

Innovación tecnológica y prácticas del pasado

Fecha de recepción: julio 2022

Fecha de aceptación: septiembre 2022

Versión final: noviembre 2022

Florescia Pisani^(*)

Resumen: La escuela que conocemos se creó para dar respuesta a una demanda de la sociedad: la alfabetización. Pero la sociedad avanza y la escuela debe considerar todos los avances e incluirlos dentro de su currícula y práctica diaria.

Muchas instituciones siguen siendo tradicionalistas, es decir sus características principales son el magistrocentrismo, enciclopedismo y el verbalismo y la pasividad. La finalidad de la Escuela Tradicional era la conservación del orden y por ello el profesor asume el poder y la autoridad como transmisor esencial de conocimientos, quien exige disciplina y obediencia, apropiándose de una imagen impositiva, coercitiva, paternalista y autoritaria.

Cuando la sociedad evoluciona, la institución educativa debe evolucionar, para poder ser capaz de responder a las demandas que la sociedad le impone, debe cumplir con los objetivos nacionales y mundiales en educación, debe comprender que no es una institución aislada, sino que forma parte del mundo globalizado.

Palabras clave: Alfabetización - aprendizaje - educación - inclusión - pedagogía.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 112]

Introducción

La educación en América Latina se encuentra en situación de riesgo, años tras años notamos como la deserción y la repetencia aumenta paulatinamente. La escuela pública no contempla todas las necesidades de todos los alumnos y es muchos el primer espacio de socialización. Las situaciones de marginalidad por las que atraviesan los adolescentes pueden ser de índole económicas que afecta directamente a la capacidad de poder asistir a la institución, así como también la de adquirir los materiales de trabajo y/o tener que decidir entre educación y comida; Sociales/Culturales o familiares ya sea por ser monoparentales o ensambladas. Estos jóvenes, se encuentran en desventaja, por lo que es necesario que se contemplen estos casos particulares y que puedan otorgarles la ayuda extra necesaria para que los adolescentes puedan finalizar sus estudios secundarios, por medio de los canales pertinentes. Vale aclarar que cuando se refiere a finalización de estudios, se refiere a que el alumno haya adquirido todos los aprendizajes significativos, así como las habilidades y aptitudes para que pueda desarrollarse en el mundo adulto. Si se asocia ayuda como sinónimo de disminuir la calidad educativa de esas situaciones, se está siendo participe de seguir generando desigualdades entre los alumnos que contribuyan a la estratificación social.

Las instituciones, directivos y docentes están sujetos a la distribución del presupuesto educativo, la capacitación en nuevas tecnologías y prácticas de enseñanza que tengan en cuenta la heterogeneidad del alumnado y la contención emocional hace que se comience a transitar un camino en pos del progreso. Cuando la sociedad evoluciona, en términos de avances tecnológicos y culturales signados por el sistema económico capitalista, la institución educativa también debe evolucionar, para poder ser capaz de responder a las demandas que

la sociedad le impone, cumpliendo con los objetivos nacionales y mundiales en educación y también debe comprender que no es una institución aislada (Reyes, 2012), es decir, que no se puede encontrar desligada del sistema social y de la sociedad en general, sino que forma parte de la gran red del mundo globalizado.

Las políticas educativas deben de estar planteadas para brindar a los estudiantes todas las herramientas posibles para que puedan adquirir los conocimientos, aptitudes y habilidades para desenvolverse en sociedad. Si bien siempre hay que tener en cuenta las realidades por las que atraviesa el alumno, el conocimiento no puede ir en detrimento de la calidad educativa. El foco es comprender los procesos de desarrollo y construcción de conocimientos mediante la apropiación de prácticas culturales específicas.

