

Templo de La Asunción de Nuestra Señora de Tochimilco, Puebla

María del Rayo Vázquez Torres⁽¹⁾, Alberto Rosendo Castillo Reyes⁽²⁾, Rogelio Monarca Temalatzí⁽³⁾ y Araceli López Reyes⁽⁴⁾

Resumen: Tochimilco es una población cercana a uno de los 46 volcanes activos de México, el volcán Popocatepetl. Es una comunidad de origen prehispánico, la cual pertenece a una región de importancia por ser productor de alimentos y materias primas. Actualmente, esta población se integra en la ruta de producción agrícola del eje Neovolcánico, aunque el comercio en esta zona se desarrollaba desde la época prehispánica. La comunidad posee un Templo y ex convento franciscano llamado la Asunción de Nuestra Señora edificado en 1560 y reconocido por ICOMOS como patrimonio de la humanidad.

Palabras clave: Ruta - espacio - características

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 122]

⁽¹⁾ Maestría en Tecnología, BUAP. Profesora investigadora y docente de la Facultad de Arquitectura de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Perfil del Programa de Desarrollo Profesional Docente, Para el Tipo Superior (PRODEP). Integrante del Cuerpo Académico, Arquitectura, Urbanismo y Educación Dirigido a las Estrategias Profesionales.

⁽²⁾ Maestría en Ingeniería en Construcción, BUAP. Profesor investigador y docente de la Facultad de Arquitectura de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Perfil del Programa de Desarrollo Profesional Docente, Para el Tipo Superior (PRODEP). Integrante del Cuerpo Académico, Arquitectura, Urbanismo y Educación Dirigido a las Estrategias Profesionales.

⁽³⁾ Maestría en Arquitectura en Conservación del Patrimonio Edificado, BUAP. Profesor investigador y docente de la Facultad de Arquitectura de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Perfil del Programa de Desarrollo Profesional Docente, Para el Tipo Superior (PRODEP). Integrante del Cuerpo Académico, Arquitectura, Urbanismo y Educación Dirigido a las Estrategias Profesionales.

⁽⁴⁾ Maestría en Administración, BUAP. Profesor investigador y docente de la Facultad de Arquitectura de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Perfil del Programa de

Desarrollo Profesional Docente, Para el Tipo Superior (PRODEP). Integrante del Cuerpo Académico, Arquitectura, Urbanismo y Educación Dirigido a las Estrategias Profesionales.

Desarrollo

En todo proceso histórico donde se enfrentan dos fuerzas, generan una experiencia única como fue el caso de la conquista de Tenochtitlán en 1552, porque el evento armado dio paso a la tarea de conquistar ideológicamente a las culturas mesoamericanas (Artigas, 1999).

Esto supone un proceso directo y cruel de los conquistadores y evangelizadores sobre los naturales, y con la intención salvar las “almas” se produjo un acelerado proceso para fincar la fe cristiana como la verdad (Montes de Oca, 2001). La evangelización asentó el dominio español, en una conquista ideológica.

Por ello, se construyeron conventos para controlar el espacio y a los pobladores con esquemas arquitectónicos donde se introdujeron algunos elementos de origen prehispánico (Jordi, 1996).

El ex convento de la Asunción de Nuestra Señora en Tochimilco es un ejemplo destacado de esta arquitectura colonial. Construido en el siglo XVI, este convento combina elementos arquitectónicos españoles con influencias prehispánicas, como las capillas abiertas y los sistemas hidráulicos utilizados para el suministro de agua. Estos elementos reflejan la adaptación de la religión católica a las tradiciones y necesidades locales, así como la habilidad de los colonizadores para aprovechar los recursos naturales de la región.

Los conventos eran estructuras que se utilizaban como espacios habitados por los frailes, escuela para los naturales, hospital y espacios para albergar a los viajeros. Además, el templo servía de adoración a Cristo, el atrio para albergar a la comunidad o como plaza del pueblo y la huerta para la producción de alimentos que eran irrigados por los acueductos (Artigas, 1999).

Algunos elementos prehispánicos incorporados a los templos y conventos son los espacios abiertos como la plaza ceremonial que se transformó para los naturales en atrios y las capillas abiertas recordando los espacios de adoración de los Dioses prehispánicos. También, se privilegió el uso de volúmenes compactos en una sola estructura arquitectónica (Jordi, 1996).

