

Influencia del Equipamiento Urbano Recreacional en la Articulación de los Espacios Públicos en un Balneario del Norte del Perú

Leogregor Vladimir Saldarriaga García⁽¹⁾, Abner Josue Escobar Carreño⁽²⁾, Samantha Aymee More Ayala⁽³⁾ y Pamela del Carmen Castellano Arellano⁽⁴⁾

Resumen: El propósito fundamental del estudio fue determinar la influencia del equipamiento urbano recreacional en la articulación de espacios públicos en el Balneario de Zorritos, Tumbes, en Perú. El marco metodológico concierne a un estudio de diseño cuantitativo, basado en el recojo y análisis de datos; es no experimental, evaluando así el estado natural del comportamiento de las variables, las 85 viviendas situadas en las proximidades del Balneario fue la población de estudio de las cuales se abarcó los 85 propietarios, uno por cada vivienda para formar la muestra. Por ende, la muestra fue igual a la población. Los resultados mostraron una relación positiva entre el equipamiento urbano recreacional y los espacios públicos basado en un nivel de significancia obtenido menor al umbral de 5% y un $Rho=0.605$. Se concluyó que existe una relación entre dichas variables. Sin embargo, el análisis descriptivo indica que existe una percepción general de que el diseño no es adecuado, lo cual afecta la calidad y durabilidad de los elementos. Los encuestados también expresaron desacuerdo con el estado de conservación de los materiales, la función del equipamiento y su resistencia al clima.

Palabras clave: Articulación - Balneario - Equipamiento - Espacios Públicos - Recreacional - Urbano.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 289]

⁽¹⁾ Arquitecto (Universidad Cesar Vallejo, Perú). Maestro en Arquitectura (Universidad Cesar Vallejo, Perú). Docente (Universidad Privada Antenor Orrego, Perú). Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-3973-1540>

⁽²⁾ Arquitecto (Universidad Privada Antenor Orrego, Perú). Maestro en Arquitectura (Universidad Cesar Vallejo, Perú). Diplomado en Investigación Científica (Universidad Señor de Sipán, Perú). Docente (Universidad Privada Antenor Orrego, Perú). Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-9598-5978>

⁽³⁾ Arquitecta (Universidad Privada Antenor Orrego, Perú). Maestra en Arquitectura (Universidad Cesar Vallejo, Perú). Docente (Universidad Privada Antenor Orrego, Perú). Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-0670-0361>

⁽⁴⁾ Arquitecta (Universidad Privada Antenor Orrego, Perú). Responsable del área de Calidad en la ejecución de obras de infraestructura. Código Orcid: <https://orcid.org/0009-0007-2740-9673>

Introducción

Este artículo tiene su origen en la tesis de maestría en arquitectura: “Equipamiento urbano recreacional y su influencia en la articulación de espacios públicos en el balneario de Zorritos, Tumbes-2021”, elaborada por Saldarriaga (2022) autor principal de este artículo. El equipamiento urbano recreacional consiste en elementos y espacios mayormente públicos donde se llevan a cabo actividades complementarias para el disfrute y bienestar social de los residentes. Sin embargo, las ciudades actuales enfrentan el problema de la falta de articulación de espacios públicos, que son fundamentales y deberían formar parte de la planificación urbana. Estos espacios se definen como áreas abiertas destinadas a eventos de intereses públicos, colectivos, sociales, de confraternidad, entre otros. Fomentando así la integración y fortalecimiento de las conexiones sociales, culturales y de identidad con su lugar (Jacobs, 1973).

La escasez de equipamiento urbano es un gran problema debido a que el desarrollo de las ciudades no se lleva a cabo de manera planificada en la mayor parte de los casos, problema que también se observa a nivel internacional. Por ello, es crucial incorporar estos elementos en la planificación de cada ciudad para prevenir la carencia de conexión entre los espacios públicos, esto aseguraría una distribución equitativa de los espacios en general. En la actualidad, la falta de estos elementos ha llevado a que los espacios públicos sean utilizados para diferentes propósitos. El incremento de la población urbana a nivel global continúa en ascenso a medida que las ciudades se desarrollan, esto implica una transformación demográfica desde áreas rurales hacia áreas urbanas, lo que genera un aumento en la población dentro de los núcleos urbanos. Según datos del Banco Mundial (2023), el 56.0% de la población mundial vive en ciudades, es decir, en áreas urbanas. Así mismo, el 80% del Producto Bruto Interno (PBI) del mundo, se obtiene en las zonas urbanas.

