

Haciendo radio: TIC y redes sociales para integrar contenidos curriculares

Fecha de recepción: julio 2021

Fecha de aceptación: septiembre 2021

Versión final: noviembre 2021

Gimena Inés Fernández (*)

Resumen: El artículo relata una experiencia de vinculación entre un grupo de investigación de la Facultad de Ciencias Sociales (UNCPBA) y una escuela secundaria confesional, de gestión privada, del partido de Olavarría, Provincia de Buenos Aires. El intercambio posibilitó el diseño conjunto de una intervención didáctica para el espacio Construcción de la Ciudadanía, de 2do año del Ciclo Básico del Nivel Secundario, con la incorporación de TIC. Los estudiantes desplegaron y gestionaron distintas estrategias/herramientas para elaborar sus proyectos, asociadas a su dominio de las tecnologías digitales y las redes sociales.

Se propone entonces un análisis crítico de la experiencia de enseñanza-aprendizaje que se generó a partir del vínculo entre el equipo de investigación, docente y estudiantes, con énfasis en la reflexión sobre la complejidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en el contexto de las escuelas secundarias actuales.

Palabras clave: Aprendizaje colaborativo - aprendizaje significativo - comunicación - educación secundaria - enseñanza - redes sociales - tecnologías de la información y la comunicación.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 183]

Introducción

En la actualidad, se requieren nuevas estrategias de trabajo al interior de los espacios curriculares para brindar a los jóvenes las competencias y habilidades necesarias que les permitan desempeñarse en una sociedad en constante redefinición. La integración de las tecnologías digitales forma parte de las agendas de política educativa de gran parte de los países del mundo.

Desde el discurso, se reconoce la necesidad de mejorar la calidad de la enseñanza, adaptándola a los requerimientos de una sociedad digital e interconectada, por lo que se propone la incorporación de las TIC al proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, desde el ejercicio de la investigación en la práctica educativa, se visualiza una simplificación del trabajo con las tecnologías digitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin lograr una superación del uso instrumental en las prácticas áulicas cotidianas. Es por eso que, desde el Núcleo de Actividades Científicas y Tecnológicas *Investigaciones en Formación Inicial y Prácticas Educativas* (IFIPRAC. Ed) de la Facultad de Ciencias Sociales (UNCPBA) se propuso una vinculación con establecimientos educativos del nivel secundario del partido de Olavarría, Provincia de Buenos Aires. El presente artículo recupera una experiencia de trabajo desarrollada en el marco del Proyecto Interdisciplinario Orientado (SECAT-18) *Procesos de comunicación en la escuela secundaria: Hacia una ponderación sustantiva de los usos de las TIC en el proceso pedagógico-didáctico y en la dinámica social*.

Dicho proyecto contempló distintas etapas que se desarrollaron a lo largo del año 2018 y tuvo como espacios de intervención seis escuelas secundarias del partido de Olavarría, seleccionadas de acuerdo a criterios específicos establecidos en función de la investigación.

A los efectos de este trabajo, se recupera para el análisis y la problematización la experiencia realizada en uno de los establecimientos educativos de la muestra, una escuela secundaria confesional, de gestión privada, emplazada en una localidad del partido de Olavarría.

Conociendo el grupo de trabajo: las primeras etapas del proyecto

El proceso de trabajo partió de la selección de docentes de las escuelas vinculadas con quienes se avanzó en -lo que consideramos a los fines de este trabajo- la primera etapa del proyecto que consistía en la elaboración de una síntesis diagnóstica. Esta primera instancia permitió la conceptualización teórica de la realidad cotidiana del aula y de la comunicación pedagógica que se pone en juego en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para la segunda instancia de trabajo, la propuesta apuntaba a realizar una programación didáctica de manera conjunta con las/os docentes a partir de la selección de una unidad temática. De esta manera se abordaría un contenido específico articulado con el uso de TIC, con el objetivo de generar un aprendizaje significativo que supere el mero uso instrumental de las herramientas digitales. Una última etapa, consistía en la intervención pedagógica, es decir la puesta en práctica de la programación.

