

La adultez en tiempos de socialización tecnológica. Un estudio de caso sobre el Programa UPAMI en la ciudad de Olavarría

Fecha de recepción: junio 2023
Fecha de aceptación: agosto 2023
Versión final: octubre 2023

María de los Milagros Telechea (*)

Resumen: La Universidad Para Adultos Mayores Integrados (UPAMI) es un espacio de educación formal que ofrece el Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados (INSSJP- PAMI), para que sus afiliados/as puedan acceder a cursos y talleres gratuitos que se llevan a cabo por una iniciativa desarrollada por la Facultad de Ciencias Sociales de Olavarría. Tercera edad, educación y socialización tecnológica son los ejes de análisis principales del artículo; esa vinculación analítica se pone en juego a la hora de utilizar técnicas propias de la Antropología como la observación participante y la realización de entrevistas de tipo antropológico.

Palabras claves: Programa UPAMI - tercera edad - educación - tecnología - familia

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 221]

Introducción

Concepciones tales como educación y tercera edad son relevantes para tomar como eje de análisis principal de este trabajo a la Universidad Para Adultos Mayores Integrados (UPAMI). Esta Universidad se caracteriza por brindar diversas propuestas de talleres que son de interés para los adultos mayores jubilados afiliados al Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados (PAMI).

Las categorías mencionadas surgieron y se van a relacionar con el trabajo de campo desarrollado en uno de los tantos talleres que propone el programa UPAMI denominado "Taller de Informática Nivel I y II". Durante los seis meses que se realizó el trabajo de campo en la Facultad de Ciencias Sociales (FACSO), se utilizaron diversas técnicas que son propias de la disciplina antropológica como la observación participante, la producción de entrevistas de tipo antropológico y la búsqueda de información en fuentes documentales, teniendo en cuenta una perspectiva etnográfica. Cabe señalar que la realización del trabajo de campo y posteriormente la redacción de este trabajo se llevaron a cabo durante el período de julio – diciembre del año 2019.

El tema seleccionado para el presente artículo surge del interés por investigar y analizar la necesidad que tienen los adultos mayores en insertarse a la socialización tecnológica participando del taller de informática. Con relación a esto, se desprende un interés también por observar el papel que tiene la familia de estos adultos, es decir, conocer si la familia apoya que asistan al taller y si los ayudan ante dudas sobre el uso de la tecnología.

Por otra parte, pensando en algún tema y lugar para poder realizar el trabajo de campo, comencé a indagar sobre el programa UPAMI. Dentro de este programa se dictan diversos talleres relacionados con el uso de informática, de celulares Smartphone y de redes sociales, y otros talleres como el de radio, teatro y alimentación saludable. A partir de haber visto esta variedad de propuestas, se decidió hacer trabajo de campo en el taller

de informática nivel I y II, ya que sus clases se dictan en la sede de la FACSO.

¿Qué es el programa UPAMI?

El Programa Universidad Para Adultos Mayores Integrados es una iniciativa que se desarrolla en la Facultad de Ciencias Sociales en el marco del convenio con PAMI (Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados), para que sus afiliados y afiliadas puedan acceder a cursos y talleres gratuitos en la universidad. El objetivo del programa es promover la integración personal a través de la adquisición de destrezas y habilidades; para ello se trabaja en la recuperación y legitimación de saberes personales y sociales, valores culturales, de comunicación, aprendizaje, pensamiento y de participación social.

El programa UPAMI se desarrolla desde 2008 a partir de un convenio entre la FACSO y PAMI, específicamente de la articulación entre la Secretaría de Extensión, Bienestar y Transferencia de la FACSO y la Agencia de PAMI de Olavarría. Desde hace cinco años los diversos talleres que brinda el programa se realizan en la Facultad de Ciencias Sociales, y a partir del 2018 también se brindan talleres en el Centro Cultural Universitario de la ciudad de Olavarría. Durante el año 2019 hubo más de 150 adultos mayores inscriptos de entre 55 y 85 años, y cada año la matrícula aumenta: en el 2008 participaron de las diversas propuestas 3075 adultos mayores; en el año 2012 la matrícula creció con un importante número de 16220 participantes; dos años después la cifra seguía aumentando (31991 integrantes); hacia el año 2016 llegaba a los 34932 participantes y durante el 2018 la matrícula aumentó con un total de 42557 adultos mayores participantes de los talleres.

