

HOJA DE DISEÑO EN PALERMO

PUBLICACIÓN PERIÓDICA DEL ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE DISEÑO. FACULTAD DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN. UNIVERSIDAD DE PALERMO. DISTRIBUCIÓN GRATUITA

DISEÑO PALERMO 2008 ENCUENTRO LATINOAMERICANO

EN



29, 30, 31 de julio y 1 de agosto 2008

Diseño en Palermo III Edición. Facultad de Diseño y Comunicación. Universidad de Palermo. Buenos Aires. Argentina.

Índice // III Encuentro Latinoamericano de Diseño 2008. Guía de recomendaciones para los participantes, p. **02 y 03** • Universidades e Instituciones educativas que auspician Diseño en Palermo 2008, p. **4 y 5** • Embajadas en Argentina que auspician Diseño en Palermo 2008, p. **06** • Medios digitales que difunden Diseño en Palermo 2008, p. **06** • Conferencias de los Invitados de Honor, p. **07** • Seminarios de Capacitación Profesional, p. **07** • Empresas que colaboran en Diseño en Palermo 2008, p. **07** • Estudios y empresas de diseño que auspician Diseño en Palermo 2008, p. **08** • Agenda completa de actividades académicas: Martes 29 de julio, p. **09 a 16**, Miércoles 30 de julio, p. **16 a 23**, Jueves 31 de julio, p. **23 a 31**, Viernes 1 de agosto, p. **31** • Stands en Diseño en Palermo 2008, p. **31** • Listado de Muestras y Pósters que se expondrán en Diseño en Palermo 2008, p. **31** • Instituciones Oficiales y Asociaciones que auspician Diseño en Palermo 2008, p. **32** //

CRONOGRAMA

Los días 29, 30 y 31 de julio, las actividades se realizan entre las 10 am y las 9:30 pm en las sedes Mario Bravo 1050 y Jean Jaurès 932 (hay 7 cuadras de distancia entre una y otra).

El 1º de agosto, el evento se desarrolla únicamente en la sede Salguero 1433 (Palais Rouge) entre las 10 am y las 5 pm. Ese día se realiza también la entrega de certificados a los asistentes (deben retirar su diploma presentando su credencial de acreditación al Encuentro).

INSCRIPCIÓN

La inscripción y las actividades son libres y gratuitas. Los interesados deben registrarse a través del formulario ubicado en el sitio web del Encuentro Latinoamericano de Diseño antes del 27 de junio de 2008.

No se realizarán inscripciones personales antes ni durante el Encuentro. No se permitirá el acceso al Encuentro a quienes no estén inscriptos al mismo. Cada inscripto tiene una categoría asignada por la organización del Encuentro a partir del currículum enviado en la ficha de inscripción.

Las categorías de los inscriptos son:

- **Profesionales - incluye Docentes**

(Tarjeta de acceso color verde)

- **Estudiantes - incluye público en general**

(Tarjeta de acceso color celeste)

Otras tarjetas de acceso:

- **Conferencistas** (Tarjeta de acceso color amarilla)
- **Staff / Organización** (Tarjeta de acceso color roja)
- **Prensa / stands / muestras / pósters** (Tarjeta de acceso color blanca)

ACREDITACIÓN

Todos los inscriptos al Encuentro Latinoamericano de Diseño y a los dos concursos que se desarrollan en él que hayan confirmado su inscripción, recibirán un mes antes del evento (aproximadamente) una carta (vía mail) certificando su inscripción e informando cómo es el procedimiento para la acreditación. Esa carta debe ser presentada para poder acreditarse y retirar la credencial correspondiente (personal e intransferible).

Si el inscripto es Estudiante o público en general, se le asignará una credencial CELESTE (personal e intransferible). Con ella tendrá acceso a todas las conferencias y talleres, excepto aquellas en que se aclara que están dirigidas a profesionales y docentes.

Si el inscripto es Profesional o docente, se le asignará una credencial VERDE (personal e intransferible). Con ella tendrá acceso a todas las conferencias y talleres. Acceso a los seminarios de capacitación profesional (con inscripción previa). Acceso al Desayuno profesional: Miércoles 30 de julio de 09:00 a 10:30 hs. en Jean Jaurès 932.