Para la elaboración de la síntesis diagnóstica se tomó como eje central de análisis las dimensiones propuestas por Souto (1993): social, psíquica e instrumental, lo que posibilitó la lectura de acontecimientos escolares, en la institución, dentro del aula, en la relación docente-conocimiento-estudiantes, etc. Por otra parte, el análisis de aspectos comunicacionales se complementó con los aportes de Burbules y Callister (2006) y Errobidart (2018).

La escuela secundaria confesional, objeto de análisis del presente trabajo, se encuentra en una localidad del Partido de Olavarría, distante a unos veinte kilómetros aproximadamente de la ciudad cabecera. Es una institución de gestión privada, arancelada, que atraviesa desde fines de 2017 modificaciones sustanciales en su administración.

La escuela y la comunidad local se encuentran íntimamente relacionadas, en tanto esta última participó activamente en el proceso de su fundación, en el año 1901.

La mayor parte de los actores educativos del establecimiento -directivos, docentes, estudiantes, auxiliares- pertenece a la localidad o a localidad aledañas, por lo que se visualiza un sentimiento de identificación con la comunidad y de pertenencia para con la institución. El curso de segundo año se integra por 41 estudiantes, cuya edad no supera los 15 años. Este grupo de estudiantes tiene una trayectoria compartida desde la primaria, solo un pequeño porcentaje se incorporó al inicio de la escolaridad secundaria procedentes de otras escuelas. La autoridad de la docente vinculada se fortalece en el reconocimiento que tiene desde el equipo de gestión debido a sus propuestas de vinculación con la comunidad y con la continuidad en el tiempo junto al mismo grupo de estudiantes, dado a que comparte con ellos la totalidad del ciclo básico.

Los lineamientos de política curricular consideran que Construcción de la Ciudadanía es el espacio en dónde se deben articular acciones con la comunidad educativa, otras instituciones del Estado y organizaciones de la comunidad. En este sentido, se prevé la organización de la materia a partir de la elaboración de proyectos surgidos del análisis de ideas, prácticas, saberes e intereses de los estudiantes. Los proyectos deben implementarse en el contexto socio-cultural de los jóvenes, e integrar prácticas escolares y extraescolares.

Los estudiantes se muestran interesados en las temáticas del espacio curricular, aunque su participación e interés no es generalizable; realizan consultas desde sus conocimientos y experiencias cotidianas, e intentan que la docente los ayude a vincularlo con el contenido que se está trabajando. No se puede desconocer que el aprendizaje es un proceso que se da en todo tiempo y lugar, pero que se enriquece en el espacio escolar, al ponerse en diálogo con los saberes del resto de los sujetos (Lion, 2017).

Regularmente, la clase inicia con una actualización de los temas de la clase anterior y luego se propone el contenido a trabajar en esa clase puntual. Se hace una introducción teórica por parte de la docente, luego los jóvenes copian una consigna en su carpeta y la resuelven acudiendo a un cuadernillo de fotocopias seleccionadas por la docente o a los materiales que los estudiantes hayan buscado.

En lo que respecta a las tareas, las mismas generalmente son de resolución grupal, y contemplan el uso de algún recurso tecnológico o dispositivo: celular para tomar fotografías o buscar información, programas de edición de video/imagen, etc. Luego se propone una actividad que requiere de habilidades cognitivas más complejas -de análisis, relación y problematización- debido a que concluyen con la elaboración de producciones como fotonovelas, *stop motion*, campañas publicitarias, entre otras. En relación a esto, la docente manifestó en reiteradas oportunidades que “los chicos se quedan con lo que leen, no problematizan...”. Los estudiantes -aún sin hacerlo explícito- buscan en la docente “el puente” (Lion, 2017) para realizar las vinculaciones entre sus saberes en relación al uso de la tecnología y la exigencia cognitiva que la realización de la actividad propuesta requiere. La docente no siempre visualiza este pedido de asesoramiento/acompañamiento por parte de los estudiantes, lo que luego se traduce en producciones des-

contextualizadas, con escasa -o nula- problematización, entre otros aspectos que ella misma enuncia. Se infiere que este desencuentro es un caso más en el que la/el adulto supone que los jóvenes -por el solo hecho de serlo- maneja o domina las herramientas tecnológicas.

