De la teoría a la práctica. Reinventar la educación. ¿Solo los docentes podemos reinventar la forma de educar?

Fecha de recepción: junio 2021 Fecha de aceptación: agosto 2021 Versión final: octubre 2021

Claudia Lombardi (*)

Resumen: Si hay algo que caracteriza hoy día a nuestra sociedad, seguramente sea el cambio. Vivimos en una sociedad en la que el cambio forma parte de nuestra vida cotidiana. Hemos cambiado nuestra manera de relacionarnos, de comunicarnos, de trabajar, de comprar, de informarnos, de aprender. Podemos afirmar que vamos avanzando hacia una sociedad en red que busca formas de organización más flexibles, horizontales y eficientes. La información atraviesa muros y es posible de ser encontrada de forma ubicua, inmediata, permanente. En este sentido, la exclusividad del saber ha dejado de ser la característica de la institución escolar, dejando a la misma frente a una incertidumbre no sólo sobre sus formas y modalidades. Esta incertidumbre llamó a pedagogos y educadores a re-pensar la educación, la docencia, la didáctica. Muchas teorías y funciones se han escrito, pero en la práctica no se ven reflejados ¿Qué elementos habrá que tener en cuenta para que se pueda producir esa transformación? ¿Es solo la formación docente la clave para el cambio?, ¿es el ambiente donde se enseña?, ¿cuál es la organización de la institución?

Palabras clave: Educación - didáctica - docentes - transformación

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 113]

¿Por qué esforzarnos en promover el cambio de la educación? Pues, dado que la misma, en tanto y en cuanto asuma su nuevo rol, se configura como un pilar fundamental para el éxito o el fracaso de una persona, de una región o de un país en la sociedad del conocimiento. Si avanzamos hacia una sociedad de la información y el conocimiento, son las instituciones educativas las que deberían actuar como faros, como modelos en el proceso de educar a los nuevos ciudadanos y de reeducar o desarrollar a las personas a lo largo de toda la vida. La institución escolar en sus distintos niveles y modalidades, puede y debe formar a las nuevas generaciones para esta nueva sociedad del siglo XXI. Por el contrario, encontramos una institución que se aferra a anquilosados valores y formatos, está lejos de adaptarse tanto en su estructura como en su contenido a las necesidades actuales. Y las consecuencias de ello son bastas y graves, como el aumento en las brechas de acceso a esta nueva sociedad, sus consumos, su lenguaje, su código.

Frente a ello podemos pensar distintas aristas de intervención, para poder modificar las diferentes dimensiones que hacen al acto educativo: educadores, entorno (organización institucional, condiciones materiales, etc.) y contenido (currículo, estrategia, etc.).

Para comenzar a reflexionar sobre la labor docente, es necesario primero definir qué es ser un buen docente en la actualidad. Existen algunas condiciones que no han variado: un buen docente es aquel que es profesional en la educación, formado para formar. En contraposición, nos encontramos en general que muchas instituciones, y en particular aquellas de nivel superior, con una gran cantidad de docentes que no cuentan con formación pedagógica, sino que ejercen el cargo a partir de los conocimientos asociados únicamente a la disciplina de la que provienen. Antes que profesionales de la educación, son profesionales de distintas áreas y labores. Esta realidad refuerza la idea de que la experiencia y/o la intuición son suficientes para el ejercicio de la docencia y en verdad, esto no alcanza. Como ya nos mencionara Weber

(1919), la sabiduría nada tiene que ver con el arte de enseñar, son dos funciones distintas que pueden no darse en el mismo sujeto. Si citamos a Ken Bain afirma que

Los buenos docentes lo que hacen es saber mucho sobre su materia, prepararla y crear un entorno para el aprendizaje critico natural, en ese entorno se enfrentan a problemas importantes, atractivos e intrigantes. Ellos planifican desde atrás, comienzan con los resultados que piensan alcanzar, se preguntan si quieren que sus alumnos recuerden, analicen, evalúen o sinteticen (2007).

