
Resumen: Este número 304 del Cuaderno del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación, titulado *Itinerarios de la Arquitectura y el Proyecto II*, es el séptimo de la Línea de Investigación Perspectivas Interdisciplinarias en Arquitectura, y el segundo construido colaborativamente entre la Maestría en Arquitectura de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), México, y el Centro de Investigaciones en Arquitectura de la Universidad de Palermo, Argentina. Este Cuaderno es coordinado por el Dr. Arq. Avatar Flores Gutiérrez, Director de la Maestría mencionada y el Esp. Arq. Roberto Medina, coordinador del Centro de Investigaciones en Arquitectura de la UP.

Palabras clave: Investigación proyectual - proyecto - arquitectura - enseñanza proyectual

[Resúmenes en inglés y portugués en las páginas 12-15]

⁽¹⁾ **Roberto C. Medina** es Arquitecto Especialista en Investigación Proyectual con Orientación en Vivienda por la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA). Actualmente desarrolla su actividad académica como profesor de la Maestría en Investigación Proyectual y en la materia de grado Investigación Proyectual en la FADU-UBA. Es Profesor Titular de Historia de la Arquitectura y la Ciudad 1 en la Universidad de Palermo y Director del Centro de Investigaciones en Arquitectura de la misma casa de estudios. Integra el Centro Poiesis de la FADU-UBA. Ha impartido clases y conferencias en la Universidad Central de Venezuela, Universidad de Guayaquil (Ecuador), Universidad Nacional de la Matanza y en la Universidad Nacional de Avellaneda, en Argentina.

La presente edición 304 de *Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación*, titulada *Itinerarios de la Arquitectura y el Proyecto II*, es el séptimo proyecto de la Línea de Investigación Perspectivas Interdisciplinarias en Arquitectura, y el segundo construido colaborativamente entre la Maestría en Arquitectura de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), México, y el Centro de Investigaciones en Arquitectura de la Universidad de Palermo.

Perspectivas Interdisciplinarias en Arquitectura es la Línea de Investigación N° 26. Nace en el año 2022 bajo cinco ejes conceptuales amplios, abiertos y flexibles que propician el intercambio de conceptos y herramientas entre disciplinas. Construye una agenda temática crítica y a la vez propositiva, que aporte a las demandas sobre la arquitectura en nuestra región, incentivando la investigación interdisciplinaria e internacionalizando sus resultados.

Esta Línea de Investigación se crea junto a las Jornadas Interdisciplinarias de Arquitectura en Palermo, las cuales se organizan en torno a los mismos cinco ejes conceptuales de Perspectivas, por lo que la línea de investigación y las jornadas están estrechamente vinculadas. En su tercera edición, realizada en julio de 2024, el eje Diálogos entre Arquitectura, Proyecto y Formación se destacó por encima de los restantes, recibiendo numerosas propuestas de excelente calidad. Entre las mismas se encuentran investigaciones, avances de tesis doctorales y, sobre todo, artículos vinculados a desarrollos de tesis de la Maestría en Arquitectura de la UAQ.

A partir del suceso manifiesto en las Jornadas, y junto al director de la Maestría citada, el Dr. Arq. Avatar Flores Gutiérrez, también coordinador de este número de Cuadernos, hemos decidido trabajar en forma conjunta y colaborativa entre ambas casas de estudio, transformando este Cuaderno en un espacio diverso y abierto al debate en torno al proyecto de arquitectura y sus múltiples dimensiones como objeto de estudio y reflexión.

Esta edición es también un homenaje a Jorge Sarquis (creador del Centro de Investigaciones en Arquitectura de la Universidad de Palermo en el año 2015 y del Centro Poiesis de la FADU-UBA en 1978), fervoroso luchador por instalar la discusión, tanto en la academia como en la enseñanza de la arquitectura, en torno a la Investigación Proyectual, noción desarrollada en su tesis doctoral *Itinerarios del Proyecto*, claramente homenajeado en el título de esta publicación.

Son en total 13 escritos, desarrollados individualmente y en grupo, en los que participaron 21 investigadores, profesionales y académicos de la arquitectura como campo disciplinar expandido, vinculados a 9 universidades de México, Chile, Venezuela, Colombia, Ecuador, España y Argentina. Con orgullo y entusiasmo compartimos este valioso trabajo.

Abstract: Interdisciplinary Perspectives in Architecture and a second product in collaboration between the Master's Program in Architecture of the Autonomous University of Querétaro (UAQ), Mexico, and the Architectural Research Center of the University of Palermo, Argentina. This Caderno is coordinated by Dr. Architect Avatar Flores Gutiérrez, Director of the aforementioned Master's Program, and by Specialist Architect Roberto Medina, Coordinator of the Architectural Research Center of the University of Palermo.

Keywords: Project research - project - architecture - project teaching

Resumo: Perspectivas Interdisciplinares em Arquitetura e a segunda produzida em colaboração entre o Programa de Mestrado em Arquitetura da Universidade Autônoma de Querétaro (UAQ), México, e o Centro de Pesquisa Arquitetônica da Universidade de Palermo, Argentina. Este Caderno é coordenado pelo Dr. Arq. Avatar Flores Gutiérrez, Diretor do referido Programa de Mestrado, e pelo Esp. Arq. Roberto Medina, Coordenador do Centro de Pesquisa Arquitetônica da Universidade de Palermo.

Palavras chave: Pesquisa projetual - projeto - arquitetura - ensino de projetos

[Las traducciones de los abstracts fueron supervisadas por el autor de cada artículo.]