El Perú, debido a su ubicación geográfica en América del Sur, cuenta con diversas regiones naturales, climas variados y una población multicultural y multilingüe. Sin embargo, estas riquezas no se aprovechan adecuadamente como identidad de cada lugar. Además, a nivel nacional, existe una problemática en la planificación de los espacios públicos, como el uso inadecuado del mobiliario y la falta de respeto por los elementos y funciones de cada lugar. A lo largo de los años, las ciudades peruanas han enfrentado problemas relacionados con los espacios públicos debido a un crecimiento desordenado. Muchos de estos espacios se encuentran abandonados, deteriorados o, se les da un uso diferente al previsto, lo que genera desorden, invasiones y falta de seguridad para la población y personas ajenas al lugar.

La falta de espacios públicos adecuados tiene consecuencias sociales, ya que no se promueve el desarrollo físico, las actividades deportivas, la recreación activa y pasiva y se dificulta el desarrollo cognoscitivo, cultural y personal de los individuos. Además, se descuida la naturaleza y se priorizan elementos artificiales, a pesar de que el equipamiento urbano debería ser valioso tanto para los usuarios como para el entorno natural.

El distrito de Zorritos, ubicado en Contralmirante Villar, Tumbes, Perú; se encuentra en una zona costera con 21,057 habitantes según datos registrados en el último censo del 2017 (INEI, 2018). Debido a ser una zona turística, la población utiliza casi el 87% de las áreas públicas, pero la falta de planificación y conservación, así como la invasión de personas externas, ha llevado al deterioro de estos espacios. En la actualidad, solo hay un balneario en Zorritos, esta situación de deterioro se debe a la falta de mantenimiento por parte de los habitantes y la escasa atención por parte de las autoridades. El equipamiento urbano recreacional instalado en el área no cumple su función debido a su uso inadecuado, lo que impide la realización de actividades recreativas. Además, el crecimiento poblacional ha llevado a una falta de organización, programación y proyección en los espacios públicos, que carecen de relación con la infraestructura existente.

La falta de atención y planificación adecuada de los espacios públicos en Zorritos ha llevado al abandono, deterioro, invasión y mal uso de estos lugares; generando inseguridad para los pobladores. La falta de desarrollo de capacidades físicas y cognitivas, especialmente en la juventud, afecta la transmisión de la cultura local. Además, la falta de elementos relacionados con la naturaleza perjudica la imagen del lugar hacia los turistas y los propios residentes.

La falta de atracción turística en la provincia se debe a la presencia de infraestructuras abandonadas, la escasez de áreas verdes y la oferta insuficiente de equipamiento recreativo en entornos urbanos. Esta situación representa un riesgo para los menores y afecta tanto al patrimonio público como privado, lo cual pone de manifiesto la escasa atención por parte de las autoridades, esta situación formula el problema de investigación, bajo la cual se tiene como objetivo analizar el impacto del equipamiento recreativo urbano en la articulación de los espacios públicos en el Balneario de Zorritos y a manera específica se determina el tipo de equipamiento recreativo urbano disponible, la conexión de los espacios públicos y si se requiere más equipamiento recreativo urbano en Zorritos.

Esta investigación tiene precedentes internacionales y nacionales. En el primer caso, la investigación de Da Cunha (2008) realizada en Campo Grande, Brasil, abordó un tema sobre “El verde urbano como elemento estructurador”, destacando cómo contribuye al desarrollo urbano, la calidad ambiental y la arquitectura sostenible. Da Cunha (2008) enfoca la importancia de lograr un equilibrio entre la naturaleza y el tejido urbano para mejorar la imagen urbana y la perspectiva de los visitantes. Por otro lado, Navas (2012) se centra en el caso del “Malecón 2000 en Guayaquil, Ecuador, como inicio de regeneración urbana”. Destaca cómo este proyecto ha transformado la configuración de la ciudad, mejorando su imagen y contribuyendo al desarrollo endógeno y resalta la importancia de preservar el equipamiento urbano en este proceso.