Zabalza (2013) por su parte nos aporta algunas aristas más y afirma que "no se trata sólo de saber explicar la materia que uno enseña sino de lograr aprendizajes válidos y pertinentes en los estudiantes a los que se forma". Muchas de las cualidades mencionadas se deben potenciar y ejercer a plena consciencia en el actual contexto de Aislamiento Social Preventivo Obligatorio (ASPO), con escolarización mediada: la contextualización y planificación situada de las propuestas, la potenciación de los inéditos posibles al decir de Freire, las políticas de cuidado y esperanza, la humanización de los vínculos académicos, partir de las necesidades e intereses de los estudiantes para generar aprendizajes situados, significativos y experienciales, entre otros.

Pero a su vez, emergen en la actualidad nuevas cualidades que deben incorporar los docentes en vistas de afrontar una nueva realidad, una nueva sociedad: la flexibilidad, una pedagogía del asombro, la formación crítica, el cuestionamiento, la formación en herramientas y habilidades sociales para poder continuar aprendiendo a lo largo de la vida, la alfabetización digital, entre otros tantos. Romper la monotonía académica, las vinculaciones autoritarias distantes y frívolas que se forman en el antiguo modelo escolar signado por el poder y monopolio del saber.

Entonces, ¿cómo incorporar estas nuevas habilidades, enfoques, conceptos y paradigmas en los actores de la institución? Por un lado, debemos modificar los planes de estudio y revisarlos a la luz de la nueva realidad que nos atraviesa, así como a conciencia de la escuela que queremos y el sentido que queremos impregnarle, para formar futuros docentes que ingresen al sistema. De esta forma resulta importante dar lugar en el currículum a la emocionalidad que queremos que esos mismos docentes recreen en sus espacios futuros de trabajo; dar lugar a la inclusión y el trabajo con la diversidad; y propiciar en las materias troncales la enseñanza de prácticas y estrategias centradas en el alumno y el aprendizaje experiencial.

La capacitación para el docente es una parte muy importante dentro de la educación ya que se presentan retos día a día y es de suma importancia que este cuenta con las herramientas necesarias para poder darles solución. El profesor tiene la responsabilidad de formar a los alumnos en todos sus aspectos y si este no cuenta con los saberes necesarios no podrá orientar a los educandos en su exploración y construcción de conocimientos y experiencias. Ahora, ¿qué sucede en la realidad que a pesar de que los profesores y maestros realicen capacitaciones y perfeccionamientos no logran estos objetivos? El Dr. Miguel Zabalza (2013) nos presenta una primera aproximación a esta problemática y señala que:

Muchos profesores han pasado por diversas reformas o intentos de cambio en la Educación Superior. Para ellos cualquier propuesta de futuro se contrasta, necesariamente, con la memoria del pasado, se instalan en el síndrome del "cambio repetitivo" y eso los convierte en cínicos y/o en objetores pasivos de las propuestas de cambio: se dedican a sus clases y no quieren saber nada de los nuevos discursos. El pasado se convierte así en una contra-marcha que conlleva mucho desgaste emocional y resta energía para el progreso y la experimentación de nuevas alternativas (pp.11-14).

Para romper con estos atisbos nostálgicos de inercia, y observando la evidencia científica relevada hasta el momento y la retroalimentación de las capacitaciones existentes, se destaca que dichas capacitaciones precisan para ser exitosas de articular la teoría y la práctica, retomar la experiencia concreta de los docentes para su revisión crítica colectiva, y construir en esta misma socialización herramientas conjuntas.

