

Formación de profesionales mediante prácticas reflexivas

Fecha de recepción: junio 2021

Fecha de aceptación: agosto 2021

Versión final: octubre 2021

Claudia Helena Zapata (*)

Resumen: El eje central del presente ensayo, se constituye a través de la articulación lógica y dinámica entre la teoría y la práctica, concibiendo como principio fundante en las experiencias de enseñanza dentro de la escena áulica. Se tiene como objetivo, examinar las problemáticas de disociación en el ámbito profesional y las instituciones educacionales, a fin de dar cuenta acerca del poder de un nuevo modelo académico, basado en lo dinámico, que permita la formación de profesionales reflexivos y críticos, sobre los métodos dominantes que promueven propuestas fraccionadas que no contribuyen al desarrollo de capacidad de análisis complejo y reflexivo en los estudiantes. La articulación de las producciones académicas con la comunidad o su inserción en el contexto real, o bien, la enseñanza situada, la formación de profesionales y del desarrollo de capacidades, los marcos teóricos como entes unidos a las prácticas, o la praxis; son los tópicos estructurantes de este escrito, que supone, poner de manifiesto una estrategia metodológica que promueve la reflexión en la acción, teniendo en cuenta los contextos reales del afuera y los del adentro en el aula universitaria.

Palabras clave: Profesionales reflexivos - aprender haciendo - inserción profesional - enseñanza situada - reflexión y acción - desarrollo de capacidades

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 82]

Este escrito se propone repensar, resignificar el papel de quienes forman futuros profesionales, haciendo foco en qué, cómo y para qué enseñar; donde se resalta lo fundamental de la generación de espacios óptimos que den lugar a la construcción de aprendizajes significativos, permitiendo con ello, la formación de profesionales reflexivos y críticos, y su capacidad de inserción y práctica en los contextos reales que constituyen el rubro laboral. Bajo ninguna circunstancia, se propone un modelo que incorpore el mundo laboral en el aula, tampoco se apunta al esbozo de ciertas estrategias que se inscriben mejor dentro de la línea del mercado que en el ámbito académico; lo que aquí interesa, es poner de manifiesto, la articulación lógica y dinámica entre la teoría y la práctica, dado a que ésta, se concibe en el presente ensayo, como el principio fundante en las experiencias de enseñanza dentro de la escena áulica.

Articular la teoría con la práctica del saber específico, es el principio fundante que rige las presentes líneas; éste, da lugar al conocimiento que se construye mediante un proceso en acción, manifiesto a través de la ejecución, donde indudablemente, se requiere de la reflexión para su resolución; es decir, la reflexión en la acción, es entonces, el eje estructurante de ese suceso. En este sentido, la pregunta que se formula es: ¿qué aspectos deben considerarse para examinar las problemáticas de disociación en el ámbito profesional y las instituciones educacionales y poder dar cuenta de un nuevo patrón académico que, basado en lo dinámico, permita la formación de profesionales reflexivos y críticos?

Teniendo en cuenta que los patrones dominantes de las corrientes tradicionales dan como resultante propuestas fraccionadas que no contribuyen al desarrollo de capacidad de análisis complejo y reflexivo en los estudiantes, y que la práctica docente, no se refiere sólo a acciones relacionadas con el acto de enseñar, este ensayo tiene como objetivo, dar cuenta que en la práctica de la enseñanza, se involucra lo individual, lo grupal y lo

socio-histórico de cada uno y del ambiente.

De igual forma, se intenta poner de manifiesto la identidad del docente, en torno a la práctica profesional que perfila el hacer académico y su concepción, en relación a la práctica de la enseñanza, articulada con la práctica especificada, dando lugar a la acción y construcción de experiencias formativas significativas y auténticas; prácticas de enseñanza que promuevan la formación de futuros profesionales reflexivos, capaces de solucionar problemas y de desarrollarse competentemente en sus campos.

Por lo tanto, la articulación de las producciones académicas con la comunidad o su inserción en el contexto real, o bien, la enseñanza situada, la formación de profesionales y del desarrollo de capacidades, los marcos teóricos como entes unidos a las prácticas, o la praxis, y el rol del docente en las prácticas de la enseñanza, son los tópicos estructurantes de este escrito, analizados bajo ciertos lineamientos de autores como, Donald Schön, Louis Rath, Elisa Lucarelli y Mariana Maggio, entre otros.