Cecilia Sagol (2015) hace referencia a un "Aula Aumentada" que pretende que se combinen los elementos de la presencialidad con los de la virtualidad y ese espacio no sólo va a favorecer a los alumnos, sino también a los docentes ya que se van a poder tomar las licencias necesarias para cambiar el enfoque educativo hacia el lado del autodescubrimiento de habilidades e investigación. En las ciencias naturales, existe un enfoque CTS que habla de la labor científica a través del análisis de las situaciones controversiales que atraviesa el medio ambiente y los resultados de dichas experiencias, sólo cosechan resultados positivos y logran una concientización de la problemática en los estudiantes. Prensky (2011) afirma que las herramientas tecnológicas le dan un empuje a la educación antes impensado y Litwin la piensa como puentes entre de conocimiento entre alumnos y docentes, ya que no todos aprendemos de la misma forma.

La Ley Nacional de Educación establece como uno de sus objetivos principales el desarrollo de las competen-

cias necesarias para el manejo de los lenguajes producidos por las tecnologías de la información y comunicación; sin herramientas los alumnos vulnerables quedan excluidos del sistema y eso no puede suceder.

La escolarización supone un régimen de trabajo que rompe con las formas de cognición de los sujetos, no sólo que el alumno se adapte a la escuela, sino que la escuela se adapte a ellos y trabaje con sus realidades sociales y sus disposiciones temporales. Los efectos que se producen son positivos ya que dentro de la crisis de lo escolar y lo social en donde las sensaciones de incertidumbre, flexibilización y desregularización laboral, estos alumnos logran reinsertarse y completar sus estudios mediante trayectorias individuales autogestionadas, sin que sean regidas por una matriz organizacional homogeneizadora. La escuela tradicional siempre se fue construyendo con la idea de normalizar, pero hoy día no es la misma sociedad que hace 100 años, por lo que el sistema escolar no puede ser tampoco el de hace 100 años o de la época Fordista, no se puede hablar en términos de alumno común. Las políticas educativas deben de estar planteadas para brindarle a los estudiantes todas las herramientas posibles para que puedan adquirir los conocimientos, aptitudes y habilidades para desenvolverse en sociedad. Si bien siempre hay que tener en cuenta las realidades por las que atraviesa el alumno, el conocimiento no puede ir en detrimento de la calidad educativa. El objetivo de la educación es lograr aprendizajes significativos en los estudiantes, que puedan relacionar con otros conceptos y aplicarlos. El foco es comprender los procesos de desarrollo y construcción de conocimientos mediante la apropiación de prácticas culturales específicas. No existen los sujetos incapaces de aprender, sino que no hay políticas públicas que tengan en cuenta estas realidades para lograr realmente una educación inclusiva.

Educación en la Sociedad del Conocimiento

Según Jean Marc Cote, en 1899, la visión de los estudiantes es que estarían conectados a una red mediante unos transmisores colocados en la cabeza, pero los alumnos se encuentran sentados en escritorios en filas ordenadas, mirando hacia el frente, mientras el profesor les “ingresa” libros mediante una especie de máquina de picar carne mecánica. Estamos rodeados de información digital, el crecimiento es exponencial. La revolución es el resultado de la convergencia de las telecomunicaciones y las microelectrónicas desde donde surgen las denominadas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC). Las TIC es un conjunto de tecnologías que posibilitan el procesamiento de datos (digitales) a través del uso de computadoras, que permiten administrar, almacenar, encontrar, transmitir proteger y convertir datos en información en todo momento y en todo lugar.

Manuel Castells (s.f.) destaca en este proceso dos aspectos fundamentales: La capacidad de penetración de las transformaciones tecnológicas en distintos campos y dominios de la actividad humana y; las nuevas TIC no se orientan solamente a la obtención de nuevos productos, sino hacia nuevos procesos de producción del conocimiento, que se desarrolla a partir de las mismas tecnologías que pueden procesarlo, distribuirlo y almacenarlo. Son herramientas para pensar.

Para Castells (s.f) la sociedad del conocimiento surge de la combinación y la interacción de tres factores:

- La revolución tecnológica.
- El desarrollo de una economía globalizada.
- Las organizaciones que funcionan en red.

Una persona que no pueda operar estas tecnologías podría quedar excluida de mucha información. Es necesaria una alfabetización digital.

