

Perrenoud, P. (2008) “Introducción. La evaluación entre dos lógicas.” En *La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas*. Buenos Aires: Colihue.

Perrenoud, P. (2008) “La parte de evaluación formativa en cualquier evaluación continua.” En *La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas*. Buenos Aires: Colihue.

Retroalimentación (2021) Facultad de Diseño y Comunicación. Universidad de Palermo. *Una aproximación a la Evaluación formativa* (2021) Facultad de Diseño y Comunicación. Universidad de Palermo.

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Evaluación a cargo del profesor Hilario Capeans en el marco del Programa de Reflexión e Innovación Pedagógica.

Abstract: Optimizing learning and assessment in the subject of Recording Techniques and Sound requires considering the diversity of students and adapting teaching methods to their individual needs. The assessment process consists of key stages that allow for evaluating students' progress and achievement in musical creation, from motif identification to the final presentation. It is essential to provide students with the opportunity to select motifs that are personally meaningful to them, encouraging their active participation and applying the concepts they have learned. Formative assessment, integrated

throughout the process, provides continuous feedback and promotes students' self-reflection and self-regulation, establishing a close link between learning, teaching, and assessment.

Keywords: Assessment - musical creation - diversity - constructivist approach - feedback - learning - formative assessment - musical identity.

Resumo: A otimização da aprendizagem e da avaliação na disciplina de Gravação e Técnica Sonora exige considerar a diversidade dos alunos e adaptar os métodos de ensino às suas necessidades individuais. O processo de avaliação é composto por etapas fundamentais que permitem avaliar o progresso e aproveitamento dos alunos na criação musical, desde a identificação dos motivos até à apresentação final. É fundamental proporcionar aos alunos a oportunidade de selecionar motivos que lhes sejam significativos, incentivando a sua participação ativa e aplicando os conceitos aprendidos. A avaliação formativa, integrada ao longo de todo o processo, proporciona feedback contínuo e promove a autorreflexão e autorregulação dos alunos, estabelecendo uma ligação estreita entre aprendizagem, ensino e avaliação.

Palavras chave: Avaliação - criação musical - diversidade - abordagem construtivista - realimentação - aprendizagem - avaliação formativa - identidade musical.

(*) Stevan Alomoto: Licenciado en Creación Sonora (Universidad de Palermo)

La integración de la Inteligencia Artificial (IA) en la enseñanza universitaria: Enfoque de cómo enseñar, cómo aprender y cómo evaluar

Andrea López Lluch^(*)

Resumen: Este ensayo pretende explorar cómo utilizar la Inteligencia Artificial como herramienta en el aprendizaje, estableciendo relación con los aportes de Paula Carlino (2019). Se abordan tres dimensiones clave: cómo enseñar, cómo aprender y cómo evaluar, para promover un enfoque que aporte ideas útiles y efectivas en la integración de la IA en la educación universitaria.

Palabras clave: Inteligencia Artificial - enseñanza- aprendizaje- evaluación

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 58]

Fecha de recepción: agosto 2022

Fecha de aceptación: octubre 2022

Versión final: diciembre 2022

Introducción

Este ensayo pretende explorar cómo utilizar la IA como herramienta en el aprendizaje, estableciendo relación con los aportes de Paula Carlino (2019). Se abordan tres dimensiones clave: cómo enseñar, cómo aprender y cómo evaluar, para promover un enfoque que aporte

ideas útiles y efectivas en la integración de la IA en la educación universitaria.

Qué se pretende al sostener que aprender es repetir de memoria y que enseñar es explicar contenidos, sin siquiera explorar la complejidad de lo que este proceso implica. Thomas Frey ya vislumbraba que el conoci-

miento construido en la historia de la humanidad se va a duplicar. ¿Es posible memorizar y conocer todo? ¿Dónde se encuentra todo el conocimiento? Desde la perspectiva de la comunicación, es importante considerar la evolución de las fuentes de conocimiento y la inclusión de tecnologías en la educación. Antiguamente las universidades, bibliotecas y docentes eran los que concentraban el conocimiento. Hoy en día se encuentran esos y otros que no se producen en formato de libro, en línea. La velocidad en que el conocimiento crece es tan vertiginosa que múltiples canales de comunicación son los vigentes para compartirlos, siendo uno de ellos la web. Hace años que Google es como una gran biblioteca universal, con algunos datos fiables y otros no tanto. Ahora se suma la Inteligencia Artificial, que utiliza el aprendizaje automático para responder preguntas y generar contenido original y coherente entre diferentes contextos, basándose en todos esos conocimientos de la web.