Respecto a la línea teórica que constituye este texto, las reflexiones sobre la teoría y sus aplicaciones prácticas, deberán contemplarse dentro del todo educacional y no como un ente aislado; pues en la universidad se aprende a pensar, a pensar simple, amplia y complejamente, es por ello que la teoría y la práctica, debe concebirse con relación a la conducta de los estudiantes y en consecuencia, con la función del pensar; en este sentido, identificar los alumnos, junto con su contexto, su individualidad y ciertas características de su pensamiento, puede ser el eje central en la creación de actividades que enseñen a pensar y estimulen su desarrollo en la práctica.

Sobre la función de pensar, Louis Rath sostiene: "Pensar es una manera de aprender, de investigar el mundo de las cosas; si el pensamiento tiene alguna finalidad, entonces los hechos así descubiertos podrán servir para lograrla..." (1997. pág 23). Para el autor, resumir, com-

parar, observar, interpretar e imaginar, entre otros, son clave para estimular el pensamiento. Aplicar hechos y principios a nuevas situaciones y diseñar proyectos e investigaciones, son actividades complejas y ricas que dan lugar a pensamientos críticos, reflexivos y objetivos, que determinan ciertas variables y toma decisiones, como también, su viabilidad para la ejecución.

Pensar, reflexionar y ejecutar, o mejor, la “*reflexión en la acción*” que plantea Donald Schön; en este sentido, el acto de pensar o reflexionar mientras se acciona o ejecuta una práctica, involucra el desarrollo de capacidades, la investigación orientada hacia la resolución de un problema, el análisis reflexivo complejo y amplio, planificación, interpretación y explicación del proceso. Aprender a pensar dentro de la zona educativa, inscribe el pasado, el ahora y el futuro, por ello, los contenidos que se sugieren en el aula, deben asegurar la construcción de conocimientos, desarrollados en un contexto de producción, que estimulen la reflexión mediante la práctica y dé como resultante, profesionales reflexivos; al respecto, Donald Schön, afirma:

...la idea de la práctica reflexiva conduce a una visión de los profesionales como agentes de una conversación reflexiva de la sociedad con su situación, agentes que se dedican a una investigación cooperativa dentro de la estructura de una contienda institucionalizada.(1998. s/pág)

En este sentido, se entiende al profesional reflexivo como aquel que aprende del otro y del reflexionar mientras se acciona; es decir, aprenden haciendo y reflexionando mientras se ejecuta, desafiando la relación entre la teoría y la práctica. El profesional reflexivo, se concibe como aquel, capaz de proponer ideas y puntos de vista que permitan solucionar problemas de forma innovadora en las prácticas y en el desarrollo de las competencias profesionales.

Frente a la escasa articulación, o a veces nula, entre el discurso o fundamento de los proyectos que los estudiantes presentan y los conocimientos construidos durante el ciclo de aprendizaje, como también, el no saber cómo resolver determinado problema en el ámbito profesional, resulta fundamental, considerar el vínculo entre la teoría y la práctica, ya que ésta, supone de estrategias en acción y promueve la reflexión crítica y constante frente a producciones propias y ajenas.

La formación de futuros profesionales reflexivos debe contemplar programas, no sólo donde se desarrollen determinadas capacidades, sino también competencias que involucren prácticas psicosociales; pues el futuro profesional, deberá bucear en un mercado laboral diverso y cada vez más competitivo, por ello es fundamental ahondar en el desarrollo de habilidades, estimular la búsqueda, promover la investigación contextualizada, la selección, la organización, el pensamiento crítico; y esto, se construye mediante la práctica.