Alfabetizarse supone un conjunto de saberes, pero también supone ser capaz de utilizar las tecnologías de manera eficiente, crítica y ética y desarrollar habilidades para el manejo de la información.

La brecha digital es la expresión que se utiliza para hacer referencia a las diferencias entre personas, grupos e incluso países con relación a las posibilidades de acceso a las TIC y a su capacidad para utilizarlas eficazmente. Entre las diferencias se tiene en cuenta la posibilidad de acceso a los contenidos y recursos digitales de calidad, así como la capacidad de producir contenidos propios y difundirlos. Es necesario promover el acceso equitativo a estos recursos.

Para disminuir la brecha digital es cuestión de enfocar las acciones para el desarrollo social, cultural, económico y político y actuar sobre: acceso a las tecnologías, sus beneficios y servicios; acceso a la conectividad y a los contenidos de calidad; alfabetización digital; capacidad de utilización para el desarrollo; producción de nuevos contenidos y recursos de libre acceso; conjunción de lo global, lo nacional con la localización de los proyectos y el trabajo al ritmo de la comunidad.

Según Prensky (2011), los nativos digitales son aquellos que nacieron con Internet y que han incorporado como parte integral de su vida y no como un mero recurso tecnológico. Han adquirido todo su bagaje sociocultural y cognitivo en un vínculo más estrecho con Internet y las tecnologías en general: celulares, teléfonos, videojuegos, etc. Los inmigrantes digitales son los nacidos antes de la era de Internet. Se relacionan tardíamente con las TIC y nunca llegan a hacerlo como los nativos, ya que lo hacen desde otro modo de apropiación y utilización del conocimiento y la información en general.

Las diferencias que se encuentran entre ambos grupos son las siguientes:

- Los nativos comparten y distribuyen abiertamente la información, los inmigrantes la guardan bajo claves personales.
- Los nativos procesan la información trabajando en simultáneo y con la atención distribuida en varias tareas, dominado el teclado a gran velocidad y tomando decisiones en forma precipitada. Los inmigrantes suelen tener una actitud más reflexiva y trabajan más despacio.
- Los nativos son capaces de crear nuevos instrumentos y comunicarse en lenguajes que los inmigrantes no entienden.
- Los nativos no usan la tecnología, sino que se apropiaron de ella.

Las TIC están en el centro de los cambios de las sociedades de la actualidad. Tienen la capacidad de redefinir

y reestructurar de forma fundamental lo que hacemos, cómo hacemos lo hacemos, desde dónde y cuándo lo hacemos. Las tecnologías permiten ampliar nuestras capacidades como “herramientas para pensar” y para construir y participar en un espacio de acción, comunicación, intercambio, colaboración y creatividad.

Redes conceptuales

Según David Ausubel (s.f.), el aprendizaje significativo ocurre cuando una persona consciente y explícitamente vincula nuevos conceptos a otros que ya posee. Cuando se produce ese aprendizaje significativo, se desencadenan una serie de cambios en la estructura cognitiva, modificando los conceptos existentes, y formando nuevos enlaces entre ellos. Los mapas conceptuales hacen más evidentes los conceptos claves y las relaciones entre éstos. Los conceptos claves transmiten significados, mientras que las relaciones entre conceptos se expresan en forma de proposiciones o frases cortas a través de *palabras enlace* (verbos y proposiciones). La explicitación del conocimiento, tanto antes como después del aprendizaje, permiten reflexionar y tomar conciencia de lo aprendido, de evaluarlo y reorganizar las vías de conocimiento cuando sea necesario.

El hipertexto es un ejemplo de escritura no secuencial ya que puede bifurcarse o ejecutarse cuando sea solicitado; a un sistema en que los archivos de texto, voz, imágenes y vídeo pudieran interactuar con los lectores. El hipertexto proporciona al usuario la libertad de establecer el curso de la navegación a través del material en función de su propio interés, curiosidad y experiencia, o de la naturaleza de la tarea que debe realizar, en lugar de seguir un predeterminado por el autor. El hipertexto concreta la idea de una lectura interactiva. El hipertexto está compuesto por:

- Nodos o bloques de texto en los que se desagrega la unidad textual, es un documento que puede tener texto, imágenes, sonido, videos y animaciones.
- Enlaces, links o hipervínculos que son las uniones que se establecen entre los nodos y guían al lector en su lectura de un documento de hipertexto a otro documento o recurso.
- Anclajes o puntos de activación de los enlaces. Pueden ser palabras o frases destacadas en color o subrayadas, o bien botones o imágenes que al activarse con el mouse permiten establecer un vínculo trasladándonos a otra página o nodo.