Me parece interesante tener en cuenta también ¿cómo debiera ser el lugar para enseñar y aprender? Sir Ken Robinson, Doctor de la Universidad de Londres, educador, escritor y conferencista británico, habla de imaginar un lugar, un espacio amplio y cálido, colmado de libros, películas, música, revistas, enciclopedias digitales, software de todo tipo, pinturas, esculturas, instrumentos musicales, elementos para deportes. No nos olvidemos de una buena cantidad de computadoras conectadas a Internet. Es decir, un espacio que forme parte del mundo, aunque se halle acotado para un fin específico: la enseñanza. Un espacio que no sea distinto y otro a la sociedad que lo circunda, sino que pueda incorporar los saberes que circulan en la comunidad, en la sociedad y las herramientas novedosas, reduciendo brechas y desigualdades sociales. En ese espacio los docentes y los

alumnos deben poder disponer de todo el tiempo necesario para hacer uso de estos materiales y para construir un diálogo fecundo de transmisión y adquisición de conocimientos, habilidades y experiencias.

Creo que, si unimos una decisión política, una formación docente adecuada a estos tiempos y un lugar que tenga las herramientas esenciales para potenciar la curiosidad, la reflexión y fomentar las preguntas podremos ir avanzando en nuevas formas de educar mejor a nuestros jóvenes, adolescentes, niños y niñas. Como docentes tenemos una responsabilidad para con las generaciones más jóvenes, de no arrojarlos a este nuevo mundo y librarlos a sus propios recursos, no quitarles de las manos la oportunidad de emprender algo nuevo, algo que nosotros no imaginamos, y prepararlos con tiempo para la tarea de renovar un mundo común (Arendt, 1996). Me gustaría finalizar estas reflexiones afirmando que nuestra formación como docentes se debería convertir en un compromiso tanto para las instituciones en las que trabajamos como para nosotros mismos como docentes. Una buena manera de iniciar la reinvención de la educación es determinar un compromiso que une lo técnico (la construcción de la identidad profesional) con lo emocional (nuestra disposición a implicarnos en procesos de cambio) y lo ético (la responsabilidad asumida en la formación efectiva de nuestros estudiantes).

Referencias Bibliográficas

Arendt, H. (1996). Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política. Barcelona: Ediciones Península.

Bain, K. (2007). Lo que hacen los mejores profesores de Universidad. España: Universidad de Valencia.

Robinson, K. (2016) La visión de la educación. https://www.aulaplaneta.com/2016/01/27/recursos-tic/la-vision-de-la-educacion-de-ken-robinson-en-diez-puntos/

Weber, M. (1979) [1919]. "La ciencia como vocación". En *El político y el científico*. Madrid: Editorial Alianza

Zabalza, M. (2013). "La formación del profesorado universitario", *Revista de Docencia Universitaria, Vol.* 11 (3), pp.11-14.

Bibliografía

Arendt, H. (1996). Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política. Barcelona: Ediciones Península.

Bain, K. (2007). Lo que hacen los mejores profesores de Universidad. España: Universidad de Valencia.

Camilloni, A. (1996) Reflexiones para la construcción de una Didáctica para la Educación Superior Universidad de Buenos Aires

Davini, M. C. (2008) Métodos de enseñanza Didáctica general para maestros y profesores Buenos Aires: Ed. Santillana

Robinson, K. (2016) La visión de la educación. https://www.aulaplaneta.com/2016/01/27/recursos-tic/la-vision-de-la-educacion-de-ken-robinson-en-diez-puntos/

Robinson, K. (2006) Charla TED. Disponible en: https://www.ted.com/talks/sir_ken_robinson_do_schools_kill_creativity?language=e

Weber, M. (1979) [1919]. "La ciencia como vocación". En El político y el científico. Madrid: Editorial Alianza.

Zabalza, M. (2013). "La formación del profesorado universitario", *Revista de Docencia Universitaria, Vol.* 11 (3), pp.11-14.

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a la Didáctica a cargo de la profesora Silvia Meza en el marco del Programa de Reflexión e Innovación Pedagógica.