Desarrollo

Esta llegada de la IA plantea nuevos desafíos en el ámbito educativo, especialmente en la enseñanza universitaria. En este sentido es fundamental reconocer la importancia de preparar a los estudiantes para un futuro donde la IA será omnipresente. Su integración en la enseñanza universitaria plantea un debate interesante en relación a cómo enseñar, cómo aprender y cómo evaluar.

Surge aquí la preocupación de que el Chat GPT pueda llevar a la delegación de habilidades y generar una mayor pereza cognitiva. Aquí se describen 6 posibles riesgos del uso del Chat GPT. 1) Plagio Automático: como el chat genera respuestas automáticas y originales, el alumno puede copiar y pegar sin reflexionar, sobre su contenido, comprometiendo su aprendizaje. 2) Información Inexacta: el modelo no es infalible para detectar errores e información falsa, el alumno puede aprender información errónea. 3) Limita el pensamiento crítico: La dependencia de la generación automática de respuesta, puede limitar la capacidad de pensar de forma autónoma, analizar y evaluar la información de forma crítica. 4) Poca interacción humana: Su uso puede reducir la capacidad social de los estudiantes, disminuyendo una de las soft skills más buscadas en el mundo laboral en la actualidad, la colaboración y el trabajo en equipo. 5) Fomenta la pereza intelectual: Puede disminuir la motivación de los estudiantes para descubrir y aprender por sí mismos afectando su desarrollo académico y personal a largo plazo. 6) Falta de retroalimentación significativa: Aunque brinda respuestas rápidas, no siempre da una retroalimentación significativa y detallada que ayude a mejorar su comprensión en el tema.

Estos sesgos no son muy diferentes a lo que se le llama una mala clase. En este sentido Carlino (2019) se enfoca en la importancia de que los docentes universitarios se ocupen de cómo leen y escriben sus estudiantes. La autora sostiene que los alumnos desconocen las pautas de las comunidades académicas y que, para ingresar a ellas, deben aprender sus reglas de juego. Por lo tanto, los docentes deben prever que las consignas, las exposiciones docentes y la bibliografía sean discutidas, chequeadas las interpretaciones, admitidas las divergen-

cias, reorientadas las incomprendiones y ajustadas las expectativas mutuas. Destaca la importancia de que los docentes universitarios se ocupen de enseñar a leer y escribir a sus estudiantes y de guiarlos en el proceso de comprensión de las prácticas académicas.

En este contexto, surge la pregunta de cómo encaja la IA y, específicamente, el chat GPT en la educación. En lugar de verlo como una biblioteca virtual, es importante comprender que el chat GPT ofrece la posibilidad de mantener una conversación para construir conocimiento. Se trata de un proceso continuo de diálogo en el que se plantean preguntas y se contextualiza la información proporcionada por el chat.

Entonces no se trata de un conocimiento construido sino un conocimiento que se va construyendo en la conversación con esa información a través a la cual se accede a través de un programa de chat con el cual se hacen preguntas y repreguntas, donde se establece un vínculo conversacional. Por ende, hasta qué punto la visión que se tiene de la AI en la enseñanza no tiene que ver con una visión sesgada o limitada a través de la cual se piensa a la IA como un lugar de acceso a una información, a un conocimiento construido cuando en realidad es una instancia de conversación con esa información.