El modelo TPACK

Con la llegada masiva de las tecnologías al aula, los docentes ya no sólo deben tener conocimientos de tipo disciplinar y pedagógico, ahora el saber se complejiza ya que aparece un componente más: el conocimiento tecnológico. En este sentido, surge el modelo TPACK, que propone la inclusión de la tecnología en el aula, integrándose a los contenidos pedagógicos y disciplinares, dando lugar al conocimiento tecno pedagógico. Como consecuencia de lo anterior, el reto de los docentes es el de, además de poder integrar todos esos saberes, generar propuestas potentes de enseñanza in-

tegrando TIC; y esto dependerá pura y exclusivamente del tipo de actividades que se confeccionen. Por eso, la tecnología no debe utilizarse de forma ornamental. El fin de su inclusión no debe ser el de realizar actividades que sin ella también podrían haberse resuelto.

Web 2.0

Internet es una creación cultural: refleja los principios y valores de sus inventores, que también fueron sus primeros usuarios y experimentadores. Es una fuente inagotable de plataforma desde donde se pueden generar nuevos conocimientos e ideas para colaborar, conectando las inteligencias en función de objetivos comunes. Para contribuir a la alfabetización digital debemos desarrollar habilidades como:

- Identificar cuál es la información necesaria.
- Conocer cuáles son los recursos disponibles.
- Diseñar estrategias para encontrar información,
- Comprender la necesidad de evaluar y procesar los resultados.
- Planificar cómo comunicar y compartir los resultados.
- Actuar en base a la ética y la responsabilidad en el uso que hacemos de la información.

El término Web 2.0 (Tim O'Reilly), una segunda generación en la historia de la web basada en comunicaciones de usuarios y una gama especial de servicios, como las redes sociales, los blog o las wikis o las folksonomías. Todas aquellas utilidades y servicios de Internet que se sustentan en una base de datos, la cual puede ser modificada por los usuarios del servicio, ya sea en su servicio, ya sea en su contenido, bien la forma de presentarlos, o en contenido y forma simultáneamente. En la web 2.0 el lector deja de tener un rol de lector pasivo y pasa a ser parte de *generación de la información*.

Blogs

Los blogs son espacios abiertos donde los autores publican sus diarios personales para informar, compartir ideas, recuerdos, opiniones y recursos e invitar al debate sobre temas muy variados. Pero ¿Qué ventajas aportan los blogs a la educación?

Se puede mencionar algunos: interactividad; el alumnado se convierte en el protagonista del aprendizaje; facilidad de manejo; acceso desde cualquier lugar; sirve como medio para materializar en las clases el apoyo de recursos audiovisuales, entre otras.

Wikis

Las Wikis son sitios web que permiten a los usuarios, agregar, remover o editar su contenido rápida y fácilmente, lo que lo convierte en un excelente trabajo colaborativo. También se pueden incorporar imágenes, presentaciones, videos o audios y mantener actualizada. Para la producción de las wikis se pueden asignar diferentes permisos de acceso (como administradores generales, editores, lectores) pudiendo hacerse wikis privadas, con acceso restringido o públicos.

La esencia de la personalización radica en que “el sistema se adapte al alumno, en lugar de que sea que el alumno el quien se adapte al sistema” (s.f.). El sistema proporciona “apoyo a medida para cada individuo, un apoyo que reconoce sus diversas fortalezas, intereses, capacidades y necesidades y construye a partir de ellos”. La personalización “permitiría que la voz del alumno se oiga con mayor potencia en lo que respecta a definir el plan de estudios, los contextos y las actividades de aprendizaje, tanto dentro como fuera de la escuela”.