Es obligatorio exhibir la credencial de acceso en el ingreso y permanencia a las sedes donde se realiza el Encuentro. Por razones de seguridad no se permitirá el ingreso a las sedes a quienes no tengan dicha tarjeta de acceso. En caso de pérdida u olvido, el inscripto deberá gestionar otra tarjeta de acceso para poder ingresar a las sedes del Encuentro (La tarjeta de acceso complementaria tiene un costo adicional).

¿DÓNDE Y CÓMO ACREDITARSE?

Acreditación de inscriptos al Encuentro

Previo al Encuentro la acreditación comienza el viernes 25 de julio en la sede Mario Bravo 1050. Ese día, el horario de atención será de 12:00 a 19:00 hs., al igual que el lunes 28 de julio. Durante los días 29, 30 y 31 de julio, la acreditación se realizará en las sedes Mario Bravo 1050 (de 09:00 a 20:00 hs.) y Jean Jaurès 932 (de 09:00 a 20:00 hs.). Se recomienda acreditarse antes del comienzo del Encuen-

tro a efectos de no perder tiempo en largas esperas que pueden demorar el ingreso a las sedes y a las actividades. La organización del Encuentro no se hace responsable por las posibles demoras en el acto de acreditación.

Acreditación de Conferencistas del Encuentro

A los profesionales que dictan actividades durante el Encuentro se les asigna una credencial AMARILLA (personal e intransferible). Cada conferencista debe retirar su credencial que lo acredita como tal. A partir del martes 29 de julio (hasta el jueves 31), para obtener su credencial, deben acercarse a la sede donde dicen su actividad (o su primera actividad, si dicta más de una), entre las 9:00 y las 20:00 hs, ingresar al edificio por puerta principal e ir a la mesa de "Acreditación de expositores". Allí le entregarán su credencial y material del Encuentro. Media hora antes de su actividad deben anunciararse en el mismo lugar donde se acreditó. Con la credencial AMARILLA tendrá acceso a:

- Todas las conferencias y talleres (en las dos sedes).
- Los seminarios de capacitación profesional (con inscripción previa).
- La "Sala de expositores" (Jean Jaurès 932, 1er piso).
- El Desayuno profesional: Miércoles 30 de julio de 9:00 a 10:30 hs. en Jean Jaurès 932.

ORGANIZACIÓN DEL ENCUENTRO

Las actividades del III Encuentro Latinoamericano de Diseño se realizarán en tres sedes: Jean Jaurès 932, Mario Bravo 1050 y Salguero 1433 (todas ubicadas en el barrio de Palermo de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina). (Ver mapa en la pág. 03)

1. Sede Jean Jaurès 932

En esta sede se realizan las conferencias. Estas actividades estarán abiertas a todos los inscriptos (salvo que se explice en el programa que son sólo para profesionales y docentes) y se realizarán los días martes 29 de julio, miércoles 30 de julio y jueves 31 de julio en los siguientes horarios: Por la mañana se llevarán a cabo de 10:30 a 11:45 hs y de 12:00 a 13:15 hs. (se permitirá el acceso desde las 9:30 hs). Por la tarde, de 15:30 a 16:45 hs, de 17:00 a 18:15 hs, de 18:30 a 19:45 hs y de 20:00 a 21:15 hs. Hay un receso previsto entre las 13:15 y 15:30 horas para organización, limpieza y mantenimiento.

También tendrán lugar en esta sede: stands de editoriales y revistas especializadas en diseño, muestras y exhibición de pósters de instituciones educativas, estudios de diseño y profesionales, la Sala de Publicaciones de la Facultad de Diseño y Comunicación; y la Sala de Expositores (esta última de acceso exclusivo para conferencistas).

En esta sede se realizarán aproximadamente doce actividades simultáneas (ver agenda del Encuentro). Todas las actividades tienen una duración máxima de una hora y quince minutos (incluyendo debate y preguntas). Entre actividad y actividad hay un receso de quince minutos para que cada nuevo expositor prepare su presentación.