Al igual que los conventos los templos prehispánicos estaban unidos por rutas comerciales y caminos, por lo cual, los edificios religiosos como símbolo de poder tenían características semejantes, según los elementos arquitectónicos de cada orden religiosa. Una ruta comercial era la de Morelos y Puebla:

Casi todas las localidades en las cuales se construyeron los conventos de las órdenes mendicantes de la ruta en las vertientes del Popocatepetl, fueron nodos en los caminos del comercio regional y hacia los puertos lacustres de los lagos del Altiplano, pero divididos en dos circuitos: uno ubicado en el estado de Morelos y otro en el Estado de Puebla (Martínez y Santos, 2015, p. 260).

Por lo cual, los 14 edificios de la Ruta de los conventos del siglo XVI pudieron inscribirse como patrimonio el 17 de diciembre de 1994 y fueron declarados Patrimonio de la Humanidad por el Comité de Patrimonio Mundial del ICOMOS (Sánchez, 2013). Debido a que los edificios tenían condiciones que favorecían su homogeneidad arquitectónica (Martínez y Santos, 2015).

Los Monasterios o conjuntos conventuales son complejos que estructuraron el entramado urbano como elemento predominante en la época colonial, sobre todo en el siglo XVI (Sánchez, 2013).

Los conventos comprendidos en esta ruta son:

Estado de Morelos

Asunción, Conjunto conventual en Cuernavaca, (1525); Nuestra Señora de la Natividad, Ex convento en Tepoztlán, (1560); Santo Domingo de Guzmán, Templo y ex convento en Oaxtepec, (1535); San Juan Bautista, templo y ex convento en Tlayacapan, (1554); San Guillermo en Totolapan (1534); templo y ex convento San Mateo Apóstol en Atlalahucan, (1533); templo y ex convento San Juan Bautista en Yecapixtla, (1521); Santiago Apóstol, templo y ex convento en Ocuituco, (1534); San Juan Bautista, templo y ex convento en Tetela del Volcán, (1563); Santo Domingo de Guzmán, templo y ex convento en Hueyapan; Morelos/Puebla (1539) y La Inmaculada Concepción, templo y ex convento en Zacualpan de Amilpas (1535) (Sada y el Bombón, 2014).

Estado de Puebla

La Asunción de Nuestra Señora, templo y ex convento en Tochimilco, (1560); San Miguel Arcángel, templo y ex convento en Huejotzingo, (1570) y San Francisco de Asís, templo y ex convento en Calpan, (1548) (Sada y el Bombón, 2014).

La población de Tochimilco es una comunidad que se ubica en una zona de riesgo, a las faldas del volcán activo Popocatepetl, con una altura de 2060 msnm (metros sobre el nivel del mar). El origen de Tochimilco pertenece al siglo XII, producto de migraciones de Tula, cuando esta población se desintegró y se dirigieron sus pobladores a zonas donde mantenían una ruta comercial (López y Frausto, 2019).

La construcción de un templo ocupaba mucho tiempo y con la evangelización como elemento unificador se realizaron templos provisionales donde el ritual católico que se debía impartir en espacios abiertos con gradas y visualmente dominantes del paisaje. Por lo cual,

surgieron las capillas abiertas como una importante aportación de las culturas prehispánicas (Artigas, 1999).

Estas capillas abiertas, eran espacios separados del templo y de los monasterios del siglo XVI en México los únicos casos donde no existen estos espacios son Anenecuilco en y Temimilcingo; ambos en el Estado de Morelos.

El ex convento de la Asunción de Nuestra Señora, es reconocido por su solución espacial, por su combinación de elementos prehispánicos y españoles. El convento se construyó en dos etapas 1540-1550 y 1560-1570. En el templo y ex convento se aprecia una fuerte influencia directa del tratado de Alberti y criterios constructivos del tratado de Vitruvio. Entre sus elementos se encuentran que el templo se ubicó en el centro de la ciudad cuyo diseño se hizo a través de módulos. El único espacio con sección áurea es el claustro. En cuanto a sus criterios constructivos se basa en las normas de Vitruvio, de acuerdo a la geometría y la experiencia práctica de los materiales. Los espacios que lo componen son: el templo (nave), patio, claustro, ábside, sacristía, refectorio (comedor), portal de peregrinos, capilla de la tercera orden (comunidad terciaria franciscana), adendas (anexos), huerto, capilla posa, fuente y sistemas hidráulicos (López y Frausto, 2019).