La tecnología parece permitirles a los estudiantes “participar de manera activa en el proceso de aprendizaje en lugar de limitarse a recibir información en una actitud pasiva” (s.f.), “las capacidades de cada estudiante” se realicen, y crea una modalidad de aprendizaje más auténtica, que conecta al alumno con el mundo real que está fuera del aula.

Conclusión

La utilización de las tecnologías educativas plantea dos cuestiones, la preocupación por las prácticas de enseñanza, pero incluyendo las preocupaciones sobre el análisis de la teoría de las comunicaciones y de los nuevos desarrollos tecnológicos; y segundo, la didáctica como teorización de la enseñanza, ya que la misma no se encarga solamente de la vinculación de los contenidos que se enseñan en el campo de la didáctica general, sino también de las denominadas didácticas específicas. Analizando la historia del desarrollo de la tecnología en la educación, hay un patrón que se encuentra vigente, y es que las innovaciones se pensaron para ayudar al docente y no reemplazarlo, es decir, que las diversas herramientas y recursos faciliten los contenidos que debe dictar el docente, complementando la teoría con elementos tecnológicos que se utilizan en el mundo adulto y profesional. Por eso, hay que tener en cuenta que la utilización no debe ser superficial ya que no se estaría ofreciendo integración entre conceptos, ni se fomentaría la creatividad y dinamismo por descubrir o responder interrogantes en los alumnos.

Pero tampoco se puede creer que la inclusión de la tecnología va a resolver todos los problemas educativos, ya que para eso es necesario que se trabaje en una transformación que vincule de forma ética y política la didáctica de la tecnológica con la didáctica específica de las asignaturas en cuestión.

Para que la aplicación sea efectiva, los docentes deben reconocer y entender lo que las nuevas tecnologías significan para la generación global que describe Tapscott en Maggio (2012). La inclusión efectiva, en las cuales el docente no reconoce su valor y solo sobreviven prácticas superficiales y, la inclusión genuina en donde los docentes reconocen la importancia de las herramientas y que las mismas pueden transformar sus prácticas de enseñanza, logrando mayor interés del alumno, mayor aprehensión de los contenidos y participación espontánea. Litwin (2005) describe a las tecnologías como herramientas que favorecen las comprensiones y destaca su doble carácter de herramienta y entorno en función del sujeto aprende. Se pueden describir también, cuatro tipos de escenarios: el incipiente, en donde se da comienzo a la inclusión pero se encuentra supeditada a la acti-

vidad propuesta por el docente; enriquecido, en donde ya hay una mayor complejidad de la actividad, así como también compromiso, comprensión y sentido, mediante el ajuste por parte del docente de un proceso revisorio y analítico, en donde confluyan las dimensiones pedagógica, didáctica, tecnológica y disciplinar; una paradoja, en donde la infraestructura y cultura de la institución prohíban el uso de dispositivos tecnológicos en las clases, pero no en los tiempos de ocio y; dramático, donde todas las habilidades de los alumnos y docentes son puestas en comparación por medio de los recursos y habilidades que poseen para desarrollar los mismos. Por eso, cuando se incorpora tecnología hay que tratar que sea en el marco de un escenario enriquecido, es decir que cuente con el apoyo de la comunidad educativa para promover la construcción del conocimiento y se exige el pleno compromiso del docente como demanda cualquier práctica profesional. Se debe ayudar a alfabetizar digitalmente a la sociedad como remarca Ferreiro (2007), ya que la revolución es innegable. Existe también una reinterpretación de la escritura, ya que la oralidad y la comunicación son pensadas en términos de mensajes de texto o chats instantáneos. Las escuelas cuentan con tecnologías propias heredadas por tradición como el pizarrón, pero es hora de incorporar las nuevas tecnologías, así se hizo con las biromes, las calculadoras y las videocasetas. No se trata sólo de saber buscar información, sino de convertirla en conocimiento. Se trata de una reconversión conceptual y de dejar atrás conceptos obsoletos como únicas fuentes de información y ortografía que puede mejorarse con un procesador de texto.