Durante el año 2019 se dictaron los talleres de radio, fotografía, italiano, redes sociales, producción multimedia e informática, y narrativas de la memoria. Este último taller fue una nueva iniciativa que se fomentó en el 2019 y tiene como objetivo recuperar las experien-

cias de los adultos mayores para orientarlas desde las historias de vida de los mismos. Con lo que respecta al taller del idioma italiano, este se incrementó porque era uno de los talleres de idiomas más pedidos por los adultos. Es importante mencionar que el único requisito para formar parte de los talleres es ser afiliado a PAML, por lo cual estos son gratuitos. Las clases se dan una vez por semana y tienen una duración de dos horas; cada taller además tiene un período cuatrimestral: en el primer cuatrimestre el taller de informática nivel I y II se realizaba los días martes de 16 a 18 horas, y en el segundo cuatrimestre los días viernes de 14 a 16 horas.

Años anteriores se desarrollaron otros talleres como el de alimentación saludable, teatro, francés, inglés, taller de conservas con valor agregado (de frutas y verduras), taller de cuentos sonorizados (de radio con cuentos y sonidos), y taller de dibujo, pintura y diseño para crear trabajos novedosos denominado “Entre garabatos y letras”. Particularmente haciendo referencia al taller de informática nivel I y II, los contenidos que se enseñan en este se vinculan con el uso Word (tipo de fuente y tamaño de la misma, alineación del texto, márgenes, viñetas, numeración, orden alfabético, color de la letra, título, párrafo aparte, letra en negrita, cursiva, subrayado), la distinción de los diferentes programas de la PC, la identificación y el uso de la barra tanto de herramientas o tareas como la de estado, copiar y pegar archivos/documentos como también fotos y videos, el registro de las diversas herramientas ofimáticas de Microsoft (Word, Word Pad, Excel, Power Point), la diferenciación entre Hardware y Software, el reconocimiento de los diversos puertos de la PC, las funciones del teclado, la creación de carpetas, entre otras cuestiones. Luego de comprender estos contenidos, los adultos pueden pasar a cursar el taller de informática nivel III y IV, donde se hace hincapié en el uso de Internet, en vinculación con el manejo de redes sociales y el acceso a una dirección de correo electrónico.

“Ya me jubilé... ¿Y ahora qué hago?”

Este interrogante se manifestó en una de las entrevistas que le realicé a Cristina quien concurría al taller de informática nivel I y II. Ella me comentaba que se había jubilado en el mes de julio del 2019 y que el peor día de su vida fue cuando se jubiló. Sentía que ya no servía para seguir trabajando y su mayor miedo era donde iba a conseguir trabajo a los 60 años. En vinculación con esto, una de las categorías teóricas importante para el desarrollo de este trabajo es la noción de edad abordado por Florencia Bravo Almonacid (2014). Define esta categoría como una construcción social y cultural que forma identidades, roles, prescripciones y es organizadora de los grupos sociales generando diferenciaciones al interior del mismo. De esta manera, este concepto adquiere significación al interior de un marco social y cultural determinado porque se construye en el seno de cada sociedad en función de sus condiciones materiales, sociales y simbólicas. Es en este sentido que se entiende a la edad como una categoría dinámica, relacional e histórica. Con relación a esto, Almonacid toma de referencia a autores como Balandier (1975) y Bourdieu (1990).

La autora nombrada anteriormente menciona otras categorías como la de clases de edad, que recupera de Martín Criado, definiéndola como divisiones que se desarrollan a partir de edades definidas socialmente. Las clases de edad son generadoras de identidad para las personas que transitan por ella. Además, considera el concepto de generaciones planteado por Karl Mannheim (1993) y posteriormente por Bourdieu. Mannheim ubica el concepto de generación como un grupo que comparte las mismas condiciones materiales y sociales en las que son producidos/generados. Por su parte, Bourdieu (1990) señala que diferentes generaciones son diversos modos de generación/producción de los individuos, limitados a grupos y campos concretos. Las generaciones compartirían una contemporaneidad cronológica y un espacio social y, esta coincidencia, tanto temporal como social supone una producción similar de habitus.