Toral (2015), indica que la infraestructura Hidráulica en Tochimilco para el Suministro de Agua, consistió en dos sistemas hidráulicos hacia el conjunto conventual franciscano. Se aprovechó el *Ojo del Arcow* cuyo origen son los escurrimientos del volcán Popocatepetl (surten el líquido al río Nexapa), originando nacimientos y escurrimientos pluviales que suministran de agua a la población y al convento. El sistema consiste en una caja almacenadora que permitía la captación de agua, y posteriormente su uso; fue elaborado en un espacio cerrado con muros de mampostería y de forma rectangular, para evitar la contaminación se dejó sólo un acceso. El agua se enviaba al canal por puente de mampostería mixta (piedra tipo andesita, tabique y aglutinante), se desviaba el agua para la irrigar las tierras, al nororiente de Tochimilco y así facilitar su mantenimiento en el otro canal, y viceversa.

El acueducto fue edificado en los parajes de la ex hacienda de Santa Teresa Chapulapa; aunque el Gobierno del Estado de Puebla en sus diferentes documentos la confunde con Santa Rosa Chapulapa ubicada en Atlixco, dato que fue aclarado en Catastro del municipio de Atlixco y en visitas de campo a Tochimilco.

La topografía accidentada del lugar obligó a los españoles a construir un acueducto llamado "Los Arcos", ubicado en la Prolongación Maximino Ávila Camacho (Camino a Tochimilco) para conducir agua continúa a la localidad. Esta edificación de 14 arcos con una longitud 104.5 metros, edificada con mampostería mixta (piedra volcánica, piedra cantera, tabique y aglutinante (Toral, 2015).

Los sismos en Tochimilco forman parte de la memoria colectiva del municipio y estas experiencias permiten a las personas adaptarse a las nuevas condiciones de vida. Por ello, la población está acostumbrada a los sismos. Sin embargo, la experiencia de los sismos en 2017, fueron catastróficos para las edificaciones históricas como es el caso de El ex convento de la Asunción de Nuestra Señora. Nueve de los edificios tuvieron daños severos entre ellos se encuentra el templo y ex convento de Tochimilco.

Este edificio se vio severamente afectado, por lo cual, se tuvo que cerrar. Durante los trabajos de movimientos de escombros, la población participó activamente en su limpieza y agrupación de elementos decorativos y mobiliario. Las agrupaciones que intervienen se denominan tequio o Tecuitl, esta palabra de origen náhuatl significa trabajo o tributo. Es una agrupación de origen prehispánico donde, las personas cooperan para el bien común. La familia forma un tequio y cada familia debe ofrecer tributo en las fiestas religiosas, mantenimiento de los templos, mantenimiento de caminos, protección de la población y ayuda en momentos de crisis de desastres.

También, se obtuvo ayuda de La Oficina en México de las Naciones Unidas para Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) del Fondo de Emergencia para el Patrimonio con 80,000 dólares de apoyo.

En 2018 representantes de la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) y el INHA (Instituto Nacional de Antropología e Historia) trabajaron en conjunto para invertir el Fondo de Emergencia para el Patrimonio en el edificio.

Los trabajos de restauración se enfocaron principalmente a las bardas y almenas (prismas que se ubican en las bardas o fortalezas) y en la cimbra de la nave y el campanario del templo, sufrieron severos daños. También se realizó un estudio geológico donde arrojó la existencia de una masa de agua en el subsuelo del templo.

El edificio fue afectado, no solo por la vejez de los materiales, del peso del edificio o del comportamiento estructural del edificio ante los sismos; también por las intervenciones en el edificio en épocas que no se conocía mucho sobre estrategias para el rescate de patrimonio edificado.

