

Lo que nos dejó la pandemia: reflexiones desde una comunidad virtual de práctica.

Eje: 1. Nuevas Tecnologías: Experiencias pedagógicas en entornos digitales

Fecha de recepción: junio 2022
Fecha de aceptación: agosto 2022
Versión final: octubre 2022

Gargiulo, Sandra Beatriz y Gómez, María Florencia^(*)

Resumen: La pandemia de la COVID-19 desatada a comienzos de 2020 aceleró los procesos de virtualización de múltiples áreas, entre ellas, la que atañe a la educación en su sentido más amplio. Las instituciones educativas navegaron la contingencia como mejor pudieron, recurriendo a la *educación de emergencia*, y estudiantes y docentes debieron convertirse en actores en el mundo virtual, aún cuando la gran mayoría de ellos no eran conscientes de su calidad de *seres digitales*. En este artículo narraremos cómo la comunidad de práctica virtual Docentes en línea actuó como agente de ayuda *glocal* en estos procesos de cambio acelerado y cómo, a su vez, ellos *remodelaron* la vida al interior de ella. También contemplaremos muy brevemente la situación actual, con sus luces y sus sombras, en las postrimerías de la pandemia y a la luz de la vida de nuestra comunidad.

Palabras clave: Pandemia - comunidad de práctica virtual - educación de emergencia - glocal - aprendizaje colaborativo.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 145]

Introducción

El inicio de la pandemia de la COVID-19 a comienzos de 2020, marcó el aceleramiento abrupto de los procesos de virtualización en múltiples áreas de nuestras vidas, entre ellas, la que atañe a la educación en su sentido más amplio.

En ese contexto, las instituciones educativas debieron navegar distintas contingencias como mejor pudieron para desarrollar las tareas de enseñanza y evaluación. Para ello, recurrieron a estrategias educativas excepcionales para sortear las eventualidades y crisis impensadas en el contexto cotidiano de las guarderías y jardines de infantes, las escuelas primarias y medias, los institutos superiores de formación docente o profesional o las universidades. Sin embargo, en algunos casos tales estrategias fueron intuitivas e improvisadas, aunque en otros resultaron ser innovadoras y creativas.

Dichas actividades educativas, desarrolladas en los hogares de docentes y de estudiantes y que conllevaron el uso de recursos tecnológicos -pues eran actividades con soporte digital- se denominaron *educación de emergencia*. Estas modalidades educativas no se apoyaron en planificaciones y tareas propias de la educación a distancia (García Aretio, 2021), sino en clases emitidas en directo por diversos medios (internet, radio o televisión) y aplicaciones de videoconferencia a partir de enlaces, incrustadas en entornos educativos o en intercambios y comunicaciones por aplicaciones móviles conocidas o novedosas, aulas y campus virtuales. Es así como los estudiantes y los docentes debieron convertirse rápidamente en actores en el mundo virtual, un espacio poco explorado para las demandas educativas en dicho contexto, aún cuando la gran mayoría de ellos no eran conscientes de su calidad de *seres digitales*.

Para aclarar las afirmaciones enunciadas, tomaremos como ejemplos de normativas vigentes a la Resolución CFE N° 346/18, el Anexo I y la Resolución 2641-E/2017,

en el marco de la Ley de Educación Nacional N° 26.206 y la Ley de Educación Superior N° 24.521. Ellas afirman que la educación a distancia es una opción pedagógica que puede ser usada en cualquier nivel educativo y modalidad del Sistema Educativo Nacional de la República Argentina. Según estas normativas, una propuesta educativa de educación a distancia garantiza el derecho a la educación de las niñas, los niños, los jóvenes y adultos en nuestro país. Además, favorece la equidad educativa y la permanencia en el sistema, con flexibilidad de participación según su procedencia territorial o social, el tiempo dedicado y el ritmo necesario para aprender. No obstante, para el desarrollo de esta opción educativa se requiere de una organización específica dentro de la institución educativa que optara por ella, con la programación de los aprendizajes y modalidades de comunicación por parte de un equipo interdisciplinario de profesionales (especialistas en contenidos, pedagogos, informáticos y diseñadores multimediales) y planes de estudio apropiadamente evaluados para su desarrollo. Además, las actividades de enseñanza se despliegan en entornos educativos con actividades asincrónicas, separadas en el tiempo y el espacio, y centradas en competencias de autoaprendizaje del estudiante y en la comunicación activa entre estudiantes y docentes. Por todo esto, consideramos que no puede afirmarse que las actividades propias del proceso de virtualización de clases de emergencia se encuadren dentro de esta opción pedagógica de formación y comunicación educativa.

