-58). Academic Press.
- Baumrind, D. (1966). Effects of authoritative parental control on child behavior. *Child Development*, 37, 887-907.
- Baumrind, D. (1991a). The influence of parenting style on adolescent competence and substance use. *The Journal of Early Adolescence*, 11(1), 56-95.
- Baumrind, D. (1991b). Parenting Styles and adolescent development. En J. Brooks- Gunn, R. Lerner & A. C. Petersen (Eds.), *The encyclopedia of adolescence* (pp. 746-758). Garland.
- Baumrind, D. (1996). The discipline controversy revisited. *Family Relations: Journal of Applied Family & Child Studies*, 45(4), 405-414.
- Dwairy, M. (2008). Parental inconsistency versus parental authoritarianism: association with symptoms of psychological disorders. *Journal of Youth and Adolescence*, 37, 616-626.
<https://doi.org/10.1007/s10964-007-9169-3>
- Erikson, E. H. (1963). *Childhood and society*. Norton.
- Maccoby, E. E. & Martin, J. (1983). Socialization in the context of the family: Parent- child interaction. En E. M. Hetherington & P. H. Mussen (Eds.), *Handbook of child psychology: Vol. 4. Socialization, personality, and social development* (pp. 1-101). Wiley.
- Minuchin, S. (1974). *Families and Family Therapy*. Harvard University Press.
- Rohner, R. P. (2004). The parental "acceptance-rejection syndrome": Universal correlates of perceived rejection. *American Psychologist*, 59, 827-840.