Sin embargo, en 2019 surgió la pandemia mundial del COVID 19 y todas las obras fueron cerradas y abandonadas y el templo en cuestión es el único de los templos que no ha recibido fondos del seguro contratado por el INAH o de los fondos federales para su intervención. Esto se debe, según información de representantes del INHA a que el edificio, aunque tiene daños, no colapsó y por ello, dieron prioridad a otros edificios históricos. Aunque los edificios abandonados son los espacios religiosos de Calpan, Tochimilco y Huejotzingo, todos pertenecen a la Ruta de los conventos franciscanos del siglo XVIII (El popular, 2023).

Por otra parte, las intervenciones han sido superficiales con inyecciones a las grietas con cal y arena, las cuales cada vez son más grandes, pues no se hizo un proyecto de restauración y se calcula que el avance de restauración es del 30%.

En cuanto a la población se ha visto afectada porque el templo representaba una afluencia de turistas y por lo tanto de recursos económicos para la comunidad. Por otra parte, el templo es un lugar de encuentro y los feligreses se han trasladado a los otros templos existentes, aunque el atrio se utiliza pues es el centro de la población y por sus dimensiones alberga a toda la comunidad.

Metodología

En la etapa del planteamiento del problema se estableció la falta de promoción; sin embargo, surgió el sismo del 19 de septiembre del 2017 y el problema cambió hacia los efectos del sismo sobre el Templo y ex convento de la Asunción. El diseño del plan de investigación se estableció en las siguientes etapas: investigación documental, análisis de mapas y planos, encuestas abiertas y cerradas, visitas de campo; recolección de datos y análisis de datos.

Principales Resultados

Los resultados de la investigación revelaron que la participación comunitaria es importante en Tochimilco, puesto que el tequio tiene relevancia en la población; donde, incluso las personas que emigran, envían remesas para el mantenimiento de sus viviendas, trabajos del campo y sus obligaciones u ofrendas con respecto a su comunidad.

Para abordar los desafíos de conservación del ex convento de Tochimilco, es necesario implementar una estrategia integral que combine la participación comunitaria, la cooperación internacional y el apoyo gubernamental. En primer lugar, es crucial involucrar a la comunidad local en el proceso de conservación, promoviendo el sentido de pertenencia y la responsabilidad compartida hacia el patrimonio cultural.

Además, se deben buscar fuentes de financiamiento adicionales, tanto a nivel nacional como internacional, para apoyar proyectos de conservación a largo plazo. Esto podría incluir la búsqueda de donaciones privadas, la colaboración con organizaciones internacionales como la UNESCO y la asignación de fondos gubernamentales específicos para la preservación del patrimonio histórico.

La conservación del ex convento de Tochimilco no solo tiene un impacto cultural e histórico, sino también socioeconómico. Como sitio turístico y centro de reunión comunitaria, el convento atrae a visitantes de todo el mundo y genera ingresos para la comunidad local. Por lo tanto, la preservación de este sitio no solo es importante desde una perspectiva cultural, sino también desde una perspectiva económica.

Conclusiones

En conclusión, el ex convento de la Asunción de Nuestra Señora en Tochimilco es un tesoro histórico y cultural que requiere atención y cuidado para su preservación a largo plazo. A través de la colaboración entre la comunidad local, las autoridades gubernamentales y las organizaciones internacionales, es posible garantizar que este sitio siga siendo un testimonio vivo de la rica historia y la diversidad cultural de México.

Las ventajas de que el Templo continúe catalogado como patrimonio de la humanidad y de la Ruta de los monasterios del siglo XVI es que atrae al turismo y la comunidad obtiene recursos económicos para su desarrollo; además es uno de los centros de reunión que permiten la cohesión de la comunidad y la conservación de su identidad cultural.

Se puede afirmar que los elementos de Tochimilco como patrimonio según los parámetros de la UNESCO son que tiene dentro del rubro de monumentos, una obra arquitectónica excepcional en el Templo y ex convento de La Asunción de Nuestra Señora, patrimonio de la humanidad desde 1994. Esta obra arquitectónica mantiene unidad e integración en el paisaje y es un centro social importante.

Recomendaciones

Se recomienda fomentar la difusión de este caso, pues es lamentable que el esfuerzo de nuestros antepasados se pierda por falta de interés y recursos. En una población de belleza arquitectónica y natural donde domina el volcán Popocatepetl como testigo de nuestra historia.