En el marco de esos cambios vertiginosos y la incertidumbre imperante, la comunidad de práctica virtual Docentes en línea (Del) se propuso como un faro en el horizonte. En este artículo narramos su actuación como agente de ayuda en estos procesos de cambio acelerado en la educación formal, informal y capacitación de profesionales y cómo, a su vez, ellos remodelaron la vida al interior de esta.

Docentes en línea: características de nuestra comunidad de práctica virtual

Docentes en línea (Del) se creó en 2013 como un Proyecto de Extensión Universitaria acreditado y financiado por la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), con sede en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE - UNLP). Está conformado por un equipo de docentes, investigadores y estudiantes de nuestra Universidad, insertos en actividades académicas en distintas facultades: Humanidades y Ciencias de la Educación, Ciencias Astronómicas y Geofísicas, Ciencias Jurídicas y Sociales, Ciencias Naturales y Museo, Ingeniería, Periodismo y Comunicación Social, y Psicología.

Fue pensada y funciona como una comunidad de práctica virtual. Tal como figura en nuestro sitio web, <http://docentesenlinea.fahce.unlp.edu.ar/>, entendemos por comunidad de práctica a “un grupo de personas que comparten un interés, un conjunto de problemas, o una pasión sobre un tema, y quienes profundizan su conocimiento y experiencia en el área a través de una interacción continua que fortalece sus relaciones” (Wenger, 2002). Es decir, un espacio donde todos los miembros aprenden, pero sin la necesidad de que alguien (un docente) dirija ese aprendizaje.

Su objetivo principal es posibilitar la comunicación y el aprendizaje colaborativo entre sus participantes, sean estos profesionales, investigadores, miembros de las instituciones que avalan el proyecto, docentes y estudiantes de los diversos niveles educativos de diferentes regiones del mundo, que posean o no conocimientos previos sobre las metodologías de enseñanza, el uso de recursos tecnológicos en educación o estén familiarizados con las diversas lecturas del aprendizaje mediado por tecnologías. Por ser una comunidad de práctica, se pretende que todos aprendan juntos a través del intercambio de saberes, experiencias, recursos e información vital para sus actividades laborales o formativas, sean estas formales, informales o sus propios intereses para el autoaprendizaje sobre dichos temas.

Las actividades de nuestra comunidad se desarrollan en diversos entornos virtuales y redes sociales, que se actualizan semanal y mensualmente, y están moderados por el equipo extensionista de Del a través de la publicación de contenidos y noticias elaborados por otros docentes o especialistas, o producidos por el propio equipo. Entre las tareas principales se encuentran:

- a) La gestión de los participantes para escribir el *Tema del mes*, su revisión y edición, y la publicación en dos o tres fechas durante cada mes en el Blog “Didáctica y TIC”, <https://blogs.ead.unlp.edu.ar/didacticaytic/>.
- b) La búsqueda de nuevas noticias, artículos, entrevistas, videos con ponencias de especialistas, sitios web, recursos y otros materiales para redistribuir en todas las redes y ampliar el listado de biblio- y webgrafía del sitio web institucional de Docentes en línea.
- c) La actualización de los contenidos de las redes y sitios que recopilan la información que produce y difunde nuestra comunidad, así como el realizar actividades de moderación de los comentarios, mensajes y comunicaciones entre los participantes de nuestras redes y del Blog.

- d) La gestión de entrevistas con especialistas sobre temas vinculados a la educación mediada por tecnologías, que luego se realizan, editan y suben para compartir en nuestras redes sociales.

