

Colombia y la investigación formativa en comunicación

Evaluación Externa de los Resultados del Proyecto de Investigación N°20.12

Línea de Investigación 20: Diseño Difuso. Prácticas de Diseño y Tendencias

Equipo de Investigación:

Fabiola Knop y **Alejo García de la Cárcova**. Universidad de Palermo (Argentina)

Carlos Andrés Arango-Lopera. Universidad de Medellín (Colombia)

Instituto de Investigación en Diseño. Universidad de Palermo. (2024)

Los Resultados del Proyecto de Investigación 20.12 fueron publicados en el [Cuaderno 214] que se detalla a continuación:

Cuadernos del Centro de Estudios de Diseño y Comunicación N°214 (2024 / 2025) Colombia y la investigación formativa en comunicación. Coordinación: Fabiola Knop (UP)-Alejo García de la Cárcova (UP, Argentina) y Carlos Andrés Arango-Lopera (Universidad de Medellín, Colombia). Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Facultad de Diseño y Comunicación. Universidad de Palermo. Buenos Aires, Argentina. ISSN Impresión: 1668-0227. ISSN Online: 1853-3523. DOI: <https://doi.org/10.18682/cdc.vi206>. Los Resultados de este Proyecto están detallados en el capítulo: “Resultados de Proyectos de Investigación 2024” en la edición 243 de Cuadernos.

Los resultados de este Proyecto de Investigación fueron evaluados por **Guillermo Sánchez Borrero** y su Dictamen se transcribe a continuación:

Síntesis y Fundamentos de la Evaluación del Proyecto de Investigación 20.12

Actualidad de la temática (Vigencia, Aplicación) / **Notable**

Nivel Alcanzado (Profundidad, Consistencia, Jerarquía) / **Buena**

Diversidad de enfoques (Pluralidad, Participación) / **Notable**

Calidad (Problemática, Análisis, Tratamiento) / **Notable**

Contribución al avance del Diseño (Fortaleza) / **Notable**

Fundamentos y Comentarios

Completar con la opinión académica valorativa (en castellano) que evalúe el Resultado de la Investigación (Cuaderno N°214) desde una perspectiva positiva, constructiva y sugestiva, que sustente las elecciones marcadas.

El Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación N°214 cuyo tema es Colombia y la investigación formativa en comunicación presenta una investigación robusta y bien estructurada sobre los movimientos sociales y su impacto en la defensa de territorios y culturas propias fundamentales para la formación de nuevos investigadores, pues su pertinencia no solo refleja la actualidad de los temas abordados, sino también su impacto directo en la construcción del conocimiento. La investigación formativa y los semilleros de investigación son áreas clave en la educación superior en Colombia. La temática no solo es vigente, sino que también tiene un impacto directo en la formación de futuros investigadores.

La diversidad temática es notable, abarcando moda, sostenibilidad, identidad de género y movimientos sociales, lo cual enriquece el debate académico desde múltiples perspectivas. Sin embargo, aunque el nivel alcanzado es bueno, algunos trabajos podrían tener profundidad teórica y metodológica necesaria para generar análisis más complejos. La actualidad de la temática es notable, ya que aborda un problema vigente y de gran relevancia en el contexto contemporáneo. Los movimientos sociales continúan siendo una fuerza significativa en la lucha por los derechos y la justicia social, y este estudio proporciona una visión profunda y actualizada sobre sus desafíos y logros.

El nivel alcanzado en la investigación es bueno, con una profundidad y consistencia que permiten una comprensión clara de los fenómenos estudiados. La metodología empleada, que combina enfoques cualitativos y cuantitativos, es adecuada para el análisis de los datos y la obtención de resultados objetivos. La triangulación de la información a través de una matriz de análisis es una estrategia efectiva que fortalece la validez de los hallazgos.

En cuanto a la diversidad de enfoques, el documento muestra una buena pluralidad y participación. Se han considerado múltiples perspectivas y fuentes de información, lo que enriquece el análisis y proporciona una visión más completa del tema. La inclusión de diferentes bases de datos y la selección de documentos de diversas procedencias geográficas y temporales demuestran un esfuerzo por abarcar una amplia gama de enfoques y contextos.

La calidad del análisis es notable, con un tratamiento riguroso de la problemática y un análisis detallado de los datos. El documento no solo identifica los obstáculos que enfrentan los movimientos sociales, sino que también explora las estrategias de empoderamiento y construcción social que estos movimientos emplean. La promoción de la deliberación y el diálogo como herramientas fundamentales para el cambio social es un aspecto destacado del estudio.

Finalmente, la contribución al avance del diseño es excelente. La publicación ofrece una base sólida para futuras investigaciones y prácticas en el campo de los movimientos sociales y la defensa de territorios y culturas. Las conclusiones y recomendaciones propor-

cionadas son útiles y aplicables, y pueden servir como guía para otros investigadores y profesionales interesados en este ámbito. El Cuaderno N°214 presenta una investigación bien fundamentada y relevante, con un análisis riguroso y una metodología adecuada. La actualidad de la temática, la profundidad del análisis, la diversidad de enfoques y la calidad del tratamiento de la problemática son aspectos destacados que contribuyen al valor del estudio. La investigación no solo aporta al conocimiento existente, sino que también ofrece perspectivas y recomendaciones útiles para el avance del diseño, la creatividad y la práctica en el campo de los movimientos sociales.