Referencias bibliográficas

- Artigas, J. B. (1999). Los primeros monasterios del siglo XVI en las laderas del Popocatepetl. *Revista Bitácora 1, UNAM*, 12-21.
- El popular, (2023). El desdén oficial asfixia la restauración de la Ruta de los Conventos Templo y ex Convento de la Asunción de Nuestra Señora en Tochimilco, Puebla. <https://elpopular.mx/comunidad/historias/2023/09/17/desden-oficial-asfixia-restauracion-ruta-conventos>
- Jordi, A. (1996), Sincretismo, religión y arquitectura en mesoamérica (1521-1571), Sincretismo, religión y arquitectura en Mesoamérica (1521-1571). *Boletín americanista*, 1996, n.º 46, pp. 187-241, <https://raco.cat/index.php/BoletinAmericanista/article/view/98651>
- López L. F. y Frausto S. F. (2019). *Tratadística y Diseño Estructural: Ex convento de La Asunción de Nuestra Señora, Tochimilco, Puebla*. <https://unam.academia.edu/LuisFernandoL%C3%B3pezCort%C3%A9s>
- Martínez, M. T. G. y Santos F. J. (2015). *Redes comerciales, caminos, templos y conventos en algunas zonas del México prehispánico y colonial del siglo XVI*, Anuario De Espacios Urbanos, Historia, Cultura Y Diseño. No. 22 enero-diciembre de 2015. Departamento de Evaluación del Diseño / CYAD Universidad Autónoma Metropolitana / Azcapotzalco. <file:///C:/Users/yo/Downloads/2448-8828-aeu-22-236.pdf>
- Martínez, M. T. G. (2020). *Proceso histórico de la conservación de los Primeros Monasterios del siglo XVI en las laderas del Popocatepetl: Análisis del origen, desarrollo y estado actual de catorce conjuntos conventuales inscritos en la lista de Patrimonio Mundial*
- Montes de Oca, E. (2001). *La evangelización DE LA Nueva España* <file:///C:/Users/yo/Downloads/Dialnet-LaEvangelizacionDeLaNuevaEspaña-6148048.pdf>

- Sada y el Bombón. (2014). Ruta de monasterios, un recorrido por los monasterios del siglo XVI alrededor del Popocatepetl. *Sada y el Bombón número 24*, 24-27. <https://issuu.com/sadabombon/docs/sb24>
- Sánchez, M. (2013). Una experiencia para rescatar, aprender y enseñar el patrimonio: monasterios del siglo XVI en las faldas del Popocatepetl. *Boletín de monumentos históricos | tercera época, núm. 29*, septiembre-diciembre 2013
- Toral, L. F. (2015). *Infraestructura Hidráulica del SigloXVI en el Pueblo Tochimilco. Editorial Restauro Compás y Canto*, 6-18. Obtenido de <http://editorialrestauro.com.mx/infraestructura-hidraulica-del-siglo-xvi-en-el-pueblo-tochimilco/>

Abstract: Tochimilco is a town near one of Mexico's 46 active volcanoes, the Popocatepetl volcano. Tochimilco is a community of pre-Hispanic origin, which belongs to a region of importance for being a producer of food and raw materials. Currently, this town is integrated into the agricultural production route of the Neovolcanic axis, although trade in this area has been developed since pre-Hispanic times. The community has a Franciscan temple and former convent called the Assumption of Our Lady, built in 1560 and recognized by ICOMOS as a World Heritage Site.

Keywords: Route - Space - Features

Resumo: Tochimilco é uma cidade perto de um dos 46 vulcões ativos do México, o vulcão Popocatepetl. Tochimilco é uma comunidade de origem pré-hispânica, que pertence a uma região de importância por ser produtora de alimentos e matérias-primas. Atualmente, esta cidade está integrada na rota de produção agrícola do eixo neovulcânico, embora o comércio nesta área tenha sido desenvolvido desde os tempos pré-hispânicos. A comunidade possui um templo franciscano e antigo convento chamado Assunção de Nossa Senhora, construído em 1560 e reconhecido pelo ICOMOS como Patrimônio da Humanidade.

Palavras-chave: Rota - Espaço - Características

[Las traducciones de los abstracts fueron supervisadas por el autor de cada artículo.]