En su origen, nuestra comunidad contaba con un sitio web editado en Plone por el Área de Informática de la FaHCE (UNLP) y luego fueron sumándose el Blog de Cátedra Didáctica y TIC en la plataforma Wordpress (gestionado por la Dirección General de Educación a Distancia y Tecnologías, UNLP), un aula virtual en Moodle (Campus virtual de la FaHCE), cuentas en redes sociales comerciales (Facebook, Google+, Instagram, LinkedIn, Scoop.it, Slideshare, Twitter, Youtube), redes de investigadores y especialistas (CColección, RedDOLAC, ResearchGate, Academia.edu, Red de Docentes de Iberoamérica - OEI-), una colección específica dentro del Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SEDI-CI) Repositorio Institucional de la UNLP, y cuentas de usuario para la gestión de recursos y contenidos (Buffer, Flickr, Padlet y Paper.li, entre otras). Algunas de estas cuentas hoy no están disponibles o han dejado de actualizarse por los cambios en las plataformas donde se desarrollaban las tareas virtuales.

Por lo antes comentado, las actividades de nuestra comunidad no están circunscritas a un único territorio u organización educativa, sino abiertas a los intercambios en redes de aprendizaje virtuales a nivel *glocal*, en diversos espacios que favorecen el acceso abierto a los saberes, prácticas y experiencias compartidos. Utilizamos el término *glocal* adrede, puesto que creemos que en lugar de pensar en culturas locales en un contexto global deberíamos pensar un “mundo de culturas ‘glocales’, las cuales han recibido influencias de fuerzas culturales diversas con orígenes cada vez más indeterminados” (Robertson & Giulianotti, 2006, p.11). También, debido a sus circunstancias de trabajo, muchos participantes encuentran el acompañamiento que necesitan para su vida profesional y en sus trayectorias de estudio en este tipo de redes.

Docentes en línea como piloto en la tormenta

Durante la pandemia, especialmente a inicios de ella, en todos los niveles educativos se sucedieron cambios abruptos e interrupciones en las clases, con plazos de tiempo indeterminados para un retorno al encuentro presencial en las aulas físicas. Esto permitió que muchos docentes utilizaran sus saberes y experiencias previas en educación a distancia y enseñanza mediada por tecnologías, y revisaran la planificación de sus clases en poco tiempo. Sin embargo, también obligó a muchos otros profesionales, docentes y estudiantes a tener que apropiarse de un vocabulario sobre recursos y dispositivos tecnológicos que no era el de todos los días, y los forzó a aprender nuevas prácticas, a usar recursos y herramientas tecnológicas desconocidas y a desarrollar habilidades digitales que no siempre se habían practicado con continuidad en el contexto educativo pre-pandémico (Dussel, Ferrante, Pulfer, 2020).

En el marco de estas contingencias, también los miembros de nuestro proyecto de extensión tuvieron que ajustar sus tareas de docencia, investigación, estudio y vida laboral y cotidiana, y en ese marco se propuso una

remodelación de Del, que navegó hacia la tormenta que se avecinaba en el horizonte por el cierre de instituciones educativas en Asia y Europa en febrero de 2020, y con el cierre casi total de actividades presenciales en la mayoría de las organizaciones e instituciones de la Argentina desde mediados de marzo de 2020 hasta mayo de 2021.

Una de estas modificaciones iniciales fue revisar las actividades que venía realizando cada uno de los miembros de Del, y otras que iban a realizar los nuevos miembros estudiantes y graduados que se incorporaron con la solicitud de acreditación anual del proyecto de extensión. En ese momento, se pensaron cambios respecto de las nuevas prioridades y realidades que debíamos afrontar, producto de la incertidumbre en los diversos contextos educativos mundiales.

Tal como mencionan Enriquez y Gargiulo (2022), uno de los primeros ajustes que se presentaron en nuestra comunidad con el inicio abrupto de la pandemia de COVID-19 fue la resignificación y cambio del *Tema del Mes*, ambos motivados por la demanda creciente de auxilio que recibimos por parte de colegas educadores, estudiantes e incluso, familias. Decidimos, entonces, adecuar este espacio para transformarlo en una serie denominada *Educación en tiempos de coronavirus*, una especie de brújula virtual ofrecida a la comunidad global para ayudar a orientar la toma de decisiones y el proceso de virtualización de la educación, impuestos por las restricciones causadas por la pandemia, de manera que este último resultase lo más exitoso posible. Nuestro objetivo fue brindar auxilio, contención y orientación, especialmente a aquellos quienes habían tenido poca experiencia previa habitando el mundo educativo virtual o el universo virtual (en su carácter de multiuniverso) en muchas de sus otras facetas, además de las populares redes sociales para usos recreativos (Cobo, 2019; Sibila, 2012).