La cuestión generacional se pone en evidencia al analizar sobre el porqué los adultos mayores se inscriben en el taller de informática, que responde a la necesidad que tienen estos de adquirir ciertos conocimientos tecnológicos para realizar trámites y vincularse con sus amigos y familiares, conocimiento que no es “propio de su generación”; el poder realizar esas actividades les permite mantenerse activos y continuar socializándose. En las entrevistas realizadas, los adultos mayores me expresaban que llegan a una edad en la que es necesario para ellos comunicarse con otras personas, ya sea con los hijos que no viven en Olavarría, como también con sus amigos.

Los adultos mayores que son parte del taller, al ser en su gran mayoría jubilados, participan de otras actividades tanto deportivas como recreativas. Uno de los interrogantes que le realice a los entrevistados fue: “¿realizas alguna actividad de ocio o entretenimiento por fuera de este taller?”, y ante esta pregunta los entrevistados me contaban que sí realizaban otras actividades como jugar al vóley, natación, andar en bicicleta, salir a caminar, participar de cursos de cocina. Para ellos el sentirse activos significa hacer estas actividades y tener la mente ocupada para no pensar que al ser jubilados se les “termina la vida”.

Volviendo a la pregunta que da inicio a este apartado, en la entrevista realizada a Cristina ella me decía: “*A mí me agarro una depresión el día que fui a firmar los papeles para jubilarme. Muchas personas me dicen: ‘como puede ser que estés así de triste, todos están contentos cuando se jubilan y vos no’; a mí me agarro depresión, parecía que firmaba la pena de muerte, te juro. Y me comencé a preguntar ya siendo jubilada ¿Ahora qué hago?’*”. Ella particularmente comenzó a jugar al vóley en el Club Atlético Pueblo Nuevo de Olavarría, y sus compañeros optan por realizar las actividades mencionadas, por lo que antes, cuando no eran jubilados, no tenían tiempo de realizar alguna de ellas por cuestiones vinculadas con lo laboral.

La participación por parte de los adultos mayores en actividades de diverso tipo, significa para ellos un gran incentivo para sentirse activos socialmente. No quedarse en la casa pensando en el peso que significa en sus vidas ser jubilado/a y, en cambio, poder estar en movimiento,

les permite progresar, teniendo en cuenta que es de mucha importancia para sus vidas la inserción en esas actividades tanto deportivas como recreativas, y también para ellos es muy significativo juntarse con amigos y compartir buenos momentos, ya que les permite fortalecer lazos de amistad y compañerismo.

El papel de la familia en la necesidad de los adultos mayores por no quedar relegados de la socialización tecnológica.

Los adultos mayores al ser parte de los talleres del Programa UPAMI se están insertando en una educación formal entendida en términos de Caruso y Dussel como una *“actividad humana que apuntará a la realización de deseos o expectativas puestas en otro, ya sea en un adulto o niño, tratando de formar, inculcar o desarrollar ciertos rasgos y no otros”*. (1996: 33)

En vinculación con lo planteado surge un interrogante: *“¿Qué los lleva a los adultos mayores a seguir aprendiendo siendo jubilados?”* En tiempos de globalización y de innovación tecnológica, ellos sienten y expresan que están excluidos de la sociedad sino aprenden a utilizar la PC y usar redes sociales, es decir, quedan relegados de la socialización tecnológica. Cuando se menciona este último término se está haciendo referencia a poder analizar y entender los procesos entre personas y las nuevas tecnologías que, desde una mirada antropológica, el surgimiento de esas nuevas tecnologías nos hace reflexionar sobre la evolución de la humanidad a lo largo de miles de años y ver como durante la última década se han producido grandes descubrimientos, haciendo hincapié en la comunicación mediante la telefonía y el internet. Esta aceleración tecnológica genera que los adultos mayores, en primer lugar, piensen que están lejos de sentirse parte de la generación más joven que maneja la tecnología con más facilidad, y esto trae consigo que ellos mismos quieran aprender cuestiones vinculadas con la tecnología porque expresan que es algo necesario actualmente.