Este es uno de los edificios donde se dictan habitualmente las clases de la Facultad de Diseño y Comunicación, por lo tanto las actividades del Encuentro se realizarán en sus aulas. La capacidad de las mismas es limitada, significa que sólo se podrá acceder a las aulas hasta cubrir su capacidad. La organización del Encuentro no reserva vacantes ni garantiza cupo en ninguna de las actividades del mismo. Las actividades que demoren su comienzo (cuálquier sea la causa) deberán igualmente respetar el horario de finalización.

2. Sede Mario Bravo 1050

En esta sede se realizarán aproximadamente doce actividades simultáneas entre conferencias y talleres (ver agenda del Encuentro). Las actividades en esta sede se realizarán

los días martes 29 de julio, miércoles 30 de julio y jueves 31 de julio. Los siguientes son los horarios según el tipo de actividad:

Conferencias: Por la mañana se llevarán a cabo de 10:30 a 11:45 hs. y de 12:00 a 13:15 hs.. (se permitirá el acceso desde las 9:30 hs.). Por la tarde, de 15:30 a 16:45 hs., de 17:00 a 18:15 hs., de 18:30 a 19:45 hs. y de 20:00 a 21:15 hs. Todas las conferencias tienen una duración máxima de una hora y quince minutos (incluyendo debate y preguntas). Entre actividad y actividad hay un receso de quince minutos para que cada nuevo expositor prepare su presentación.

Talleres: Tendrán 2 horas 30 minutos de duración y los horarios serán los siguientes: 10:30 a 13:00 hs., 14:00 a 16:30 hs, 15:00 a 17:30 hs. y 18:00 a 20:30 hs.. Entre taller y taller hay un receso de media hora para que cada nuevo expositor prepare su presentación.

Las actividades que demoren su comienzo (cuálquier sea la causa) deberán igualmente respetar el horario de finalización. La organización del Encuentro no reserva vacantes ni garantiza cupo en ninguna de las actividades del mismo. Este es un edificio donde se dictan habitualmente las clases de la Facultad de Diseño y Comunicación, por lo tanto las actividades del Encuentro se realizarán en sus aulas. La capacidad de las mismas es limitada, significa que sólo se podrá acceder a las aulas hasta cubrir su capacidad.

3. Sede Salguero 1433. Palais Rouge

En esta sede, especialmente alquilada para el Encuentro, se realizarán las actividades del día viernes 1º de agosto.

Estas actividades son:

De 11:00 a 13:00 hs.: Conferencia de Martín Churba.

De 13:30 a 15:30 hs.: Mesa redonda de Cierre del Encuentro con la presencia simultánea de los Invitados de Honor: Martín Churba, Norberto Chaves, Felipe Taborda y Mario Eskenazi.

De 11:00 a 16:00 hs.: Entrega de premios, diplomas y certificados de asistencia. Los certificados de asistencia sólo se entregará en esta ocasión. No se enviarán por correo.

Pueden asistir todos los inscriptos al Encuentro. En esta sede no habrá acreditación, por lo tanto, quien no presente su tarjeta de acceso no podrá ingresar.

INVITADOS DE HONOR

Norberto Chaves, Felipe Taborda y Mario Eskenazi dictarán tres conferencias cada uno para todos los inscriptos en Mario Bravo 1050 y Jean Jaurès 932. Martín Churba dictará una conferencia el 1º de agosto en la Sede Salguero 1433. (Ver la agenda del Encuentro en página 03 y Sección invitados de honor en la página 07).

Se recomienda a los interesados asistir con suficiente antelación al comienzo de dichas actividades.

Los participantes al Encuentro deben respetar todas las normas vigentes en la institución organizadora. La organización del Encuentro no reserva vacantes ni garantiza cupo en ninguna de las actividades del mismo. La institución organizadora se reserva el derecho de admisión y permanencia en las sedes. Toda situación no prevista será resuelta por las autoridades de la institución organizadora.