En la misma dirección el estudio de Cárdenas-O’Byrne (2016), resalta la importancia de evaluar el uso de los espacios públicos como una táctica eficaz para reforzar la seguridad

en las ciudades. El autor propone que una vez que se haya garantizado la seguridad, se pueden revitalizar las zonas urbanas. Cárdenas-O'Byrne (2016) explica que los espacios públicos son zonas abiertas de gran valor para la comunidad y que los parques deberían ofrecer áreas para actividades recreativas y deportivas, concluyendo que la calidad de vida en cada área está directamente relacionada con la amplitud y la generosidad de los espacios públicos.

El estudio tiene un sustento teórico en una literatura numerosa, de la cual se citan algunos textos como el de Yagüe (2000), "Rehabilitación vs Revitalización, España", donde sostiene que la rehabilitación urbana no debe limitarse únicamente a edificios o espacios, sino que es necesario considerar el entorno urbano en su totalidad, integrando el entorno natural al urbano, buscando una relación dinámica y sostenible entre el equipamiento urbano y los espacios públicos de un lugar determinado. Yagüe (2000) considera que la ciudad es un organismo vivo en constante cambio y que su realización dentro del ámbito urbano implica un proceso de acción.

Por otro lado, según Borja (2000) en su libro "El Espacio Público, Ciudad y Ciudadanía", señala que la gestión de los proyectos para la construcción de espacios públicos se puede llevar a cabo mediante equipamientos colectivos. Estos equipamientos son oportunidades para articular cada espacio, ya que influyen en la estructura urbana a través de su distribución, accesibilidad, atractivo, valor simbólico, uso social e intensidad. Borja (2000) destaca que los espacios públicos generan vida urbana y promueven los derechos de la población en el ámbito cívico, social y político de la población. Mantilla y Miranda en su libro "Espacio Público y Sociabilidad", reseñado por Tejera (2009), considera que el parque se convierte en un lugar de encuentro social los domingos, ya que durante la semana las personas están ocupadas en sus trabajos y no hay una interacción constante. El parque se percibe como un lugar estético con mobiliario y elementos arquitectónicos, donde las personas se agrupan y muestran su identidad. También se considera un espacio de descanso o reunión.

En el libro "Espacio público e Identidad" de Moreno y Gonzales, reseñado por Herrera (2014), se menciona que contar con espacios públicos permite a las personas tener áreas libres. El autor analizó casos en Barcelona donde algunos espacios públicos no han tenido éxito dado que el diseño no guarda relación con la planificación integral de la ciudad. Aunque en ciertas ocasiones los espacios funcionan adecuadamente cuando se les da otros usos. Se destaca que los espacios públicos generan una sensación de libertad y promueven las relaciones interpersonales, debido a que las personas no pueden vivir sin el contacto social. En el libro "Sociolugares Públicos" de Páramo (2017), se destaca la importancia de los espacios públicos en cada ciudad como lugares para socializar. Se concluye que los parques son mayormente utilizados por la población y deben contar con características que faciliten la movilidad y la realización de actividades. Se observa que las preferencias de los espacios varían; por ejemplo, las plazas son más utilizadas en sus áreas circundantes, mientras que los parques se valoran por sus zonas verdes, naturaleza, elementos y áreas de descanso, así como actividades culturales o artísticas que fomenten las relaciones sociales. Esta información es valiosa para comprender las rutinas sociales de las personas y planificar espacios que generan comodidad y satisfacción.

Según Trachana (2008) en el libro “La evolución del espacio público”, no existe un concepto único sobre el espacio público debido a la falta de conocimiento sobre cómo debería ser una ciudad. Reflexionar sobre los espacios públicos nos llevaría a desarrollar un nuevo concepto de una nueva urbe. La autora destaca la necesidad de valorar los espacios públicos en la planificación urbana y adaptarlos a cada proyecto, además de abordar los problemas actuales y buscar soluciones que consideren el medio ambiente. Se reafirma que el espacio público no existiría sin sus usuarios.