Además, para que la información se transforme en conocimiento tiene que estar contextualizada. Y el contexto lo dan lo que se conoce como buenas preguntas (prompt), y justamente para hacer buenas preguntas hay que saber del contexto, de lo que se quiere preguntar o saber, a dónde se quiere ir, se requiere especificidad y repreguntar e interpretar la respuesta y volver a preguntar y ajustar. En este proceso, se utilizaron habilidades blandas, porque lo nuevo es la conversación.

Es fundamental entender que la tecnología puede asumir ciertas funciones cognitivas, como la memoria, pero esto no impide el desarrollo de otras habilidades o el enfoque crítico. La universidad debe seguir siendo el espacio donde se promuevan habilidades cognitivas fundamentales, como el pensamiento crítico, la lectura comprensiva, la generación de buenas preguntas, la creatividad, la comunicación asertiva, la flexibilidad, la colaboración y la inteligencia emocional como pilar de todas las habilidades anteriores.

Es responsabilidad de los docentes fomentar estas habilidades en el aula donde se aprenda a ser crítico, a tomar decisiones, a ser autónomo, a regularse, a ser creativo y a desarrollar habilidades necesarias para el mundo laboral actual, tal como lo afirma Carlino (2019). Aquí entra el desafío creativo de cómo enseñar: La introducción de la IA en la enseñanza universitaria requiere un enfoque pedagógico que combine eficazmente la tecnología y la interacción de alumnos y docentes. Los docentes deben familiarizarse con la IA para adaptar su metodología de enseñanza y utilizar este recurso como una herramienta más en el aula. Es superador aprovechar la IA para personalizar la experiencia de aprendizaje, permitiendo a los estudiantes avanzar a su propio ritmo y recibir retroalimentación. Además, la IA puede ayudar a los docentes a organizar sus clases, recopilar y analizar datos sobre el rendimiento de los estudiantes, lo que les permite identificar áreas de mejora y adaptar su enseñanza en consecuencia.

Los aportes de Carlino (2019) proporcionan una orientación valiosa sobre cómo diseñar actividades de aprendizaje que integren la IA de manera efectiva. La autora resalta la importancia de la lectura y la escritura como habilidades fundamentales en la educación universitaria. Al combinar varias las estrategias de enseñanza propuestas por Carlino (2019) con herramientas de IA, los docentes pueden fomentar el desarrollo de habilidades de comprensión lectora y expresión escrita, utilizando prompts de IA para brindar retroalimentación automática sobre la calidad de los textos producidos.

En este sentido es que los docentes pueden hacer un gran aporte de valor al entrenar a sus alumnos en el pensamiento crítico. Esto se hace a través de esas preguntas más desafiantes, que inviten a pensar, que lleven a los alumnos un poco más lejos de dar la respuesta correcta y memorizada, que contextualicen el contenido en una situación en algo que les puede haber pasado a ellos, o algo que sucede en la actualidad, donde ellos puedan responder tomando conocimiento de lo aprendido para poder relacionar y adoptar un criterio propio y práctico que les motive.

Cómo aprender: Sin duda el aprendizaje requiere compromiso. Y para que exista compromiso, es vital que los alumnos encuentren el valor y la utilidad de lo que aprenden. El aprendizaje con IA implica un cambio de enfoque de la mera adquisición de conocimientos hacia el desarrollo de habilidades y competencias relevantes para el mundo laboral impulsado por la tecnología. Los estudiantes deben ser alentados a utilizar la IA como una herramienta para investigar, analizar, para ordenar conceptos y resolver problemas complejos. La IA puede proporcionar recursos de aprendizaje personalizados y adaptados a las necesidades individuales de cada estudiante, lo que les permite explorar conceptos de manera más interactiva y significativa.

El libro de Carlino (2019) destaca la importancia de promover la reflexión y el pensamiento crítico en el proceso de aprendizaje universitario. La integración de la IA puede ampliar estas habilidades al proporcionar a los estudiantes acceso a una variedad de fuentes de información, herramientas de análisis de datos y entornos virtuales de colaboración. Los docentes pueden utilizar la IA para facilitar el aprendizaje activo y colaborativo, fomentar la participación de los estudiantes en proyectos interdisciplinarios.