ACTIVIDADES Y ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL III ENCUENTRO

El Encuentro está organizado por más de 350 conferencias, talleres y seminarios. En ninguna de las actividades se reserva vacante. Se permite el acceso a las mismas hasta cubrir la capacidad del lugar. La institución organizadora no se hace responsable de los contenidos, opiniones y/o imágenes de las presentaciones que se realizan, de los materiales y/o publicaciones que se distribuyen. Las mismas son de absoluta responsabilidad de sus autores. Las actividades, según su tipo, se clasifican de la siguiente forma:

1. Conferencias

Se trata de más de 250 actividades (12 actividades simultáneas) que se realizarán en las sedes Jean Jaurès 932 y Mario Bravo 1050 los días martes 29, miércoles 30 y jueves 31 de julio (consultar franjas horarias en página 02). Estas actividades están abiertas a todos los inscriptos (Excepto que se explice que alguna actividad es sólo para profesionales y docentes). Cada presentación tiene una duración máxima de una hora y quince minutos. Ver detalle en la agenda (Páginas 09 a 31)

2. Talleres de Capacitación

Se realizarán en la sede Mario Bravo 1050.

Más de 80 talleres dictados en su mayoría por profesores regulares de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo. Se dictarán los días martes 29, miércoles 30 y jueves 31 de julio (consultar franjas horarias en esta misma página). Estas actividades están abiertas a todos los inscriptos. Cada taller tiene una duración máxima de dos horas y media. Ver detalle en la agenda (Páginas 09 a 31)

3. Conferencias de Invitados de Honor

Norberto Chaves, Felipe Taborda y Mario Eskenazi dictarán tres conferencias cada uno para todos los inscriptos en Mario Bravo 1050 y Jean Jaurès 932. Martín Churba dictará una conferencia el 1º de agosto en la Sede Salguero 1433. (Ver sección invitados de honor en la página 07).

Se recomienda a los interesados asistir con suficiente antelación al comienzo de dichas actividades.

4. Seminarios de Capacitación Profesional

Se realizarán en las aulas de la sede Jean Jaurès 932. Cada seminario tendrá una duración de tres horas. Están dirigidos exclusivamente a profesionales y docentes (Credenciales de acceso VERDE y AMARILLO) y requieren de inscripción previa a través del sitio web del Encuentro (hasta colmar el cupo previsto).

Diez minutos antes del comienzo de cada encuentro, si hay capacidad en el aula, se permitirá el acceso de otros asistentes aunque no estén inscriptos al seminario, hasta cubrir la capacidad del aula. Ver detalle en la agenda (Página 07).

5. Foro de Escuelas de Diseño

En el marco del Encuentro 2008 se realizará el III Plenario del Foro de Escuelas de Diseño que está integrado por más de 210 firmantes provenientes de 148 Instituciones Educativas adherentes.

La actividad del Foro se organiza en dos Plenarios (apertura y cierre) al que sólo pueden acceder las autoridades académicas y/o profesores formalmente designados por su institución a este evento.

El Foro sesionará en Comisiones de Trabajo. A las Comisiones de Trabajo podrán acceder otros académicos y/o profesores aunque no formen parte del Foro. Para aquellos docentes y académicos interesados en participar de estas actividades se requiere previa inscripción por mail a la dirección foro@palermo.edu.

6. Muestras y Pósters

En las aulas y espacios de la sede Jean Jaurès 932 se realizarán muestras y exhibición de pósters de estudios de diseño, profesionales e instituciones. (Ver información de muestras y pósters en página 31)

7. Stands

En la sede Jean Jaurès 932 distintas editoriales y revistas especializadas en diseño expondrán sus publicaciones, algunas de los cuales estarán a la venta. Podrán acceder

todos los inscriptos al Encuentro. (Ver información de stands en página 31)

8. Sala de Expositores

Los expositores tendrán a su disposición una Sala de Expositores en la sede Jean Jaurès (primer piso). Sólo podrán acceder aquellos conferencistas con tarjetas color AMARILLO.

9. Sala de Publicaciones

La Facultad expone sus publicaciones académicas en la Sala de Publicaciones que se encuentra en planta baja de la sede Jean Jaurès 932 y está abierta a todos los interesados de 10 a 21 hs.