Así, se planificó una modificación en la frecuencia de publicación de los *Temas del Mes* del Blog de Del, que se aceleró con cinco a siete presentaciones mensuales en marzo y abril de 2020 y con tres o cuatro durante ese mismo año, al ritmo de los cambios de políticas y recomendaciones educativas surgidas durante la pandemia. Todos los temas tratados en estos artículos se enfocan en resolver cuestiones acuciantes planteadas por los participantes de nuestra comunidad, y tiene que ver con estrategias y reflexiones necesarias para no naufragar en la hipertextualidad en el océano de posibilidades que nos ofrece la red de redes.

En estas primeras publicaciones se compilaron los artículos ya publicados en nuestra comunidad, cuya autoría pertenecía a nuestro equipo extensionista. Dichas publicaciones tratan sobre formas alternativas para dar continuidad a los procesos de enseñanza y aprendizaje. Todas ellas funcionaron a modo de una guía rápida de recursos didácticos en línea y estrategias metodológicas aplicables a diferentes niveles educativos y diversas áreas disciplinares. A manera de ejemplo, podemos mencionar el uso de la Biblio- y Webgrafía y el tablero de recursos y aplicaciones de nuestra comunidad, los tipos de entornos virtuales para adecuar las actividades presenciales a la virtualidad, como Google Classroom

o Edmodo, y los usos educativos que se les pueden dar a las redes sociales como Telegram, Facebook e Instagram.

Una cuestión que advertimos casi inmediatamente fue el aumento exponencial del tráfico en nuestros sitios, especialmente en el blog Didáctica y TIC, cuyo repertorio de temas, recursos e interacciones se había ido construyendo a lo largo de casi ocho años para ese entonces. Muchos de los miembros y visitantes (nuevos y recurrentes) tomaron este conocimiento ya generado a lo largo de la vida de la comunidad y lo resignificaron a la luz de la pandemia y de la urgencia, la inmediatez de respuesta requerida y la desesperación que por entonces se desató.

Además, nos centramos en volver a publicar y distribuir diversas estrategias de enseñanza para favorecer aprendizajes en un contexto turbulento. Un ejemplo de ellas es el caso de la gamificación, que ayuda a aprender jugando con “juegos serios” en aplicaciones en línea y para dispositivos móviles como son los juegos que recrean contextos históricos verídicos. Otros ejemplos son la inmersión en mundos virtuales como Second Life o el uso de realidad aumentada como la que ofrecen ciertos materiales impresos (manuales y folletos), e incluso los marcadores QR que acompañan los recorridos virtuales en los museos de hoy. Las simulaciones educativas también se enmarcan dentro de esta línea de nuevas estrategias de enseñanza, puesto que permiten diseñar, modelar y practicar con algunos aspectos del mundo real mediante su imitación o réplica. Por ejemplo, el caso de los laboratorios virtuales, para la práctica de técnicas en medicina. Estos artículos y debates sobre la simulación, que fueron compartidos inicialmente mucho antes del comienzo de la pandemia, en el año 2016, cobraron una relevancia notoria y fueron resignificados y compartidos por los miembros visitantes de la comunidad.

Por otro lado, en nuestros artículos destacamos la importancia de atender a la organización de los recursos y materiales en los espacios virtuales utilizados para sostener las clases de emergencia, privilegiar los modos de comunicación humanizada en las clases masivas y asincrónicas y conocer los modos de evitar el plagio realizado mediante la práctica de cortar y pegar contenidos, cuando esta se usa de modo acrítico. Asimismo, resaltamos la absoluta necesidad de prestar especial atención a la calidad de la información que se selecciona para las clases, para evitar el uso de falsas noticias e imágenes, y mostramos cómo utilizar sitios web y blogs que recopilan materiales, objetos de aprendizaje y planificaciones y experiencias de docentes sobre enseñanza mediada con Tecnologías de la Comunicación e Información (TIC).