Metodología

El estudio pertenece a la categoría de investigación aplicada y utiliza un enfoque cuantitativo, pero no experimental. Su objetivo es analizar la relación entre el equipamiento urbano recreacional y la articulación de los espacios públicos en el balneario de Zorritos. La variable equipamiento urbano recreacional está definida como los elementos y espacios de uso público que ofrecen servicios de bienestar social y respaldan actividades recreativas. Por otro lado, la variable espacios públicos se define como áreas abiertas destinadas a reuniones, eventos colectivos y actividades recreativas, promoviendo la integración social y cultural. El estudio se llevó a cabo en el balneario del distrito de Zorritos, provincia de Contralmirante Villar departamento de Tumbes, Perú.

El estudio, se enfocó en una población de 85 viviendas situadas a las proximidades del balneario, se establecieron criterios de inclusión que requerían que los participantes fueran propietarios de viviendas en el sector balneario de Zorritos y que residiera a una distancia de 200 metros del mar. Por otro lado, se aplicaron criterios de exclusión para no considerar a los residentes con viviendas fuera del sector balneario de Zorritos o viviendas deshabitadas o en construcción. Para llevar a cabo el estudio cuantitativo, debido al tamaño de la población, la muestra fue igual a ella, es decir, las 85 personas correspondientes a los propietarios de cada vivienda.

En esta investigación se utilizaron encuestas aplicadas a personas que viven cerca del balneario, correspondientemente un cuestionario que consistía en preguntas escritas sobre un tema específico. El cuestionario de la Variable 1: Equipamiento Urbano Recreacional; incluyó 10 preguntas divididas en dos categorías: Elementos y Arquitectónico; utilizando una escala de Likert de 5 opciones de respuesta. El cuestionario de la Variable 2: Espacios Públicos; abarcó cinco categorías: Social, Recreativa, Cognitiva, Ambiental y Espacial; con un total de 20 preguntas. Ambos cuestionarios fueron evaluados en escala de Likert; con 5 y 4 opciones de respuesta, respectivamente.

La validez del instrumento se determinó mediante el juicio de tres profesionales y expertos en el campo, utilizando los criterios de validez del contenido. Se obtuvo una validación “Perfecta” para el cuestionario de la Variable 1 y una “Excelente” validez para el cuestionario de la Variable 2. Para evaluar la confiabilidad del instrumento, se calculó el coeficiente Alfa de Cronbach y se realizó una prueba piloto con una muestra de 20 personas que no

residían en el área del balneario, pero sí en una zona con características similares al balneario. Esto permitió verificar la consistencia de las respuestas independientemente de las características específicas de la investigación.

Para cuantificar la información y aplicar los procedimientos estadísticos de acuerdo con las hipótesis y objetivos planteados se utilizó el programa SPSS V26. Se emplearon técnicas de estadística descriptiva e inferencial, resumiendo la información y presentándola en forma de tablas y gráficos estadísticos para describir las variables. Para analizar la hipótesis planteada, se obtuvo la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov y el coeficiente de Spearman para medir la relación entre las variables.

En términos éticos, se consideraron aspectos relacionados con las decisiones tomadas, sus efectos y resultados, así como los valores y normas de la población. Se aplicaron principios éticos como el de beneficencia, respeto y justicia, asegurando el consentimiento informado, la confidencialidad, el consentimiento voluntario y el trato justo hacia los participantes de la investigación.

Resultados

Luego de aplicar las encuestas a las personas que formaron parte de la muestra, se obtuvieron los siguientes resultados que se muestran en la figura 01.