ACTIVIDADES SOCIALES DEL ENCUENTRO

La Coordinación del Encuentro organizó un conjunto de actividades sociales para los participantes:

- **Cocktail de Bienvenida:** Destinado a integrantes del Foro de Escuelas de Diseño. Se realizará en el local gastronómico Refill Club & Restó, ubicado en Av. Córdoba 3358 el 31 de julio a las 19:30. Sólo podrán ingresar los miembros acreditados del Foro de Escuelas de Diseño (se entregarán invitaciones especiales).

- **Espacio informal de encuentro e intercambio académico profesional:** (Desayuno). Destinado exclusivamente a poseedores de tarjetas de acceso VERDES y AMARILLAS. Se realizará en la sede Jean Jaurès 932, el miércoles 2 de agosto de 9:00 a 10:30 hs.

- **Vino de Honor:** Las bodegas y empresas gastronómicas que acompañan el evento ofrecerán un Vino de Honor el jueves 2 de agosto a las 20 hs. en la sede Jean Jaurès a los expositores y asistentes presentes. Sólo accederán asistentes con tarjetas color VERDES y AMARILLAS. No es una actividad para estudiantes y público en general (No accede tarjeta CELESTE).

- **Fiesta para Estudiantes:** El jueves 31 de julio en el local bailable "La Diosa" (Avda. Rafael Obligado 3731 - Costa Salguero, Costanera Norte) se realizará una fiesta para estudiantes participantes del Encuentro.

Se entregarán invitaciones, hasta un máximo de 2500, a los

inscriptos acreditados en el Encuentro que las soliciten en las oficinas de acreditación de la sede Jean Jaurès 932 a partir del martes 29 de julio (hasta agotar stock).

Agenda del Encuentro

La Hoja de Diseño N° 9 se realizó con la información recibida hasta el día 27 de junio 2008.

Los datos consignados pueden sufrir modificaciones y se actualizan diariamente en el sitio web del Encuentro.

La última versión de la agenda de actividades se distribuirá impresa y se podrá consultar en las carteleras de las sedes a partir del martes 29 de julio.

AGENDA DE ACTIVIDADES

Durante el Encuentro 08 se desarrollan más de 350 conferencias, talleres y seminarios. En ninguna de las actividades se reserva vacante. Se permite el acceso a las mismas hasta cubrir la capacidad del lugar. Se sugiere a los asistentes que se acerquen al aula de la actividad a la que quieran asistir, aproximadamente media hora antes del comienzo de la misma. La institución organizadora no se hace responsable de los contenidos, opiniones y/o imágenes de las presentaciones que se realizan, de los materiales y/o publicaciones que se distribuyan. Las mismas son de absoluta responsabilidad de sus autores. (Páginas 09 a 31)

Los siguientes íconos identifican cada actividad según su categoría:

- | | |
|-----------|---|
| I | Conferencia de Invitado de Honor |
| CE | Conferencia (para todos los inscriptos) |
| CP | Conferencia (sólo para inscriptos profesionales / Docentes) |
| T | Talleres para todos los inscriptos |
| S | Seminarios de capacitación profesional sólo para inscriptos profesionales / Docentes (con inscripción previa) |

Coordinación general del Encuentro: Violeta Szeps

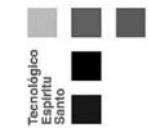
- Sedes del Encuentro Latinoamericano de Diseño 2008
- Otras sedes de la Universidad de Palermo



1. ○ Mario Bravo 1050
Facultad de Diseño y Comunicación
Facultad de Derecho
Facultad de Ingeniería
2. ● Mario Bravo 1259
Facultad de Ciencias Sociales
Biblioteca
3. ● Mario Bravo 1274
Talleres de Diseño y Comunicación
4. ● Mario Bravo 1302
Facultad de Ingeniería
Facultad de Diseño y Comunicación
Laboratorios de Computación
5. ● Soler 3666
Palermo TV / Diseño y Comunicación
6. ● Cabrera 3501
UP Credit
7. ● Cabrera 3507
Administración y Documentación
8. ● Av. Córdoba 3501 (esq. Mario Bravo)
Centro de Informes
9. ○ Jean Jaurès 932. Sede Abasto
Facultad de Arquitectura
Facultad de Diseño y Comunicación
10. ● Ecuador 933
Facultad de Diseño y Comunicación
11. ○ Larrea 1079 (esq. Santa Fe)
Sede Barrio Norte
Facultad de Ciencias Económicas
Facultad de Diseño y Comunicación
12. ○ Salguero 1433. Palais Rouge
(Alquilado especialmente para el Encuentro)