Otro punto importante para nuestro equipo animador, era que tanto profesionales como docentes pudieran conocer y reflexionar sobre las estrategias adecuadas para seleccionar y reutilizar recursos educativos en línea, disponibles en acceso abierto y con licencias de uso libre en páginas de Ministerios de Educación de diversos países de Latinoamérica y de Europa, junto con otras páginas de especialistas y sitios web; todos ellos construidos para acompañar el aprendizaje en el hogar durante la pandemia. Incluso, se compilaron artículos

que muestran de modo accesible cómo crear recursos educativos propios con herramientas de autor y aplicaciones en línea como Plickers, que genera ejercicios de evaluación en modalidad verdadero o falso, de elecciones múltiples o encuestas sencillas, y que se pueden realizar en el aula con corrección en tiempo real. Finalmente, un apartado adicional que agregamos fue la búsqueda de noticias, entrevistas, nuevas aplicaciones y recursos para las clases con personas en situación de discapacidad, para que todos los docentes pudieran mantener una formación continua y una comunicación de calidad en esos contextos.

Paralelamente, parte del equipo animador de Del se abocó a la confección de dos encuestas, una destinada a docentes y la otra, a estudiantes y familias, para indagar sobre las impresiones que la educación de emergencia suscitaba en ellos. Los resultados de estas encuestas difundidas mediante todos los canales de la comunidad, fueron analizados por algunos de los integrantes de Del que también trabajan en un proyecto de investigación sobre comunidades de práctica virtuales y docencia denominado “Características de la formación docente en una comunidad de práctica virtual”. Luego el análisis se compartió en el artículo académico «*Emergency learning during the COVID-19 pandemic: experiences and reflections from a virtual community of practice*» publicado en marzo de 2022, en la revista internacional *On the Horizon*.

En este artículo, Enriquez y Gargiulo (2022) describen los cambios operados al interior de Del. Entre ellos, la ampliación de las redes de difusión e interacción con la comunidad, al agregar el uso de grupos profesionales o institucionales de *WhatsApp* a los que pertenecían los miembros del equipo coordinador de Del, por ejemplo, como nuevo canal de interconexión más rápida con pares profesionales. De esta manera, se buscó asistir de manera más rápida y eficiente en la emergencia, llevando calma y brindando motivación y aliento, especialmente a aquellos con menor grado de competencia tecnológica aplicada en educación y ciudadanía digital. Otras estrategias que describen las autoras, son la difusión activa de la actividad de Del en las aulas virtuales que usaban en ese momento algunos miembros del equipo animador y el “trabajo de hormiga” en la comunicación individual con colegas, estudiantes, familias de estudiantes y familias de amigos y conocidos. Todo ello, para lograr determinar las necesidades y áreas problemáticas más urgentes, y así, procurar elaborar recursos destinados a brindar orientación sobre estas problemáticas. Cabe destacar que estas comunicaciones fueron de doble vía, es decir, la retroalimentación recibida constituyó una instancia de aprendizaje y reorientación para el equipo coordinador de Del.

Por otro lado, consideramos que estas nuevas prácticas y tareas fueron un acompañamiento y sostén afectivo para todos los participantes de Del, llevando calma y dando aliento. Como sostienen Ahumada Ebratt y Gil Olivera (2021), la situación de incertidumbre y el exceso de trabajo en el campo educativo produjo estrés en los docentes, y entre los principales factores identificados están el rápido cambio y ajuste de las actividades en las clases presenciales al aprendizaje remoto, con el

consecuente uso de herramientas tecnológicas, recursos digitales y aplicaciones con las cuales no estaban familiarizados. Esto produjo un inevitable aumento de las horas de trabajo en múltiples reuniones virtuales (clases, del equipo docente, con directivos y familiares), en contextos y situaciones no preparados para el trabajo remoto (trabajo en el hogar, necesidad de compartir recursos y dispositivos tecnológicos con los familiares, mala conectividad a la red). También, resultaron igualmente relevantes en la generación del estrés la incertidumbre y angustia por temor al contagio, en el marco del confinamiento social y la restricción de circulación declarada en la mayoría de los países.