Cuando se dice investigación contextualizada, se hace referencia al aprendizaje situado y a los aportes de la enseñanza poderosa. El primero tiene que ver con la articulación de producciones académicas con una comunidad real, que dé cuenta sobre una necesidad puntual; es decir, una producción articulada con sentido, respec-

to de lo que sucede en la realidad, tomando como base, el aula de clase y el análisis de un contenido teórico, reflexionado mediante la práctica en el afuera. Y el segundo, Mariana Maggio lo define:

Si tuviera que elegir un solo rasgo para definir la enseñanza poderosa, aún a riesgo de resignar cuestiones que me resultan absolutamente importantes, elegiría este: da cuenta del estado del arte, del modo de entender un tema en la actualidad con todo lo que ello pueda implicar de debate, controversia, dificultad o matices. También con lo que signifique en términos de reconocer los interrogantes abiertos que son precisamente los que justifican que se siga construyendo en un campo determinado... (2012. pág 46)

Tanto la enseñanza situada como la poderosa, dan cuenta sobre la realidad contextual. La actualidad y el modo en que hoy se analiza determinado tema o se resuelve algún problema en cuestión, teniendo en cuenta la complejidad y la necesidad que supone la realidad, contemplándose lo global, son aspectos que merecen la pena reflexionarse, y desde el -yo docente-, delinear estrategias que permitan la incorporación de tópicos que, vinculando el ámbito académico y profesional, la teoría y la práctica, promuevan, mediante intervenciones con sentido real, el desafío de la praxis y la formación de un profesional capaz, competente y reflexivo.

Formar a profesionales mediante prácticas reflexivas, supone de un abordaje global e interdisciplinario, donde los procesos de enseñanza y aprendizaje se estructuran mediante el vínculo de la teoría y la práctica; este vínculo, debería comprenderse como un todo en el sentido de la didáctica, donde el diálogo permanente, da como resultante una retroalimentación recíproca, concibiéndose por supuesto, a la práctica, como una acción reflexiva capaz de transformar, esto, teniendo en cuenta los parámetros de un *practicum* y su relación con el contexto en que se llevará a cabo.

De acuerdo con esto, el trabajo práctico, debe entonces estructurarse como un elemento indispensable en las diferentes instancias de aprendizaje; pues a través de éste, se pone de manifiesto la relación entre la teoría, la práctica en la universidad y su aproximación al ámbito profesional o laboral. Inscribe problemáticas globales reales, situando el contenido y al sujeto en el área profesional y su contexto social. Respecto a las instancias teóricas y prácticas, Elisa Lucarelli sostiene:

La relación teoría-práctica, como problema didáctico-curricular, (en sus dos vertientes: como situación general de enseñanza y aprendizaje, y como situación específica relativa a la formación de los docentes), se incluye en la perspectiva dialéctica, por lo que se la considera como una instancia de articulación. Esto es como una práctica superadora del aislamiento y la autonomía con que son abordados habitualmente los momentos teóricos y prácticos en los contextos institucionales educativos. (2003. pág 39)

En este sentido, queda claro que el vínculo de éstas, no se refiere solamente al objetivo de la enseñanza, sino que también se torna como un dispositivo metodológico

para llevar a cabo la enseñanza; una articulación que da lugar a construcciones de saberes, mediante procesos genuinos, poniendo de manifiesto el diálogo entre el saber teórico y práctico, con diferentes maneras de reflexión y ejecución en la práctica profesional.

Asimismo, se resalta que las instituciones educativas proveen espacios para trabajar con el saber, un saber que debe dialogar con cuestiones sociales y dentro de éstas, con cuestiones profesionales; por ello, tanto la teoría como la práctica, constituye un eje central en el proceso educativo y adquieren más valor aún, en el momento de reflexionar sobre el mundo complejo de las acreditaciones de competencias profesionales.

El alumno como protagonista, el vínculo entre teoría y práctica y la producción de trabajos ligados a problemas reales contextualizados, darán como resultante, aprendizajes auténticos; cuando se dice auténtico, se refiere a significativo, valioso, genuino, perdurable, complejo y trasladable.

Un problema bien resuelto desde la práctica, implica el abordaje del concepto de metacognición. Rebeca Anijovich, sostiene, que cuando se pone de manifiesto la metacognición, los estudiantes de cierta manera revisan el proceso, formulan hipótesis y tipos de preguntas referidas a las expectativas y a las formas en que resolvieron los problemas. Reflexionan su trabajo, de acuerdo a criterios prácticos que permiten identificar lo que falta, o lo que no se resolvió de forma correcta.