Al examinar los resultados del Figura 01, se observa que la mayor parte de los encuestados están “Totalmente de acuerdo” (80.00%) con la relación entre el Equipamiento urbano recreacional y el Espacio público dando respuesta al objetivo general planteado (Pregunta 1). Asimismo, como objetivo específico N° 1 se evaluó el tipo de equipamiento urbano recreacional a partir de la pregunta 1 hasta la 6 y se observó que la mayoría está “Nada de acuerdo” (82.35%) con el diseño actual; indicando una falta de equipamiento adecuado en los espacios públicos. Se determina también que los materiales utilizados en el Equipamiento urbano recreacional no se encuentran en buen estado de conservación, según la opinión mayoritaria (69.41%, “Nada de acuerdo”); al examinar la función del Equipamiento urbano, se determina que la mayoría no considera que cumpla su función (74.12%, “Nada de acuerdo”), en cuanto a la resistencia de los materiales al clima, se determinó que la mayoría está “Nada de acuerdo” (82.35%) con la resistencia de los materiales utilizados en el equipamiento urbano recreacional, se evaluó también la satisfacción visual de los espacios públicos a través del Equipamiento urbano recreacional y se concluyó que la mayoría no está satisfecha (83.53%, “Nada de acuerdo”).

Como objetivo específico N° 2 se buscó determinar la articulación de los espacios públicos, encontrando que la mayoría está “Totalmente de acuerdo” (84.71%) con la posibilidad de articular los espacios públicos mediante elementos arquitectónicos, lo que sugiere que se lograría dicha articulación de manera efectiva. Finalmente, en el objetivo específico N° 3, se evaluó si el Balneario tiene la necesidad de un equipamiento urbano recreacional a través de las preguntas 8 y 9, determinando que la mayoría no está de acuerdo (70.59%), lo

que indica la necesidad de un equipamiento más apropiado en el balneario de Zorritos. Al analizar la influencia del equipamiento en la articulación de espacios públicos se destaca que la opción más representativa (84,71%) es la de estar en un “Totalmente de acuerdo”.

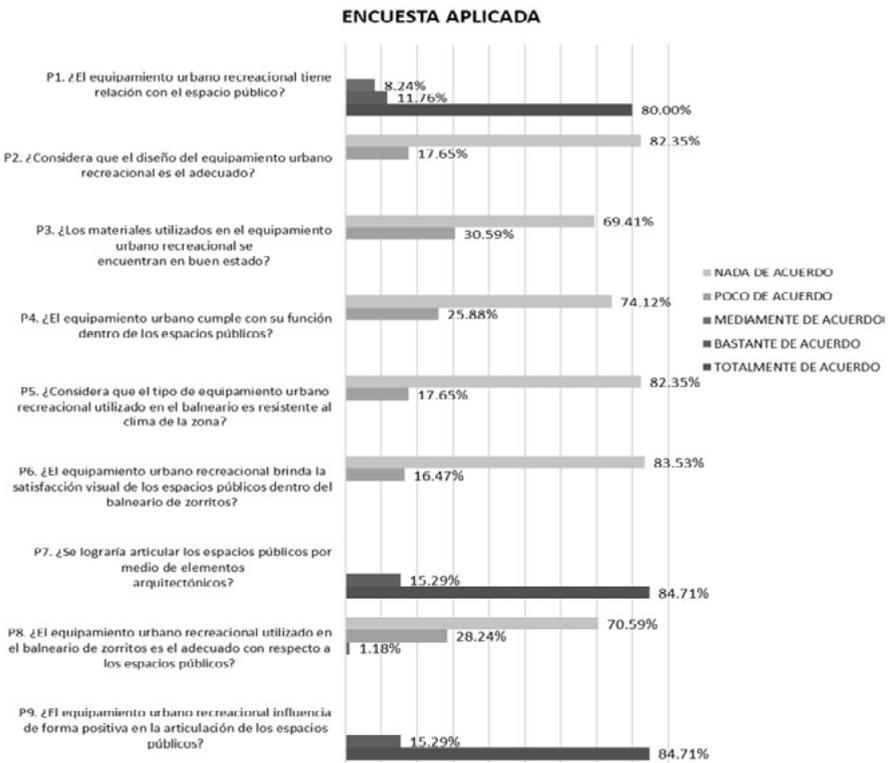


Figura 01. Análisis descriptivo

Correlación		EQUIPAMIENTO URBANO RECREACIONAL	ESPACIOS PÚBLICOS
EQUIPAMIENTO URBANO RECREACIONAL	Rho	1	0.605
	Sig. (bilateral)	.	0.000
	N	85	85
ESPACIOS PÚBLICOS	Rho	0.605	1
	Sig. (bilateral)	0.000	.
	N	85	85