Ser ciudadanos digitales y aprender a navegar en distintos entornos

Retomando lo dicho en el apartado anterior, parte de la asistencia que ofrecimos para ayudarnos a navegar la tormenta juntos y en comunidad tuvo que ver con fomentar la toma de conciencia de lo que representa habitar el multiuniverso digital (García, 2021). Cada uno de los miembros del equipo animador de Del, desde su propio entorno personal de trabajo (y aprendizaje), se abocó a generar conciencia entre sus colegas y estudiantes sobre cuestiones básicas, que derivan del habitar el mundo digital en carácter de ciudadano digital, ya que este mundo tiene sus reglas propias y una lógica diferente del mundo físico. Algunas de estas cuestiones básicas tienen que ver con cosas tan simples como tener una foto personal en el perfil de la cuenta que se esté usando (correo electrónico, WhatsApp o aula virtual), aprender a dialogar en un foro y conocer las reglas de etiqueta virtual (o netiqueta) para convivir e interactuar con otros seres digitales, darse cuenta de la importancia que tiene el colocar un asunto (cuestión obligatoria y no opcional) al enviar un correo electrónico o aprender a navegar los espacios virtuales usando nuestra brújula digital (o conjunto de destrezas y habilidades necesarias para orientarse en el multiuniverso).

Otras cuestiones -no tan básicas- que también intentamos profundizar con quienes navegamos aguas tumultuosas en ese momento, fueron la necesidad de emprender una carrera veloz de aprendizaje para poder discriminar la información confiable de la que no lo es, para adquirir destrezas mínimas para distinguir y jerarquizar la información, las interacciones, los sitios y entornos en donde estas suceden, y conocer la existencia de las diferentes licencias de uso de los recursos digitales.

Una serie de artículos escrita por estudiantes de la Facultad de Psicología de la UNLP en colaboración con una de las autoras de este trabajo, tuvo mucha repercusión. Esta serie, en particular, produjo numerosas interacciones en forma de comentarios entre estudiantes de diversas áreas, quienes manifestaron haber descubierto una multiplicidad de posibilidades para desplegarse en tanto estudiantes en el mundo digital.

Esta toma de conciencia, acerca de lo que significa ser ciudadano digital, fue algo que debió ser elaborado en diferentes formas y grados, por todos quienes se acercaban a nuestra comunidad: estudiantes, docentes, padres y madres de familia, abarcando así instancias de educación formal e informal.

Reflexiones de cierre: más allá de la pandemia

¿Qué observamos hoy que nos ha dejado la pandemia, en sus postrimerías? A esta pregunta le cabe una reflexión tentativa, dado que no podemos concluir aún que la pandemia haya finalizado, aunque esperamos y anhelamos estar atravesando sus días finales, porque todavía estamos reacomodando nuestros andares digitales.

En principio y en nuestro caso particular, vemos que la pandemia nos ha traído la renovación de los integrantes estables del equipo animador y coordinador de Del, y el cambio de roles dentro de la comunidad de varios de ellos. Otras remodelaciones que experimentamos actualmente son la desaceleración del ritmo de publicaciones del *Tema del mes* y la adquisición de nuevas miradas sobre nuevos y viejos temas; consecuencias de la riqueza del brote vital (en contraposición con el brote mortal de la enfermedad), de retroalimentación, el revisar lo experimentado y los espacios habitados durante el tsunami (en todos los aspectos de la vida propia y de la comunidad) que nos tocó atravesar durante estos años. Deseamos haber contribuido en la construcción de ciudadanía digital. Anhelamos haber podido visibilizar la necesidad de la puesta en valor de la formación docente y de los estudiantes en las prácticas de enseñanza y aprendizaje, tanto en entornos informales mediados por TIC (como Whatsapp o las redes sociales) como también en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje diseñados específicamente para estos fines (como Moodle o Google Classroom). Esperamos no quedarnos en anhelos nada más y por ello seguimos trabajando incansablemente y en constante cambio, tanto epistémico, al apropiarnos de las últimas lecturas sobre los cambios educativos que suceden por el uso de las tecnologías, como en la renovación de nuestras prácticas educativas cotidianas.