La planificación de una unidad o secuencia didáctica con inclusión de TIC, en el marco del proyecto PIO, fue la tarea acordada en el inicio de la articulación escuela/grupo de investigación de la facultad. El entrecruzamiento de proyectos institucionales, comunitarios y propuestas de la docente; la falta de tiempo -por parte de la docente vinculada- para encuentros de trabajo extraescolares, resultaron obstáculos para la realización conjunta de la secuencia didáctica.

La intención de incorporar un apartado y dar cuenta de las particularidades institucionales y áulicas en el presente artículo radica en que estas fueron condicionantes para la concreción de las distintas etapas del proyecto, fundamentalmente, la instancia de programación didáctica que incluya de manera significativa a las TIC y la posterior intervención didáctica.

Integrar TIC y redes sociales para construir conocimiento compartido

En el marco de la ejecución del proyecto de investigación y vinculación institucional, a partir de la recomendación o sugerencia del equipo de investigación, la docente propuso a los estudiantes de 2do año realizar una serie de actividades, con el objetivo de lograr una integración de contenidos a partir de la elaboración de un micro radial. La actividad debería llevarse a cabo en los tres encuentros que separaban la enunciación de la consigna del cierre del trimestre y, en consecuencia, del ciclo lectivo.

En ese contexto, los estudiantes debían elegir uno -o más- contenidos curriculares trabajados a lo largo del ciclo lectivo para difundir en un programa de radio. El contenido debía estar relacionado con una problemática actual y su presentación podría incluir: noticias, entrevistas, simulación de móviles o comunicación con oyentes. El producto final se elaboraría en clase, trabajando con el *software Audacity*.

En el último encuentro presencial entre los estudiantes y la docente, se realizó la grabación del micro radial. Para generar el contenido de los programas, los estudiantes desplegaron distintas habilidades en relación su dominio de los recursos digitales, dispositivos, aplicaciones y técnicas:

- entrevistas grabadas con los celulares;
- simulación de móviles en vivo a partir de conversaciones por audio de *WhatsApp*;
- síntesis de noticias periodísticas relacionadas con la problemática seleccionadas a partir de la experiencia de navegación en *Twitter* y *Facebook*;
- entre otros.

Tanto los estudiantes como la docente valoraron positivamente los productos finales. Se destacó la creatividad de algunos de los grupos, sobre todo de quienes implementaron las estrategias antes mencionadas y quienes habían realizado varios ensayos previos a la realización del producto final, por haber entendido que el trabajo requiere esfuerzo, dedicación, conocimientos.

Sin ser un objetivo específico, se resalta que la actividad propuesta, pero fundamentalmente el uso del *software Audacity*, generó una instancia de aprendizaje colaborativo. La exposición de ideas, aciertos, errores, dificultades, obstáculos, y la posibilidad de asistir a los ensayos de los compañeros, habilitaron el aprendizaje con el otro, no solo desde el saber hacer sino también desde el intercambio de experiencias (Litwin, E.; et. al.; 2005; p.171).

Comentarios finales

La educación no se mantiene ajena a las transformaciones socioculturales, económicas, políticas y al avance tecnológico que ha tenido lugar en las últimas décadas. Se ha convertido en un derecho y un bien común a todas las personas, basada sobre los pilares de inclusión, obligatoriedad y equidad. En los últimos años, las TIC han hecho un desembarco en las prácticas de enseñanza y aprendizaje, pero sin un análisis crítico y reflexivo de los aportes de las mismas para la planificación y la elaboración de secuencias didácticas que posibiliten instancias de aprendizaje significativo para los jóvenes que actualmente transitan la educación secundaria.

A partir de la vinculación entre el grupo de investigación y establecimientos educativos del nivel secundario se intentó propiciar la incorporación sustantiva de las tecnologías digitales en las propuestas de enseñanza y aprendizaje. A pesar a las dificultades observadas, fundamentalmente asociadas a una lógica escolar moderna, tradicional, se logró generar una intervención didáctica que habilitó la puesta en valor de los saberes de los jóvenes estudiantes, sus habilidades asociadas al uso y dominio de las redes sociales, así como también la generación de una instancia de trabajo colaborativo, desde el punto de vista del trabajo con otros, para el logro de objetivos comunes (Johnson y Johnson, 1999).