Gándara (2012) plantea que la integración entre las computadoras y las telecomunicaciones es un hecho, ya que ambos ganaron en potencia y bajaron en precio, se volvieron más accesibles para la sociedad. Y dentro de la accesibilidad podemos mencionar los primeros desarrollos como el hipertexto y la simulación, llegando a la educación virtual, que plantea una nueva disposición y asignación de roles académicos como el tutor y el cambio de un espacio físico como el aula por una plataforma educativa como Moodle. El Internet se ha convertido en una herramienta primordial para la sociedad, la web 2.0 y sus creaciones como los blogs, las wikis y las redes sociales, fomentan un uso colaborativo e interacción entre pares, aumentando la cantidad de interlocutores, el plurilingüismo, la interculturalidad y la multimodalidad, que enuncia Cassany (2012), así como también el desarrollo de géneros electrónicos y diversificación de la escritura, potenciados por los smartphones y Netbooks. Los niños y adolescentes de hoy nacieron con la tecnología vigente y no imaginan como fue la vida antes de que existieran, es una característica que no distingue entre niveles económicos, poca educación o inmersión en las TIC. Sino que su vinculación está dada por la opulencia informativa y recursos de información que plantea Segal (2012).

Existe una brecha digital entre los adultos y los jóvenes, entre los contenidos que entusiasman, la transmisión efectiva de saberes y las prácticas culturales dentro y fuera de la escuela. Los adultos deben romper con la mirada limitada y escasa que poseen de la tecnología

para incursionar en su práctica docente. La revisión de las distintas tecnologías y formas culturales pueden contribuir a ofrecer oportunidades para aprender y enseñar haciendo, ya que es un proceso mutuo. Mediante las distintas herramientas, como las simulaciones, se puede lograr con los alumnos un nivel de compromiso que les permita complejizar las situaciones educativas, así como también mantener un interés constante y un dinamismo entusiasta en los alumnos, fomentando producción individual y aprendizaje significativo.

Pero, así como establecen Kriscautsky y Ferreiro (2014) en la red se puede encontrar muchos enlaces a artículos del mismo tema, pero desde distintos puntos de vista y a veces esa información no está proporcionada por especialistas. Es necesario someter a revisión la información recolectada y hacer un análisis de esta, ya que, sino se puede generar un clima de incertidumbre acerca de todos los contenidos que se encuentran en internet o, también caer en la angustia de no encontrar lo que se busca o que no se tenga conexión para revisar los correos o mensajes.

Litwin (2005) hace una salvedad entre la utilización de las tecnologías en el nivel medio y el nivel superior universitario, ya que los procesos de selección son diferentes, así como la autonomía de los estudiantes y los contenidos que provea el currículum. En la escuela media, se opta por el uso de recursos como filmes o videos para colaborar con el desarrollo de una temática, mientras que en los niveles superiores los usos son distintos ya que los docentes utilizan más la tecnología en su campo de desarrollo profesional. Por lo que, las aplicaciones de las tecnologías en las prácticas producen nuevas maneras de producir conocimiento mediante trabajo colaborativo. Ahora bien, hay que tener en cuenta que una práctica de enseñanza no puede considerarse mejor que otra sólo por el hecho de utilizar únicamente las últimas tecnologías, ya que las mismas tienen que estar pensadas de acuerdo con las problemáticas que se quieran resolver con las herramientas utilizadas.

Dussel y Trujillo (2018), realizaron una comparación entre la educación en México y en Argentina cuyo objetivo era estudiar las jerarquías de los saberes técnicos por sobre los disciplinarios y las modificaciones en las prácticas pedagógicas tomando en consideración los contextos nacionales y las configuraciones de la educación, resultando en que es fundamental contar con la infraestructura, con la capacitación permanente y con especialistas en dichas tecnologías que sean parte de la institución y puedan conducir a los docentes a la mejora de las prácticas educativas, así como dotar a los alumnos de las herramientas y los criterios necesarios para validar la información.