En cuanto a las prácticas de enseñanza y aprendizaje en general, observamos (y escuchamos de la voz de nuestros colegas docentes) que la pandemia, muy posiblemente haya otorgado una mala reputación a la educación a distancia, cual *mancha negra* (esperamos, no indeleble), ya que esta quedó asociada a la educación de emergencia y, como mencionamos anteriormente, ambas no son para nada la misma cosa. También, contemplamos con mirada atenta una posible involución o repliegue de la ola digital, una marcha atrás para la virtualización de la educación, y la existencia de muy poca hibridez en las prácticas y propuestas educativas actuales, especialmente las formales. Ello puede deberse a las constricciones que presentan las regulaciones del sistema educativo formal, que no favorecen la hibridez o la bimodalidad y siempre van un paso detrás de los adelantos tecnológicos y los avances pedagógicos y didácticos. O bien, al abandono de los buenos logros educativos virtuales, probablemente por el agotamiento físico, mental o económico de los actores que los implementaron.

En todo caso, proponemos a todos nuestros colegas docentes e investigadores educativos, de cada nivel educativo y territorio glocal, mantener el espíritu de ese sujeto planificador creativo y flexible en el que nos convertimos en el momento de mayor crisis en nuestros ámbitos de trabajo, con el cierre de las instituciones y sin punto de retorno cierto a la presencialidad. En esos

tiempos -sin determinación, ni espacios reales- se gestaron los mejores y más potentes procesos instituyentes en nuestras organizaciones educativas, con cambios en los modos de enseñar; el desarrollo de habilidades y competencias digitales; la innovación en los materiales educativos y la presentación de los recorridos de lectura mediante múltiples recursos (textos, imágenes, multimedia y videos); el uso de aplicaciones impensadas (como fueron las de videoconferencia; pero también herramientas de autor para producir nuevos recursos educativos) y la comprensión de los nuevos modos de aprender en red y con las redes educativas y sociales. Las tecnologías con fines y usos educativos mostraron la potencia de nuestra adaptación intelectual y acompañamiento afectivo en momentos de crisis, así como la importancia del trabajo y la colaboración en redes de docentes a nivel glocal y mundial. Es imperativo, entonces, revisar las buenas prácticas realizadas y favorecer la reflexión continua sobre nuestras experiencias educativas virtuales y presenciales, sin olvidar el gozo intelectual de aquellas en las que mejores éxitos tuvimos. Finalmente, esperamos que nuestros estudiantes -y sus familias, que han acompañado todos estos cambios- se apropien de estas prácticas digitales novedosas y de la necesidad de innovación permanente. Para exigir a nuestras instituciones educativas y a los diversos agentes educativos un continuo cambio en los tiempos, espacios y recursos educativos, y para ajustar nuestros lugares de formación a los trabajos del futuro, incluso para aquellos que aún no existen (Moravec, 2019).

Referencias bibliográficas

- Ahumada Ebratt, D. D. & Gil Olivera, N. A. (2021). *En tiempos de coronavirus ¿cuáles son los factores que aumentaron los niveles de estrés en los docentes?*. Boletín Redipe, Vol. 10, N°. 8, 2021, pp. 422-429. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8116651>
- Cobo, C. (2019). *Acepto las condiciones: Usos y abusos de las tecnologías digitales*. Fundación Santillana, Madrid.
- García, S. C. (2021). *Multiversos digitales - La tecnología como palanca evolutiva*. Universo de Letras.
- Consejo Federal de Educación. (2018). Resolución CFE N°346/18. https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/res_cfe_346_18_0.pdf
- Consejo Federal de Educación. (2018). Resolución CFE N°346/18, Anexo I. https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/anexo_i_res_cfe_346_18_0.pdf
- Dussel, I., Ferrante, P., Pulfer, D. (2020). *La educación de pasado mañana. Notas sobre la marcha*. Fundación Carolina. Análisis Carolina 41/2020. Serie Formación Virtual. Doi: https://doi.org/10.33960/AC_41.2020
- Enriquez, S.C. & Gargiulo, S.B. (2022). Emergency learning during the COVID-19 pandemic: experiences and reflections from a virtual community of practice. *On the Horizon*, 30 (2), 104-111. Doi: <https://doi.org/10.1108/OTH-09-2021-0111>
- García Aretio, L. (2021). COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento. RIED. *Rev. Ibe*

