

Trayectos de la Arquitectura II. Perspectivas Interdisciplinarias en Arquitectura VI

Roberto C Medina⁽¹⁾

Resumen: La presente edición comparte el sexto proyecto de la Línea de Investigación Perspectivas Interdisciplinarias en Arquitectura. Está compuesta por 4 ejes temáticos abordados en 16 ensayos y artículos, desarrollados por 33 investigadores e investigadoras de América Latina y España.

Palabras clave: Investigación Proyectual - Proyecto - Arquitectura - Interdisciplina

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 15]

Este número 289 del *Cuaderno del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación* presenta los resultados de *Trayectos de la Arquitectura II*, sexto proyecto de la Línea de Investigación Perspectivas Interdisciplinarias en Arquitectura. Es coordinado por Roberto Medina, coordinador del Centro de Investigaciones en Arquitectura del Instituto de Investigación en Diseño de la Universidad de Palermo.

⁽¹⁾ **Roberto C. Medina** es Arquitecto Especialista en Investigación Proyectual con Orientación en Vivienda por la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA). Investigador del Centro Poiesis de la FADU-UBA. Coordinador del Centro de Investigaciones en Arquitectura de la Universidad de Palermo. Es profesor de la Maestría en Investigación Proyectual y en la materia de grado Investigación Proyectual en la FADU-UBA y Profesor Titular de Historia de la Arquitectura y la Ciudad 1 en la Universidad de Palermo.

Perspectivas Interdisciplinarias en Arquitectura nace en 2022 en torno a cinco núcleos conceptuales diversos, abiertos y flexibles. Construye una agenda creativa y propositiva que aporta a las demandas sobre la arquitectura en nuestra región e incentiva la investigación interdisciplinaria internacionalizando sus resultados.

Se presenta formalmente en las I Jornadas interdisciplinarias de Arquitectura, en julio de 2022. Esos resultados están publicados en el Cuaderno 175, *Perspectivas Interdisciplinarias en Arquitectura. Reflexionar, crear y hacer*, primer proyecto de la Línea de Investigación. En las II Jornadas (llevadas a cabo en agosto de 2023), se abrió una convocatoria internacional

a académicos, profesionales e investigadores de destacada trayectoria, quienes reflexionaron sobre las temáticas abordadas. Dicha producción está disponible en los Cuadernos 212 titulado *Formación y Enseñanza en Arquitectura*, y el 213 *Investigar, Proyectar y Hacer*. Las III Jornadas se celebraron el 2024. En esa edición varios núcleos se transformaron, expandiendo sus bases conceptuales y abriendo nuevos debates. El núcleo Expansiones y teoría derivó en Teoría e historia, enfocándose en la creación, adaptación y transformación de conceptos, formas y tecnologías disciplinares a nuestra región.

Técnica y profesión, Ambiente y paisaje y Política y sociedad están integrados por investigaciones en torno al patrimonio, la sostenibilidad tecnológica, la huella de carbono en la construcción y las transformaciones urbanas.

También se incorpora un nuevo núcleo temático: Domesticidad y cultura, promoviendo reflexiones en torno al habitar doméstico, sus habitantes, los hábitos que despliegan y el rol en la arquitectura latinoamericana contemporánea. La producción del evento está compilada en el Cuaderno 252, titulado *Trayectos de la Arquitectura. Perspectivas Interdisciplinarias en Arquitectura V*.

En las mismas Jornadas, Proyecto y Formación fue el núcleo con mayor participación de ponentes y expositores, evidenciando un importante avance en la cantidad y calidad de las investigaciones presentadas. Así se originó un Cuaderno exclusivo sobre este tema (cuarto proyecto de Perspectivas Interdisciplinarias en Arquitectura), realizado en cooperación con la Maestría en Arquitectura de la Universidad Autónoma de Querétaro. Es coordinado por el Doctor en Arquitectura Avatar Flores Gutiérrez y el Centro de Investigaciones en Arquitectura de la Universidad de Palermo y sus resultados están publicados en el Cuaderno 246: *Itinerarios de la Arquitectura y el Proyecto. Perspectivas Interdisciplinarias en Arquitectura IV*.

En la IV edición de las Jornadas, celebradas en julio de 2025, los núcleos conceptuales continuaron su transformación: Técnica y Profesión se mantiene, Ambiente y Paisaje se actualiza en Tecnología y Ambiente; Política y Sociedad y Domesticidad y Cultura dan lugar a Historia y Patrimonio y finalmente Ciudad y Territorio, uno de los cinco ejes originales de la Línea de Investigación vuelve a ser protagonista.

Con los escritos recibidos, resultados de investigaciones, tesis de maestría y doctorado, se crea *Trayectos de la Arquitectura II. Perspectivas Interdisciplinarias en Arquitectura VI*. Son 16 artículos y ensayos, individuales y en equipo, que reúnen a 33 autoras y autores pertenecientes a 14 universidades e instituciones de 5 países (Argentina, Brasil, México, Colombia y España).

La presente edición 289 se desarrolla en 4 secciones, las que inician con una breve introducción que esclarece sobre la cantidad de artículos, autoras, autores, pertenencia institucional y la relación con los demás trabajos del capítulo.

Los CV fueron editados por la coordinación de la publicación, respetando el estilo editorial de la misma.

A continuación se comparte este valioso trabajo.

Abstract: This edition features the sixth project in the Interdisciplinary Perspectives in Architecture Research Line. It consists of four thematic axes addressed in 16 essays and articles, written by 33 researchers from Latin America and Spain.

Keywords: Project research - Project - Architecture - Interdisciplinary

Resumo: Esta edição apresenta o sexto projeto da Linha de Pesquisa Perspectivas Interdisciplinares em Arquitetura. O projeto é composto por quatro eixos temáticos, abordados em 16 ensaios e artigos, escritos por 33 pesquisadores da América Latina e da Espanha.

Palavras chave: Pesquisa projetual - Projeto - Arquitetura - Interdisciplinar

[Las traducciones de los abstracts fueron supervisadas por el autor de cada artículo]