Universidades e Instituciones Educativas que auspician Diseño en Palermo 2008

Hasta el cierre de esta edición



Ideartes
EDUCACIÓN SUPERIOR POR CICLOS



Gestalt
CENTRO DE ESTUDIOS

UPSA
UNIVERSIDAD PRIVADA DE
SANTA CRUZ DE LA SIERRA

Unitec
CORPORACIÓN
UNIVERSITARIA

**FUNDACION UNIVERSITARIA
DEL AREA ANDINA**



UniRitter
CENTRO UNIVERSITARIO RITTER DOS REIS.
FACULTADE DE DESIGN



INSTITUTO TECNOLÓGICO DE SONORA
Educar para trascender



TOULOUSE-LAUTREC
Instituto Superior de Comunicación y Diseño

**UNIVERSIDAD DE
SAN MARTIN DE PORRES**



**Instituto Superior
Santo Tomás de Aquino**

**UNIVERSIDAD SAN IGNACIO
DE LOYOLA**



Ganexa
Universidad
del Arte



UNICAMP



UCPR
UNIVERSIDAD CATÓLICA POPULAR DEL RISARALDA

**Departamento
Ingeniería Diseño y Fabricación**

CESDE
FORMACIÓN TÉCNICA

ELISAVA Escola Superior
de Disseny

**Universidad
Católica de
La Plata**
FACULTAD DE ARQUITECTURA



**Universidad
Católica**
DAMASO A. LARRAGAÑA • URUGUAY



**UNIVERSIDAD
AUSTRAL**



Universidad Maimónides



**UNIVERSIDAD
MAYOR**
PARA ESPÍRITUS EMPRENDEDORES



IDEP
INSTITUT
SUPERIOR
DE DISSENY



UCOM*
universidadcomunera

USS
UNIVERSIDAD SAN SEBASTIÁN

UNIVERSIDAD CHAMPAGNAT

De lasalle Universidad La Salle



ARTURO TEJADA CANO
ESCUELA DE DISEÑO Y MERCADO DE MODA.



tracor

arcos
Instituto Profesional de Arte y Comunicación



**Universidad Abierta
Interamericana**



UNIVERSIDAD CENTRAL



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo
UNIDAD CUAJIMALPA

UDE
UNIVERSIDAD DE LA EMPRESA
URUGUAY

UNIVERSIDADE POSITIVO



UAig
UNIVERSIDADE DO ALGARVE

UNIVERSIDAD DEL CINE



SERVICIO NACIONAL DE
PROMOCIÓN PROFESIONAL
MINISTERIO DE JUSTICIA Y TRABAJO

IPAD Instituto Peruano de
Arte y Diseño

PALLADIO
Instituto Superior de Diseño
MAR DEL PLATA - ARGENTINA

UNIVERSIDAD DE MEDELLIN

U. m
UNIVERSIDAD AMERICANA

UDESC



**Universidad
Pontificia Bolivariana**
Acreditada Institucionalmente

**FUNDACION UNIVERSITARIA
DEL AREA ANDINA**

Centro Cultural
Pontificia Universidad Católica Argentina



UTEPSA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA PESARO SANTA CRUZ
"SAN PABLO"



GUTENBERG
Fundación Gutenberg | Instituto Argentino de Artes Gráficas

CAEM
CENTRO ARGENTINO DE ESTUDIO DE MODAS



UNIVERSIDAD del VALLE
Formamos los Líderes del Mañana



**INSTITUTO DE DISEÑO
DARIAS**



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

FAI
Facultad de los
Inmigrantes

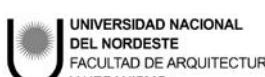
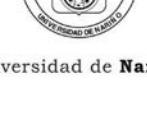
UM
UNIVERSIDAD
MOTOLINIA
DEL PEDREGAL

**FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL**

**MARISTA
Católica do Ceará**

**UNIVERSIDAD LATINA
DE AMERICA**





Hasta el cierre de esta edición



Para auspiciar el Encuentro:
 Asociaciones: aserra4@palermo.edu
 Embajadas: aserra4@palermo.edu
 Medios digitales: difusiondc@palermo.edu
 Universidades: foro@palermo.edu

Medios digitales que difunden Diseño en Palermo 2008

Hasta el cierre de esta edición



SEMINARIOS DE CAPACITACIÓN PROFESIONAL S

Ciclo de seminarios y talleres de diseño y disciplinas vinculadas, dictados por destacados profesionales, dirigidos a la capacitación especializada. Cada seminario tiene una duración de 3 horas.

Estos seminarios son las únicas actividades del Encuentro que requieren inscripción previa y son sólo para los inscriptos al Encuentro que sean profesionales (incluye docentes). Sólo los inscriptos de la categoría profesional que hayan confirmado su inscripción al Encuentro pueden inscribirse en los Seminarios de Capacitación Profesional. Cada interesado puede registrarse en hasta dos seminarios, los cuales no pueden coincidir en día y horario. Los Seminarios tienen capacidad limitada y la inscripción se cerrará una vez colmado ese cupo. Si el cupo no está cubierto, diez minutos antes de comenzar el seminario, se permitirá el ingreso a personas no inscriptas previamente.

Dictarán seminarios las siguientes empresas y/o profesionales:

ASOCIACIÓN ARGENTINA DE MARKETING

"Diseño según el gusto de los consumidores usando los sentidos"
29 de Julio - 10:30 hs. | Jean Jaurès 932

BASSO BROVELLI

"Estrategias del Online para una campaña exitosa"
31 de Julio - 10:30 hs. | Jean Jaurès 932

JAVIER BERNARDO

"Identidad Corporativa. Curso introductorio para la identificación visual de las organizaciones"
31 de Julio - 14:30 hs. | Jean Jaurès 932

DIEGO BRESLER

"Servicios y asesoría en diseño y comunicación con identidad propia. Paquetización de servicios"
30 de Julio - 10:30 hs. | Jean Jaurès 932

CAFÉ BINARIO

"El ciclo de diseño web: alcances e implicancias"
30 de Julio - 10:30 hs. | Jean Jaurès 932

CALIGRAFIAR

"Taller de caligrafía" (demostraciones)
30 de Julio - 14:30 hs. | Jean Jaurès 932



Norberto Chaves

Mario Eskenazi

Felipe Taborda

Martín Churba

FABIÁN CARRERAS I

"Cocinar marcas gráficas. 12 conceptos básicos"
29 de Julio - 10:30 hs. | Jean Jaurès 932

GUSTAVO LENTO

"Universal Sense Searcher, metodología del Trends Searcher y el Coolhunter"
30 de Julio - 18:00 hs. | Jean Jaurès 932
"Direcciones futuras – Nuevas tendencias para la formación de diseñadores y el desarrollo de comunicaciones y producto"
31 de Julio - 10:30 hs. | Jean Jaurès 932

JORGE PIAZZA

"Cómo presupuestar diseño"
29 de Julio - 18:00 hs. | Jean Jaurès 932
"El diseño como negocio"
30 de Julio - 18:00 hs. | Jean Jaurès 932

PEDRO REISSIG

"Del emprendimiento a la empresa"
29 de Julio - 14:30 hs. | Jean Jaurès 932

ROBERTO SABLAYROLLES

"Yendo de la cama a la mesa"
31 de Julio - 18:00 hs. | Jean Jaurès 932

Ver más sobre los Seminarios en: http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/encuentro2008/11_actividades/02_seminarios.php

INVITADOS DE HONOR I

Los siguientes prestigiosos profesionales del diseño y la comunicación de Latinoamérica participarán del Encuentro Latinoamericano de Diseño 2008 dictando conferencias abiertas a todo público.