Tabla 01. Análisis inferencial

En la Tabla 01, se establece que existe una relación positiva y también significativa entre el equipamiento urbano recreacional y los espacios públicos. Esto se evidencia por el valor de significancia obtenido, que es de 0.000, por debajo del umbral $P=0.050$. Además, el valor obtenido para el coeficiente Rho es de 0.605, demostrando que existe una relación alta entre las variables y concluyendo que equipamiento urbano recreacional tiene una influencia significativa en la articulación de los espacios públicos, debido a que cada elemento y objeto contribuyen a complementar los espacios destinados al uso público.

Discusión

Los resultados del análisis mostraron que la mayoría de las personas encuestadas estuvieron “Totalmente de acuerdo” (80.00%) en que existe una relación entre las variables Equipamiento urbano recreacional y el Espacio público. Un porcentaje menor está “Bastante de acuerdo” (11.76%), mientras que otro está “Mediamente de acuerdo” (8.24%). Estos resultados se sostienen en el estudio de Da Cunha (2012) quien señala que el equipamiento puede contribuir en el desarrollo urbano y la calidad ambiental, señala también que la sociedad debe buscar lograr una arquitectura sostenible, una mejor imagen urbana y una mejor articulación de espacios entre la naturaleza y el tejido urbano. El equilibrio de cada elemento en relación con la naturaleza se enlaza con la calidad ambiental del lugar.

Yagüe (2000) y otros autores destacan que la rehabilitación urbana debe considerar el entorno urbano y su integración con la naturaleza, trascendiendo la limitación a edificios y espacios. La relación entre el equipamiento urbano y los espacios públicos es relevante en este proceso. Estos estudios respaldan la investigación actual que analiza la conexión entre el equipamiento urbano recreacional y los espacios públicos.

En cuanto al tipo de equipamiento urbano recreacional, la mayoría de las personas encuestadas (82.35%) no están satisfechas con su diseño. Esta opinión se justifica por la falta de estándares adecuados en el diseño actual, lo que lleva a un rápido deterioro de los elementos. Estos hallazgos coinciden con las conclusiones de investigaciones anteriores que señalan la escasez y el diseño deficiente del equipamiento urbano como factores que afectan la calidad de los servicios urbanos. La insatisfacción con el diseño del Equipamiento urbano recreacional indica que los Espacios públicos carecen de un equipamiento adecuado. Además, la mayoría de los encuestados expresaron su desacuerdo con el nivel de conservación de los materiales. El 69.41% seleccionó la opción “Nada de acuerdo”, seguida por el 30.59% que seleccionó la opción “Poco de acuerdo”, debido a que el limitado equipamiento ha sido realizado con materiales apropiados, lo que resulta en un estado deficiente. Estas circunstancias generan una imagen negativa de los espacios públicos en su conjunto.

La mayoría de las personas encuestadas (74,12%) están en “Desacuerdo” con la función del equipamiento urbano en los espacios públicos. Esto indica que el equipamiento urbano recreativo no cumple adecuadamente su propósito y a menudo se utiliza de manera inapropiada o para otras actividades, lo que descarta su propósito original en cada área. En cuanto a la resistencia de los materiales utilizados en el equipamiento urbano recrea-

tivo al clima local, la mayoría de los encuestados (80,35%) están en “Desacuerdo”. Esto sugiere que los materiales utilizados no son resistentes al clima de la zona, especialmente en el balneario de Zorritos, donde la brisa marina tiene un impacto negativo en materiales como la madera, el hierro y el concreto, provocando un deterioro rápido de los elementos del equipamiento urbano.

Se revela, además, que la mayoría de los encuestados no están satisfechos con la apariencia visual de los espacios públicos debido al equipamiento urbano recreacional. El 83.53% seleccionó la opción “Nada de acuerdo”, seguido por el 16.47% que eligió “Poco de acuerdo”. Esto indica que el equipamiento urbano utilizado no hace que los espacios públicos sean atractivos. Esta percepción negativa también afecta la llegada de turistas al balneario, lo que ha llevado a una disminución en su número de visitas.