De hecho, para poder sacar la potencialidad del Chat GPT es necesario tener habilidades como: Ser claro y específico en la pregunta, darle contexto a la IA, indicarle el rol, definir específicamente el objetivo, usar lenguaje acorde, preguntar correctamente por la acción que se requiere, continuar redefiniendo, repreguntando y reformulando preguntas, verificar la información recibida por el chat gpt y readaptar las restricciones que tiene.

Se describen 7 posibles beneficios del uso de Chat GPT: 1) Aprendizaje Automático: puede servir como un asistente virtual que proporciona información y respuestas en tiempo real, aprendiendo de esta forma a su propio ritmo y horario. 2) Mejora el lenguaje: Se puede mejorar la comprensión al aprender nuevas palabras y estructuras gramaticales, potenciando su vocabulario. 3) Ampliación del conocimiento: tiene acceso a una gran

cantidad de información y conocimiento. Esto puede ayudar a aprender sobre cualquier tema que deseen y así expandir su comprensión del mundo. 4) Ayuda en la tarea: Permitiéndoles obtener una ayuda inmediata y personalizada en el momento que lo necesiten. 5) Estudio personalizado: El Chat se adapta las necesidades individuales, proporcionando materiales y recursos específicos para cada estudiante. 6) Accesibilidad: Puede ayudar a hacer que la educación sea más accesible para todos al transmitir la información y el conocimiento a través de diferentes medios y técnicas. 7) Promoción de la creatividad: al interactuar con el Chat, los estudiantes pueden ser desafiados a pensar de manera creativa y a desarrollar nuevas ideas.

Cómo evaluar: La evaluación en un entorno educativo impulsado por la IA debe evolucionar para reflejar las nuevas habilidades y competencias que se están desarrollando. Es necesario incorporar métodos de evaluación basados en la IA que reflejen la capacidad de los estudiantes para utilizar la tecnología de manera efectiva y ética. Por ejemplo, un trabajo de investigación donde cuestionen (interpretación), revisen la información (pensamiento crítico), repregunten, combinen con otro dato de otra temática (pensamiento creativo), vayan mostrando el diálogo que tuvieron con el Chat AI, donde se muestren habilidades que los lleve a un resultado. El enfoque de Carlino (2019) en su libro puede ayudar a los docentes a compensar los métodos de evaluación en el contexto de la IA. La autora destaca la importancia de evaluar la capacidad de los estudiantes para leer críticamente, analizar información y comunicarse de manera efectiva. Al combinar estos principios con las capacidades de IA, los docentes pueden diseñar evaluaciones más auténticas, contextualizadas y personalizadas de acuerdo a la problemática que cada alumno quiera explorar, donde los estudiantes deben aplicar sus habilidades de pensamiento crítico y creatividad en la resolución de problemas del mundo real con la ayuda de la IA.

Conclusión

La integración de la Inteligencia Artificial en la enseñanza universitaria presenta un nuevo desafío y una oportunidad emocionante para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Para aprovechar al máximo el potencial de la IA, es fundamental equilibrar su adopción con el desarrollo de habilidades blandas esenciales, como el pensamiento crítico, la creatividad y la comunicación asertiva.

Al combinar las estrategias de enseñanza propuestas por Carlino (2019) con las herramientas y aplicaciones de IA disponibles, los docentes pueden personalizar la experiencia de aprendizaje, fomentar el pensamiento crítico y creativo, y diseñar evaluaciones más auténticas. De esta manera, los estudiantes estarán preparados para enfrentar los desafíos de un entorno tecnológico en constante evolución y podrán contribuir de manera significativa en un futuro donde la IA sea omnipresente. La adaptación de la educación a las nuevas realidades tecnológicas es fundamental para preparar a los estudiantes y garantizar su éxito en el mundo laboral del mañana.

Referencias bibliográficas

- Carlino, P. (2019) *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una Introducción a la alfabetización académica*. (8va. reimpresión). México: Fondo de Cultura Económica.
- Maggio, M. (2012) *Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad*. Buenos Aires: Paidós.