La diferencia entre los distintos usos que se le puede dar a la tecnología donde el tratamiento no sea más solamente superficial y que no contribuya a la formación del estudiante, ya que se incursionaría en un retroceso y empobrecimiento de la calidad educativa convirtiéndose en un campo sin vigencia. Fomentando de igual manera las nuevas formas de aprendizaje ajustadas al cambio social y tecnológico, rompiendo con la visión esquemática de la interacción pedagógica y la jerarquía

de saberes, promoviendo una actitud que lleve a la construcción del conocimiento mediante la elaboración de un discurso pedagógico que incluya a las diversas tecnologías.

La importancia de la capacitación e investigación docente, con el fin de lograr modificar las prácticas para que sean más ricas y contribuyan a experiencias enriquecidas formativamente para que los alumnos cuenten con los conocimientos acordes a las demandas de la sociedad en la que estamos viviendo, una sociedad globalizada que no puede estar desconectada. La necesidad, de estar en constante formación y actualización para modificar el actual sistema educativo desde las prácticas en el aula con una propuesta pedagógica innovadora a la actualización curricular del corriente plan de estudios.

Y, por último, el Estado debe tomar una activa participación en las mejoras de las condiciones infraestructurales de los edificios educativos, ya que hay instituciones que son muy antiguas y la disposición de las aulas, ya sea por sus dimensiones desproporcionadas o por su deterioro no contribuyen a que el estudiante sea una actividad placentera para los estudiantes, ni para los docentes ya que se encuentran en el aula bajo una sensación de incomodidad.

La revolución tecnológica es imparable, pero eso no significa que deba ser impuesta por medio de los diseños curriculares ya que, como se mencionó anteriormente, si no está dadas las condiciones iniciales los resultados no estará acorde a los objetivos que pretende una sociedad del conocimiento.

Bibliografía

- Barbero, Jesús Martín (2003) *La educación desde la comunicación*. Norma, Bogotá.
- Bardi V., Sosisky G., Ruiz M., Perazzo M., (10/02/2015) "Cómo evaluar sitios y recursos educativos de Internet".
- Burbules y Callister (2001), *Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*, Granica, Espa.a. Cap.3 Y 4.
- Cassany, D. & Hernández, D. (2012, enerojunio). "Internet: 1 Escuela: 0?". CPUe, *Revista de Investigación Educativa*, 14.
- Cassany, D. y Ayala, G. "Nativos e inmigrantes digitales en la escuela". *Participación Educativa*, 9, noviembre 2008, pp. 5371. Consejo Escolar del Estado.
- Castañeda, Linda: "TPACK Technological Pedagogical Content Knowledge": *Una pequeña introducción de al concepto de TPACK* (Punya Mishra y Mattheu Koehler, 2006).
- Dussel, In.s. "Escuela y cultura de la imagen: los nuevos desafíos" *Nómadas* (Col), n.m. 30, abril, 2009, pp. 180193 Universidad Central Bogot., Colombia.
- Dussel, I. y Quevedo, A. (2010) *VI Foro Latinoamericano de Educación Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*. Buenos Aires, Santillana.
- Litwin, E. (2005) "De caminos, puentes y atajos: el lugar de la tecnología en la enseñanza", *Conferencia Inaugural Educación y Nuevas Tecnologías*, II Congreso Iberoamericano de Educared.

Peirone, F., junio de 2014, “Figuraciones del saber juvenil. Un análisis del desencuentro entre los jóvenes y la cultura institucional”. *Le Monde Diplomatique*, Nº 180.

Prensky, Marc (2011) *Enseñar a nativos digitales*, Ediciones SM, UE. Cap. 1: “La coasociación. Una pedagogía para el nuevo panorama educativo.

Sagol, Cecilia (4 de octubre de 2015) “Aulas aumentadas: lo mejor de dos mundos”. Estructura de un hipertexto”. En: *Lamarca Lapuente, María Jesús. Hipertexto: el nuevo concepto de documento en la cultura de la imagen* (tesis doctoral).