NORBERTO CHAVES

29 de Julio - 15 a 17 hs. | Mario Bravo 1050
30 de Julio - 18 a 20 hs. | Jean Jaurès 932
31 de Julio - 15 a 17 hs. | Mario Bravo 1050

MARIO ESKENAZI

29 de Julio - 11 a 13 hs. | Jean Jaurès 932
30 de Julio - 11 a 13 hs. | Mario Bravo 1050
31 de Julio - 18 a 20 hs. | Jean Jaurès 932

FELIPE TABORDA

29 de Julio - 18 a 20 hs. | Mario Bravo 1050
30 de Julio - 15 a 17 hs. | Jean Jaurès 932
31 de Julio - 11 a 13 hs. | Jean Jaurès 932

MARTÍN CHURBA

1 de Agosto - 11 a 13 hs. | Salguero 1433 (Palais Rouge)

Ver más sobre los Invitados de Honor en: http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/encuentro2008/11_actividades/06_invitados_honor.html



BASSO • BROVELLI
AGENCIA DE IDEAS



caligrafiar



Javier Bernardo

Diego Bresler

Fabián Carreras

Gustavo Lento

Jorge Piazza

Pedro Reissig

Roberto Sablayrolles

Empresas que colaboran en Diseño en Palermo 2008



Con la presentación de la credencial del Encuentro Refill (Av. Córdoba 3358) dará un descuento del 10% en las cenas sobre los precios de la carta.

Estudios y empresas de diseño que auspician el Encuentro



consultora
ESPACIOS KI artístico alternativa

rcgrafica

FEDERICA TOJO

sirkisdiseño



typetogether

COMUNICACION ESTRATEGICA
L C H E I N S O N
www.ccheinson.com

RTE COLOR



US₂
UNIVERSAL
SENSE
SEARCHER

Shakespear Estudio
Diseño & Comunicación

atípica
objetos placenteros

NAHAHA
DESIGN STUDIO

ANDREA POL
BRANDING ARGENTINA

cafeínaci
comunicación
insomne

idstudio

seragini
BRAND DESIGN



DiseñoClub
{disenioclub.com.ar}



PASARISA
estudio
www.pasarisa.com

DiCavalieri

Rb design

salvo
circulo

Diseño Del Despósito



neofilms
DISEÑO & COMUNICACIÓN VISUAL
estudioonefilms.com



GRANFORMATO

ESTUDIOVBZ
Negocios en Internet
www.estudioVBZ.net

nobrand

AKRA
INTERIORES



SANTARSIERO
DISEÑO & COMUNICACIÓN

8MODA!
TALLER DEL DISEÑO A LA MODA



Investigaciones
Estéticas y Sociales
en Diseño Visual

PAOLINI
INNOVA

Diseñarural.

DICOVI
Grupo Diseño y Cognición en
entornos visuales y virtuales

GDS Branding
Let's go Branding!

ACROWORLD

whycomm
Comunicación Interna

Donna Perla
PERLAS CULTIVADAS

vacaValiente
loving leather

ae
argentineexporta

broken mind

Teckdes
SOLUCIONES I+D

pequeño editor



ant
grupointerface

aR
diseño

CASA EDITORIAL
EL TIEMPO

POSTAL SOCIAL

A1.PERU

BERNARDO + CELIS

CENTRO MULTIMEDIA
Diseño y comunicación empresarial



JANUS
comunicación estratégica

Saurio Bee

expacios
arquitectura & diseño

A¹₂
arte y media

ideo centro
Diseño Web & Branding

ciai
Cámara Industrial Argentina de la
INDUMENTARIA



GUADOO™

ESTADO DIGITAL
DISEÑO & MULTIMEDIA

steinbranding
DESIGN STUDIOS

Sandra Castro
ALTA COSTURA

KARINA TERRIBLE
DISEÑO GRÁFICO PROFESIONAL
www.karinaterrible.com.ar

Ale.Caso
art direction + design



Cafe BINARIO
comunicación digital

Procorp

estudio cabuli-suarez
vestuario

caligrafistar

VonHaus

CAFE MARTINEZ
1933

SÍNTESIS DESIGN

> Pumpdiseño

dos:
comunicación

BASSO + BROVELLI
AGENCIA DE IDEAS

ARQUI TRAINING
construyendo
equipos
que construyen

GO
Soluciones para sitios de Internet.
www.godigital.com.ar