En este sentido, el objetivo de propiciar el uso significativo de las tecnologías de la información y la comunicación tampoco pudo concretarse. De acuerdo con Litwin, Maggio y Lipsman (op. cit.), la significatividad de las propuestas con TIC radica en la “posibilidad de que los estudiantes desarrollen procesos cognitivos de distinto tipo, con el objeto de favorecer la construcción de conocimiento” (p.152). Incorporar las nuevas tecnologías como herramientas para el desarrollo intelectual de los estudiantes y no solo para la difusión o presentación de la información, resulta determinante para generar verdaderos procesos de cambio social y educativo, y continúa siendo un desafío para todos los actores involucrados en el proceso.

Bibliografía

- Burbules, N. y Callister, T. (2006). *Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*. Buenos Aires: Ed. Granica.
- Errobidart, A. (2018). “La comunicación pedagógica y las TIC en la escuela secundaria: misceláneas de una relación conflictiva” (En edición). Fecha de recepción: septiembre 2018. Fecha de aceptación: noviembre 2018. *Revista Educación, lenguaje y sociedad*. FCH. U.N. La Pampa ISSN: 1668-4753 E-ISSN: 2545-7667.

- Johnson, D. y Johnson, F. (1999). *Aprender Juntos y Solos. Aprendizaje cooperativo, competitivo e individualista*. Brasil: Aique Grupo Editor S. A.
- Lion, C. (2017). “Tecnologías y aprendizaje: claves para repensar la escuela”. En Montes, N. (comp.) (2017). *Educación y TIC: de las políticas a las aulas*. Buenos Aires: EUDEBA.
- Litwin, E.; Maggio, M. y Lipsman, M. (comp.) (2005). *Tecnologías en las aulas. Las nuevas tecnologías en las prácticas de la enseñanza. Casos para el análisis*. Buenos Aires. Amorrortu.
- Souto, M. (1993). *Hacia una didáctica de lo grupal*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Abstract: The article relates an experience of connection between a research group of the Faculty of Social Sciences (UNCPBA) and a confessional secondary school, privately managed, of the Olavarría district, Province of Buenos Aires. The exchange made possible the joint design of a didactic intervention for the Construction of Citizenship space, 2nd year of the Basic Cycle of Secondary Level, with the incorporation of ICT. The students deployed and managed different strategies / tools to develop their projects, associated with their mastery of digital technologies and social networks.

A critical analysis of the teaching-learning experience that was generated from the link between the research team, teacher and students is therefore proposed, with emphasis on reflection on the complexity of the teaching-learning process in the context of today's high schools.

Keywords: Collaborative learning - meaningful learning - communication - secondary education - teaching - social networks - information and communication technologies.

Resumo: O artigo relata uma experiência de vínculo entre um grupo de pesquisa da Faculdade de Ciências Sociais (UNCPBA) e uma escola secundária confessional, privada, do distrito de Olavarría, Província de Buenos Aires. O intercâmbio possibilitou a concepção conjunta de uma intervenção didáctica para o espaço Construção da Cidadania, 2º ano do Ciclo Básico do Ensino Secundário, com a incorporação das TIC. Os alunos implantaram e geriram diferentes estratégias / ferramentas para desenvolver seus projetos, associadas ao domínio das tecnologias digitais e redes sociais.

Propõe-se, portanto, uma análise crítica da experiência de ensino-aprendizagem gerada a partir do vínculo entre equipe de pesquisa, professor e alunos, com ênfase na reflexão sobre a complexidade do processo de ensino-aprendizagem no contexto das escolas atuais do ensino médio.

Palavras chave: Aprendizagem colaborativa - aprendizagem significativa - comunicação - educação secundária - ensino - redes sociais - tecnologias de informação e comunicação.

(*) **Gimena Inés Fernández.** Profesora de Antropología (FACSO-UNCPBA). Doctoranda en Ciencias de la Educación en FaHCE, UNLP. Integrante y becaria del Núcleo de Actividades Científico Tecnológicas “Investigaciones en Formación Inicial y Prácticas Educativas” (FACSO-UNCPBA). Becaria doctoral de la Comisión de Investigaciones Científicas del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación de la Provincia de Buenos Aires. Docente de nivel secundario en el área de Ciencias Sociales y Humanidades.