Abstract: The school we know was created to respond to a societal demand: literacy. However, society advances, and schools must consider all these advancements and incorporate them into their curriculum and daily practice. Many institutions remain traditional, characterized by teacher-centeredness, encyclopedism, verbalism, and passivity. The Traditional School's purpose was the preservation of order, and thus the teacher assumed power and authority as the essential transmitter of knowledge, demanding discipline and obedience, embodying an imposing, coercive, paternalistic, and authoritarian image. As society evolves, the educational institution must evolve to respond to the demands imposed by society. It must meet national and global education objectives, understanding that it is not an isolated institution but part of the globalized world.

Keywords: Literacy - learning - education - inclusion - pedagogy.

Resumo: A escola que conhecemos foi criada para responder a uma demanda da sociedade: a alfabetização. Mas a sociedade avança e a escola deve considerar todos os avanços e incluí-los no seu currículo e na sua prática diária.

Muitas instituições continuam tradicionalistas, ou seja, têm como principais características o magistrocentrismo, o enciclopedismo e o verbalismo e a passividade. A finalidade da Escola Tradicional era a preservação da ordem e por isso o professor assume poder e autoridade como essencial transmissor de conhecimento, que exige disciplina e obediência, apropriando-se de uma imagem imponente, coercitiva, paternalista e autoritária.

Quando a sociedade evolui, a instituição educativa deve evoluir, para poder responder às exigências que a sociedade lhe impõe, deve cumprir os objetivos nacionais e globais na educação, deve compreender que não é uma instituição isolada, mas faz parte do mundo globalizado.

Palavras chave: Alfabetização - aprendizagem - educação - inclusão - pedagogia.

(¹) **Pisani, Florencia.** Profesora de Matemática por el ISP “Dr. Joaquín V. González”, Licenciada en Enseñanza de la Matemática por la Universidad CAECE, Licenciada en Gestión de Instituciones Educativas por la Universidad Abierta Interamericana, Diplomada Superior en Metodología de la Investigación y Diplomada Superior en Herramientas Didáctico-Pedagógicas para la Implementación de las TIC en los Procesos de Enseñanza por la Universidad de Ciencias Sociales y Empresariales. Estudiante de la Maestría en Educación por la Universidad de Quilmes y Estudiante de la Maestría en Tecnología Educativa por la Universidad Abierta Interamericana.

Presencialidad, digitalización, multialfabetización e hibridez

Sergio Ricardo Quiroga^(*)

Fecha de recepción: julio 2022
Fecha de aceptación: septiembre 2022
Versión final: noviembre 2022

Resumen: Esta ponencia examina la cultura escolar docente, en el marco de la presencialidad fragmentada, la hibridez escolar y la multialfabetización en el inicio de las clases 2021 en el nivel secundario. Docentes y estudiantes volvieron a las escuelas, tras la implementación en medio de la pandemia, de protocolos, burbujas, cuidados, presencialidad y de virtualidad en el año 2021. En un escenario difícil, los docentes regresaron a la escuela con experiencias y prácticas que los atravesaron y que posiblemente, los transformaron. En esta presencialidad fragmentada, el desafío de los docentes se orienta en la promoción de propuestas significativas, que provoquen aprendizajes profundos en el marco de las burbujas presenciales y las clases en soportes digitales.

Palabras clave: Aprendizaje significativo - digitalización - educación - pandemia - virtualidad.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 117]

Introducción

En el contexto de presencialidad fragmentada, digitalización, hibridez escolar y la multialfabetización que emergió en el contexto del inicio de las clases 2021 en el nivel secundario, este texto relata la experiencia del dictado de clases de Filosofía del Ciclo Secundario, en

formato híbrido (presencial-virtual), en el 6to E de la Escuela Pública Autogestionada (EPA) N° 10 de la ciudad de Villa Mercedes, San Luis. El formato híbrido se implementó en el año 2021 en San Luis, mediante la organización de burbujas y protocolos. Los docentes debieron asumir más dedicación, mayor compromiso,