- roamericana de Educación a Distancia, 24 (1), 9-32. Doi: <http://dx.doi.org/10.5944/ried.24.1.28080>
- Ministerio de Justicia y Derechos Humanos. Presidencia de la Nación. (2017). Ministerio de Educación y Deportes. Resolución 2641-E/2017. <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/275000-279999/275872/norma.htm>
- Ministerio de Justicia y Derechos Humanos. Presidencia de la Nación. (2006). Ley de Educación Nacional N° 26206. <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/verNorma.do?id=123542>
- Ministerio de Justicia y Derechos Humanos. Presidencia de la Nación. (1995). Ley Nacional de Educación Superior N° 24.521 (1995). <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/25000-29999/25394/textact.htm>
- Moravec, J. W. (Ed.). (2019). *Emerging education futures: Experiences and visions from the field*. Minneapolis: Education Futures.
- Robertson, R & Giulianotti, J. (2006). *Revista Internacional de Sociología*, 64 (45), 9–35. Doi: <https://doi.org/10.3989/ris.2006.i45.14>
- Sibilia, P. (2012). ¿Redes o paredes?: la escuela en tiempos de dispersión. Tinta fresca.
- Wenger, E., Mc. Dermott R. & Snyder W. (2002). *Cultivating Communities of Practice: A Guide to Managing Knowledge*. Boston, Massachusetts: Harvard Business School Press.
-
- Abstract:** The COVID-19 pandemic unleashed in early 2020 accelerated the processes of virtualization in multiple areas, including education in its broadest sense. Educational institutions navigated the contingency as best they could, resorting to emergency education, and students and teachers had to become actors in the virtual world, even though the vast majority of them were not aware of their status as digital beings. In this article, we will narrate how the virtual community of practice “Online Teachers” acted as an agent of glocal assistance in these processes of accelerated change and how, in turn, they reshaped life within it. We will also briefly contemplate the current situation, with its lights and shadows, in the aftermath of the pandemic and in the light of our community’s life.
- Keywords:** Pandemic - virtual community of practice - emergency education - glocal - collaborative learning.
- Resumo:** A pandemia da COVID-19 desencadeada no início de 2020 acelerou os processos de virtualização de múltiplas áreas, incluindo a educação no seu sentido mais amplo. As instituições educativas navegaram na contingência da melhor forma que puderam, recorrendo à educação de emergência, e alunos e professores tiveram que se tornar atores no mundo virtual, mesmo quando a grande maioria deles não tinha consciência da sua qualidade como seres digitais. Neste artigo narraremos como a comunidade virtual de prática Professores Online atuou como agente de ajuda glocal nesses processos de mudança acelerada e como, por sua vez, remodelaram a vida dentro dela. Também consideraremos brevemente a situação actual, com as suas luzes e sombras, no rescaldo da pandemia e à luz da vida da nossa comunidade.
- Palavras chave:** Pandemia - comunidade virtual de prática - educação emergencial - glocal - aprendizagem colaborativa.
- (*) **Gargiulo, Sandra Beatriz.** Traductora Pública Nacional en Lengua Inglesa (UNLP). Alumna avanzada de la carrera Magíster en Tecnología Informática Aplicada en Educación, Facultad de Informática, UNLP. Docente, investigadora y extensionista (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP). Actualmente es coordinadora de la comunidad virtual de práctica Docentes en línea (FaHCE, UNLP) y fue codirectora de esta durante la pandemia. Ha hecho publicaciones nacionales e internacionales sobre nuevas tecnologías, enseñanza y formación docente y participado como disertante en congresos nacionales e internacionales sobre estas temáticas.
- Gómez, María Florencia.** Esp. en Docencia Universitaria (UNLP), Lic. y Prof. en Psicología (UNLP). Estudiante avanzada del Mag. Tecnología Informática aplicada a la Educación (Fac. Informática, UNLP). Docente, investigadora y tutora virtual (Fac. Psicología, UNLP). Participante extensionista de la comunidad virtual de práctica “Docentes en línea” (FaHCE, UNLP) como coordinadora de campo en la tarea de difusión en redes; fue codirectora durante 2017 y 2019. Ha hecho publicaciones nacionales e internacionales sobre nuevas tecnologías, enseñanza y formación docente y participado como disertante en congresos sobre estastemáticas.