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Evaluación a cargo del profesor Hilario Capeans en el marco del Programa de Reflexión e Innovación Pedagógica

Abstract: This essay aims to explore how to use AI as a tool in learning, establishing a connection with the contributions of Paula Carlino (2019). It addresses three key dimensions: how to teach, how to learn, and how to assess, in order to promote an approach that provides useful and effective ideas for integrating

AI into university education.

Keywords: Artificial Intelligence - teaching - learning - assessment - university education.

Resumo: Este ensaio tem como objetivo explorar como utilizar a IA como ferramenta de aprendizagem, estabelecendo uma relação com as contribuições de Paula Carlino (2019). São abordadas três dimensões principais: como ensinar, como aprender e como avaliar, para promover uma abordagem que forneça ideias úteis e eficazes na integração da IA no ensino universitário.

Palavras chave: Inteligência Artificial – ensino - aprendizagem - avaliação - ensino universitário.

(*) **Andrea López Lluch:** Licenciada en Comercialización (Universidad Kennedy, 2007). Magíster en Administración y Políticas Públicas (UDES, 2011). Profesora de la Universidad de Palermo en el Área de Comunicación Corporativa y Empresaria de la Facultad de Diseño y Comunicación.

La generación del aprendizaje online

Belén Castaldo(*)

Fecha de recepción: agosto 2022
Fecha de aceptación: octubre 2022
Versión final: diciembre 2022

Resumen: El presente ensayo refiere particularmente al surgimiento de dos modelos de asignaturas dictadas dentro de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo de carácter online: sincrónicas y asincrónicas. La última modalidad existe desde finales del 2018 basado en un fuerte modelo pedagógico. Aun así, eran escasas aquellas asignaturas que poseían esta modalidad. Su abordaje se fue potenciando y mejorando, especialmente desde el 2020 y el surgimiento de las clases virtuales sincrónicas, asegurando que el encuentro entre docente y alumno suceda mediante la tecnología.

Palabras clave: Aprendizaje online – sincrónico – asincrónico – modelo pedagógico – docente – alumno – tecnología.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 60]

Introducción

Las nuevas tecnologías han sido incorporadas paulatinamente al área de la educación desde la globalización de las computadoras, la conexión a internet y los teléfonos inteligentes. Sin embargo, con el origen de la pandemia generada por el Covid-19, se presentó un giro de acontecimientos a partir de la necesidad de continuar educando, donde las TIC se convirtieron en una herramienta elemental. En el transcurso de las últimas décadas, la enseñanza universitaria ha sido interpelada por el uso de las nuevas tecnologías, modificándose asimismo conforme hacia nuevas necesidades presentadas por los estudiantes, hallando una exigencia conforme a nuevas dinámicas al momento de abordar la clase. (Maggio, 2012). En este marco, la pandemia resultó un punto de inflexión, evidenciando la necesidad de contar con plataformas educativas online. Este hecho constató ciertas fallas existentes en la utilización de aplicaciones utilizadas por la Universidad de Palermo (Universidad de Palermo), así como la dificultad presentada en aque-

llos docentes que no lograron adaptarse dentro de la virtualidad.

En el sentido que lo señala Maggio (2012), la incorporación de la tecnología a la enseñanza como inclusión genuina es de orden epistemológico. Dado que las nuevas TIC atraviesan la forma en la cual se construye el conocimiento, se emula virtualmente este entramado de la práctica en la enseñanza. Las nuevas generaciones conocidas como *millennials* y *centennials* emergieron en un período postmoderno en el cual la gran mayoría tuvo acceso a la tecnología desde que nacieron, permitiendo que interpreten con mayor rapidez los nuevos dispositivos que continuamente se encuentran en cambio. Por consiguiente se adaptan a nuevas y diversas opciones de educación, donde atraviesan sus modos de conocer y aprender. En respuesta a estos avances, los educadores poseen una obligación de reconocer y entender en profundidad las nuevas tecnologías, para poder generar prácticas de enseñanza que favorezcan aprendizajes valiosos y significativos. (Lion, 2021)