Con relación a la posibilidad de articular los espacios públicos a través de elementos arquitectónicos, la mayoría de los encuestados está de acuerdo. El 84.71% seleccionó la opción “Totalmente de acuerdo”, mientras que el 15.29% eligió “Bastante de acuerdo”. Esto sugiere que la incorporación de elementos arquitectónicos permitiría la articulación de los espacios públicos, siendo considerados como parte esencial del equipamiento urbano recreacional.

En cuanto a la adecuación del equipamiento urbano recreacional utilizado en los espacios públicos, la mayoría de los encuestados considera que no es adecuado. El 70.59% seleccionó la opción “Nada de acuerdo”, seguido por el 28.24% que optó por “Poco de acuerdo”. Estos resultados confirman la necesidad de contar con un equipamiento urbano recreacional más adecuado en el balneario de Zorritos. Además, la mayoría de los encuestados cree que el equipamiento urbano recreacional tiene un impacto positivo en la articulación de los espacios públicos.

En base a las ideas de Cárdenas-O’Byrne (2016), los espacios públicos son considerados valiosos y deberían proporcionar áreas para actividades recreativas y deportivas, al tiempo que ofrecen un agradable entorno visual. Sin embargo, el autor señala que es inusual ver muchos parques enrejados, ya que esto contradice el propósito de generar protección. Cárdenas-O’Byrne (2016) afirma que la calidad de vida en cada área está relacionada con la amplitud y generosidad de los espacios públicos. Sin embargo, también destaca que ciertos elementos del equipamiento urbano, como las rejas, se utilizan erróneamente para crear una sensación de protección. Estas restricciones limitan la calidad de los espacios públicos, los equipamientos y sus elementos, así como la articulación entre ellos.

Conclusiones

Los resultados revelan una conexión positiva entre el equipamiento urbano recreativo y los espacios públicos. No obstante, hay una percepción general de que el diseño del equipamiento urbano recreativo es inadecuado y existe una falta de planificación y diseño adecuado en este aspecto, afectando negativamente en la calidad de los servicios urbanos y puede contribuir al rápido deterioro de los elementos del equipamiento urbano.

Los encuestados expresan su desacuerdo con respecto al estado de conservación de los materiales utilizados, la función del equipamiento urbano en los espacios públicos y la resistencia de dichos materiales al clima local. En general, se percibe que el equipamiento urbano recreativo no está en buenas condiciones, no cumple adecuadamente su función y no es resistente al clima, lo que genera una imagen negativa de los espacios públicos en general. La satisfacción visual de los espacios públicos a través del equipamiento urbano recreativo es baja y se considera poco atractiva. Sin embargo, se cree que la incorporación de elementos arquitectónicos podría mejorar la calidad y la articulación de los espacios públicos. Además, se percibe que el equipamiento urbano utilizado actualmente no es apropiado y se requiere una mejora en términos de diseño, materiales y resistencia al clima. Se reconoce que el equipamiento urbano recreativo tiene una influencia positiva en la articulación de los espacios públicos. No obstante, la presencia de cercas y restricciones limita la calidad de los espacios públicos y la adecuada integración entre el equipamiento urbano y el entorno.

Referencias Bibliográficas

- Banco Mundial (2023). *Desarrollo urbano*. <https://www.bancomundial.org/es/topic/urban-development/overview>
- Borja, J. (2000). *El Espacio Público, Ciudad y Ciudadanía*. https://www.researchgate.net/publication/31731154_El_espacio_publico_ciudad_y_ciudadania_J_Borja_Z_Muxi_prol_de_O_Bohigas
- Cárdenas-O'Byrne, S., (2016). La vitalidad como alternativa a la seguridad de los espacios públicos urbanos: el caso Palmira-Colombia. *PROSPECTIVA. Revista de Trabajo Social e intervención social*, (21), 157-179. <https://doi.org/10.25100/prts.v0i21.924>
- Da Cunha, M (2008). *El Verde Urbano como Elemento Estructurador para un Desarrollo Urbano Sostenible. Estudio de caso en la ciudad de Campo Grande*. Proyecto de tesis para obtener el grado de Maestra en Gestión y Valoración Urbana. https://cpsv.upc.edu/ca/shared/tesis/ptm08presentacio_dacunha.pdf
- Herrera Rivera, N. L., (2014). Identidad y espacio público Ampliando ámbitos y prácticas. Contexto. *Revista de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León*, VIII(9), 101-104.
- Instituto Nacional de Estadística e Informática. (2018). *Directorio Nacional de Centros Poblados. Censos Nacionales 2017: XII de Población, VII de Vivienda y III de Comunidades Indígenas. Tomo IV*. Presidencia del Consejo de Ministros https://www.inei.gov.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1541/index.htm
- JACOBS, Jane. Muerte y vida de las grandes ciudades, 2da.edición. Barcelona: Península; p. 280
- Jacobs, Jane (1973). *Muerte y vida de las grandes ciudades*, 2da.edición. Barcelona: Península;p. 280