Al no tener el acceso a saber utilizar como funciona Internet, los adultos mayores quedaban retirados no sólo de comunicarse con sus hijos y amigos, sino también de realizar cuestiones de la vida cotidiana que son de necesidad en la actualidad, como entrar a la página de Anses para realizar consultas, pagar alguna factura de determinado servicio, realizar compras, sacar turno para la verificación técnica vehicular, como también actividades relacionadas con su entretenimiento personal como el uso de Youtube, redes sociales, lectura de diarios o revistas y también buscar significados y recetas.

Lo explicitado anteriormente se podía observar en lo dicho por María, otra de las participantes del taller de informática nivel I y II: *“Al tener hijos estudiando en la facultad e incluso nietos, quedas muy relegado si no te incorporas a la tecnología, como que quedas aislado”*. En otra entrevista realizada a Carola de 66 años, jubilada en administración pública y comerciante, me decía: *“Yo siempre digo que si nos quedamos con el pensamiento de que somos jubilados todo nos supera. Teniendo una computadora en tu casa hay que aprovechar para saber utilizarla. Todos te dicen ‘y busca en la computadora la información o cualquier cosa que quieras saber’. Es la vida misma. Me gustaría aprender a usar la PC con la*

rapidez que la manejan los jóvenes, como la usan mis nietos por ejemplo”.

El papel de la familia se ve muy reflejado en los discursos de los entrevistados. Los adultos mayores en su gran mayoría no viven con sus hijos, ya que estos viven con la familia que formaron o hay casos en que no se encuentran viviendo en la ciudad de Olavarría. Por estas razones, las personas a las que entrevisté me manifestaban que sus hijos nunca tienen tiempo para explicarles cuando no entienden algo ni tampoco tienen paciencia. En cambio, sus nietos serían de una generación que *“ya nace sabiendo”* como usar tanto la PC como el celular; ellos se toman el tiempo de enseñarles y de esta manera los adultos tienen una ayuda familiar que es necesaria cuando no saben realizar alguna tarea específica. La ayuda de los nietos es de relevancia para que los adultos mayores sean parte de la socialización tecnológica, enseñándoles por ejemplo como manejar las redes sociales para que se puedan comunicarse con amigos y otros familiares. Esta socialización es considerada como uno de los grandes avances que se produjo en las últimas décadas, y al quedarse al margen o por fuera de la misma implicaría estar relegado de la sociedad.

El término familia es una de las concepciones más importante en la disciplina antropológica. La familia era considerada en la antropología clásica como: *“un grupo social caracterizado por una residencia común, cooperación económica y reproducción”*. (Murdock, 1949). Esta concepción a lo largo del tiempo fue cambiando y adoptando diversas cuestiones por varios autores referentes de la Antropología.

Consideraciones finales

El objetivo de la participación de los adultos mayores en el taller de informática no sólo se vincula con el aprendizaje sobre cuestiones tecnológicas, sino también en sentirse y considerarse parte y miembros activos de la sociedad actual. El deseo que tienen en seguir aprendiendo siendo jubilados lleva a que su vida se transforme, participando de los talleres con alegría, revalorando la tercera edad y generando un nuevo espacio significativo para ellos.

En tiempos donde la tecnología avanza rápidamente, los adultos demuestran que tienen la necesidad de aprender y sentirse activos tanto socialmente como tecnológicamente para no quedar relegados de la sociedad y, por ende, no poder comunicarse con sus amigos y familiares. La presencia de estos últimos es de mucha importancia en sus vidas ya que los nietos son los que más ayudan y se toman el tiempo de explicar cuando algo no entienden.

Referencias bibliográficas

- BRAVO ALMONACID, F. (2014) *“Aproximaciones teóricas al estudio de la vejez y el envejecimiento.”* VIII Jornadas de Sociología de la UNLP, 3 al 5 de diciembre de 2014, Ensenada, Argentina. En Memoria Académica. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.4547/ev.4547.pdf
- CARUSO, M. Y DUSSEL, I. (1996) *“Cap. Yo, tú, él: ¿Quién es el sujeto?”* En: *“De Sarmiento a los Simpsons. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea”*. Bs. As: Kapelusz.