Abstract: If there is something that characterizes our society today, it is surely change. We live in a society in which change is part of our daily lives. We have changed the way we interact, communicate, work, shop, inform ourselves, and learn. We can affirm that we are moving towards a network society that seeks more flexible, horizontal and efficient forms of organization. Information crosses walls and can be found ubiquitously, immediately, permanently. In this sense, the exclusivity of knowledge has ceased to be the characteristic of the school institution, leaving it facing an uncertainty not only about its forms and modalities. This uncertainty called pedagogues and educators to rethink education, teaching, and didactics. Many theories and functions have been written, but in practice they are not reflected. What elements must be taken into account so that this transformation can take place? Is only teacher training the key to change? Is it the environment where it is taught? What is the organization of the institution?

Keywords: Education - didactics - teachers - transformation

Resumo: Se há algo que caracteriza nossa sociedade hoje, certamente é a mudanca. Vivemos em uma sociedade em que a mudança faz parte de nossas vidas diárias. Mudamos nossa forma de nos relacionarmos, de nos comunicarmos, de trabalharmos, de comprarmos, de nos informarmos, de aprendermos. Podemos afirmar que caminhamos para uma sociedade em rede que busca formas de organização mais flexíveis, horizontais e eficientes. As informações cruzam paredes e podem ser encontradas de forma onipresente, imediata e permanente. Nesse sentido, a exclusividade do conhecimento deixou de ser uma característica da instituição escolar, deixando-a diante de uma incerteza não apenas sobre suas formas e modalidades. Essa incerteza convocou pedagogos e educadores a repensar a educação, o ensino e a didática. Muitas teorias e funções foram escritas, mas na prática não se refletem.Quais elementos devem ser levados em consideração para que essa transformação ocorra? Apenas a formação de professores é a chave para a mudança? É o ambiente onde é ensinada? Qual é a organização da instituição?

Palavras chave: Educação - didática - professores - transformação

(*) Lombardi, Claudia: Técnica en Comunicación Social especializada en Medios de comunicación orales y escritos (1989). Profesora de la Universidad de Palermo en el Área de Moda y Tendencias de la Universidad de Palermo.

Otros métodos de educación son necesarios y posibles

Maira Martínez (*)

Fecha de recepción: junio 2021 Fecha de aceptación: agosto 2021 Versión final: octubre 2021

Resumen: Durante el ensayo se propone una nueva mirada hacia la educación. Se analizan las distintas estrategias para hacer de la enseñanza una práctica activa poniendo foco en el proceso de los estudiantes. Se busca romper con los métodos hegemónicos de la enseñanza tradicional para así lograr un conocimiento rico basado en la creatividad e innovación ubicando al alumno en un rol activo como propio constructor de sus conocimientos.

Palabras clave: Proceso – enseñanza- aprendizaje significativo- conocimientos previos- estructura- contexto

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 115]

En el contexto actual de educación es de suma importancia proporcionar un proceso de enseñanza de intercambio, activo mediante la innovación para así lograr un aprendizaje significativo. En base a esto conseguir una formación que les permita resolver problemas de la vida diaria, conocimientos que puedan aplicarlos en su día a día.

El siguiente ensayo abordará el tema de la importancia del proceso de aprendizaje en los alumnos. Se pondrá foco en su desarrollo para adquirir los conocimientos, dejando en segundo plano los objetivos sin antes asegurarse que el estudiante aprendió por medio de diferentes estrategias e innovación que tomara el docente. Si bien se busca llegar a los objetivos se prioriza el camino. El inicio de la universidad en ciertos casos resulta una experiencia traumática, ya que son pocas las universidades que preparan a sus estudiantes para el comienzo las carreras. En muchos casos los jóvenes se reciben de secundarios que su orientación no está relacionada con la profesión que eligen y se encuentran con un mundo nuevo. Este tipo de situaciones genera frustración. Las universidades deberían preparar a sus alumnos con los