- Navas Perrone, G., (2012). *Malecón 2000. El inicio de la regeneración urbana en Guayaquil: Un enfoque proyectual*. Guayaquil, Ecuador. <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/51256.pdf>
- Páramo. (2017). *Sociolugares Públicos*. https://api.pageplace.de/preview/DT0400.9789585416147_A36560008/preview-9789585416147_A36560008.pdf
- Saldarriaga García, L. V., (2022) *Equipamiento urbano recreacional y su influencia en la articulación de espacios públicos en el balneario de Zorritos, Tumbes-2021*. Tesis para obtener el grado de Maestro en Arquitectura. Universidad Cesar Vallejo, Perú. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/83946>
- Tejera Gaona, Héctor. (2009). *Espacio público y sociabilidad*. *Alteridades*, 19(38), 143-159. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-70172009000200011&lng=es&tlng=es
- Trachana. (2008). *La evolución de la forma del espacio público*. https://books.google.com.pe/books?id=jaxMEAAQBAJ&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Yagüe, J. M. (2000). *Rehabilitación Vs Revitalización*.
-

Abstract: The fundamental purpose of the study was to determine the influence of urban recreational equipment on the articulation of public spaces in the Balneario de Zorritos, Tumbes, in Peru. The methodological framework concerns a quantitative design study, based on data collection and analysis; It is non-experimental, thus evaluating the natural state of the behavior of the variables, the 85 homes located in the vicinity of the Spa were the study population of which the 85 owners were included, one for each home to form the sample. Therefore, the sample was equal to the population. The results showed a positive relationship between urban recreational equipment and public spaces based on a level of significance obtained below the threshold of 5% and a $Rho=0.605$. It was concluded that there is a relationship between these variables. However, the descriptive analysis indicates that there is a general perception that the design is not adequate, which affects the quality and durability of the elements. Respondents also expressed disagreement with the state of conservation of the materials, the function of the equipment and its resistance to climate.

Keywords: Articulation - Spa - Equipment - Public Spaces - Recreational - Urban.

Resumo: O objetivo fundamental do estudo foi determinar a influência dos equipamentos recreativos urbanos na articulação dos espaços públicos no Balneário de Zorritos, Tumbes, no Peru. O referencial metodológico diz respeito a um estudo de desenho quantitativo, baseado na recolha e análise de dados; Por ser não experimental, avaliando assim o estado natural do comportamento das variáveis, as 85 residências localizadas nas proximidades do Balneário foram a população de estudo da qual foram incluídos os 85 proprietários, um para cada residência para formar a amostra. Portanto, a amostra foi igual à população. Os

resultados evidenciaram uma relação positiva entre os equipamentos recreativos urbanos e os espaços públicos com base num nível de significância obtido abaixo do limiar de 5% e um $Rho=0,605$. Concluiu-se que existe relação entre essas variáveis. Contudo, a análise descritiva indica que existe uma percepção geral de que o projeto não é adequado, o que afeta a qualidade e durabilidade dos elementos. Os entrevistados também manifestaram desacordo com o estado de conservação dos materiais, o funcionamento dos equipamentos e a sua resistência às intempéries.

Palavras-chave: Articulação - Spa - Equipamentos - Espaços Públicos - Recreativos - Urbanos.

[Las traducciones de los abstracts fueron supervisadas por el autor de cada artículo.]