En síntesis, formar mediante una práctica reflexiva, y en particular, una formación vinculada a prácticas profesionales, tiene que ver con la implementación de la teoría, la investigación y la práctica en conjunto, abordadas de manera integral, como un todo; un aula taller, con todo su significado, donde el estudiante adopta una postura activa y es protagonista en el proceso y construcción de saberes. Respecto a teoría, práctica e investigación, Ander Egg, afirma:

La reflexión teórica provee de conocimientos disciplinares que iluminan el accionar; la investigación revela experiencias, actividades desarrolladas y a desarrollar en torno a la realidad sobre la que se va a actuar; la acción, implica la elaboración de un plan de trabajo para intervenir sobre la realidad. Las tres instancias quedan integradas en un solo proceso. (1994, citado en Revista de Educación y Desarrollo. 2009. pág 43)

Bibliografía

- Anijovich, R. (Comp). (2010). *La evaluación significativa*. [1ª ed]. Buenos Aires: Paidós
- De Vincenzi, A. (2009). *La práctica educativa en el marco del aula taller*. Revista de Educación y Desarrollo. [Abril-Junio]. Buenos Aires: Universidad abierta interamericana
- Lucarelli, E. (2003). *El eje teoría-práctica en cátedras universitarias innovadoras, su incidencia dinamiadora en la estructura didáctica curricular*. [Tesis doctoral]. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires: Filodigital
- Maggio, M. (2012). *Enriquecer la enseñanza*. Buenos Aires: Paidós

Raths, Louis E. (1996). *Cómo enseñar a pensar. Teoría y aplicación*. Buenos Aires: Paidós

Schön, Donald (1998), *El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Barcelona: Paidós

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a la Didáctica a cargo de la profesora Karina Agadia en el marco del Programa de Reflexión e Innovación Pedagógica.

Abstract: The central axis of this essay is constituted through the logical and dynamic articulation between theory and practice, conceiving as a founding principle in the teaching experiences within the classroom scene. Its objective is to examine the problems of dissociation in the professional field and educational institutions, in order to account for the power of a new academic model, based on dynamics, that allows the training of reflective and critical professionals, about the dominant methods that promote fractional proposals that do not contribute to the development of a capacity for complex and reflective analysis in students. The articulation of academic productions with the community or their insertion in the real context, or else, situated teaching, the training of professionals and the development of capacities, the theoretical frameworks as entities linked to practices, or praxis; These are the structuring topics of this writing, which involves highlighting a methodological strategy that promotes reflection in action, taking into account the real contexts outside and inside the university classroom.

Keywords: Reflective professionals - learning by doing - professional insertion - situated teaching - reflection and action - capacity development

Resumo: O eixo central deste ensaio se constitui a partir da articulação lógica e dinâmica entre teoria e prática, concebida como princípio fundador nas experiências de ensino em sala de aula. Seu objetivo é examinar os problemas de dissociação no campo profissional e nas instituições de ensino, de forma a dar conta da potência de um novo modelo acadêmico, baseado na dinâmica, que permite a formação de profissionais reflexivos e críticos, sobre os métodos dominantes que os promovem. Propostas fracionárias que não contribuem para o desenvolvimento da capacidade de análise complexa e reflexiva dos alunos. A articulação das produções acadêmicas com a comunidade ou sua inserção no contexto real, ou, ensino situado, a formação de profissionais e o desenvolvimento de capacidades, os referenciais teóricos como entidades vinculadas às práticas, ou práxis; São estes os tópicos estruturantes desta escrita, que envolve evidenciar uma estratégia metodológica que promova a reflexão na ação, tendo em conta os contextos reais fora e dentro da sala de aula universitária.

Palavras-chave: Profissionais reflexivos - aprender fazendo - inserção profissional - ensino situado - reflexão e ação - desenvolvimento de capacidade

(*) Claudia Helena Zapata: Diseñadora de Interiores (Universidad de Palermo). Profesora de la Universidad de Palermo en el Área de Diseño de Espacios de la Facultad de Diseño y Comunicación.