HARRIS, M. (1981) Cáp. 13: “La organización de la vida doméstica”. En: “Introducción a la Antropología General”. Editorial Alianza. Madrid.

Abstract: The University for Integrated Older Adults (UPAMI) is a formal education space offered by the National Institute of Social Services for Retirees and Pensioners (INSSJP-PAMI), so that its members access free courses and workshops offered. They are carried out by an initiative developed by the Faculty of Social Sciences of Olavarría. Senior citizens, education and technological socialization are the main axes of analysis of the article. This analytical link comes into play when using techniques specific to Anthropology such as participant observation and conducting anthropological interviews.

Keywords: UPAMI Program - senior citizens - education - technology - family

Resumo: A Universidade Integrada do Idoso (UPAMI) é um espaço de educação formal oferecido pelo Instituto Nacional de Serviço Social dos Aposentados e Pensionistas (INSSJP-PAMI), para que seus associados tenham acesso aos cursos e oficinas gratuitas oferecidas. uma iniciativa desenvolvida pela Faculdade de Ciências Sociais de Olavarría. Idosos, educação e socialização tecnológica são os principais eixos de análise do artigo; Este vínculo analítico entra em jogo quando se utilizam técnicas específicas da Antropologia, como a observação participante e a realização de entrevistas antropológicas.

Palavras-chave: Programa UPAMI - terceira idade - educação - tecnologia - família

(*) **María de los Milagros Telechea.** Profesora en Antropología de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNICEN. Docente en el nivel secundario y en la modalidad de educación de jóvenes, adultos y adultos mayores, en el área de las Ciencias Sociales.

Diseñar propuestas extraordinarias para el aula inspiradas en rasgos de la cultura digital

Fecha de recepción: junio 2023
Fecha de aceptación: agosto 2023
Versión final: octubre 2023

Del Franco, María Laura y Muñoz, Gisela Mariel (*)

Resumen: ¿Qué características de la cultura digital están presentes en nuestras propuestas de enseñanza? Ubicuidad, multitasking, on demand, customización son experiencias que se volvieron cotidianas a partir de la expansión de las tecnologías digitales. Estas características de nuestra cultura contemporánea pueden ser inspiración para re-diseñar una enseñanza que incorpore en sus propuestas diversas experiencias cotidianas atravesadas por tecnologías.

La cultura digital pareciera ofrecer menos regulaciones para las actividades que desarrollamos en el ciberespacio. ¿Hay algo de esa experiencia que podría enriquecer nuestros modos de enseñar? En este artículo nos proponemos identificar algunos rasgos de la cultura digital que consideramos que pueden ser inspiradores para diseñar propuestas de enseñanza donde las y los estudiantes adquieran un mayor grado de actividad y autonomía en relación a su proceso de aprendizaje. Inspirar para mejorar nuestras propuestas de enseñanza en el aula y volverlas extraordinarias.

Palabras clave: Cultura digital - cultura escolar - re-diseñar - mediaciones tecnológicas - modos de enseñar - modos de aprender - estar en la escuela.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 17]

Conocemos la cultura escolar porque hemos sido alumnos, estudiantes y porque somos docentes. Hemos pasado muchos años de nuestra vida, seguimos aquí, en las escuelas o instituciones educativas de todo tipo. ¿Qué es una escuela? Si la caracterizamos como un lugar donde se enseña y se aprende... ¿también podríamos decir que el ciberespacio es una escuela? No, seguramente no. Tendremos que ser más precisos. En internet se enseña a cocinar papas bravas en un reel de Tik Tok y se aprende

sobre el papel clave de los volcanes en el futuro del clima a través de la escucha de un podcast. En las escuelas también sería posible enseñar y aprender esto, pero llamativamente el formato pareciera tener pocos puntos de contacto con nuestros ejemplos anteriores. La cultura escolar tiene características propias: acudimos a diario al edificio durante un lapso de tiempo determinado, las actividades que realizamos están compartimentadas en diversos espacios, con tiempos regulados por el sonido