

Ensayo académico. Aprender haciendo en el diagnóstico

Fecha de recepción: julio 2010
Fecha de aceptación: septiembre 2010
Versión final: noviembre 2010

Dolores Díaz Urbano (*)

Resumen: Los alumnos atraviesan un espontáneo proceso de aprendizaje a través de lo que el autor Schön denomina el conocer en la acción y el reflexionar en la acción. El hecho de no ser evaluados posibilita que el diagnóstico de situación pueda beneficiarse de este proceso de aprendizaje alcanzando la construcción del conocimiento de manera más eficaz y eficiente. Enriquecer las formas de evaluación es la motivación para desafiar esquemas evaluatorios estructurados y a la vez se logra que el alumno se interese por aprender dentro de un proceso, en vez de preocuparse por un resultado.

Palabras claves: diagnóstico – acción – práctica – reflexión – incertidumbre – motivación – maduración.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 175]

Hipótesis

Los alumnos en la enseñanza superior alcanzan los objetivos de aprendizaje a través de la reflexión en la acción de manera más efectiva cuando no son evaluados, no son medidos sus conocimientos a través de un valor numérico.

Introducción

Los alumnos en la enseñanza superior se caracterizan por manejar alta variedad y extensión de información y buscan alcanzar un manejo autónomo del conocimiento, algo que resulta necesario y esencial en el hecho de “ser universitario”. Alicia Camilloni escribe acerca del tipo ideal de alumno, destinatario de la enseñanza superior: “Un estudiante que puede aprender todo, es decir, que puede registrar todo, que puede procesar todo, que puede retener todo, que puede, por fin, evocar todo; un sujeto que dependiente cuando quiere el docente, independiente cuando debe demostrar que es capaz de pensar o pensar con autonomía”.¹ Esta autonomía se da a partir de la toma de conciencia de las acciones en la reflexión en la acción. La reflexión produce un nuevo conocimiento que se define por las formas de construcción en los procesos de aprendizaje. La evaluación es una instancia más de este proceso de aprendizaje, la que puede ser tomada como un mero momento de valoración numérica para establecer niveles entre los alumnos de un curso o aprovecharlo como un momento de aprendizaje.

Diagnóstico de situación en el proceso de aprendizaje

A lo largo de los años, en la educación se ha afianzado el sistema de evaluación a través de una nota numérica. El alumno se preocupa por el resultado en vez de ocuparse del proceso de aprendizaje y experimentar el conocer en la acción y la reflexión en la acción. La alternativa que el docente realice un diagnóstico de situación del aprendizaje del alumno promueve a que el alumno sea consciente de su proceso. Este diagnóstico atraviesa dos de los momentos distinguidos por D. Schön, conocer en la acción y reflexionar en la acción. En un primer momento el alumno reconoce algo y

lo percibe como bueno o malo sin poder dar una explicación más allá de esta percepción, sin capacidad de darla explícitamente verbalmente. Schön explica lo que Chester Barnard escribe en *Las Funciones del Ejecutivo*: “Nuestros procesos no lógicos, decisiones y acciones eficientes que realizamos de un modo espontáneo, sin ser capaces de establecer las reglas o los procedimientos que seguimos”.² El alumno en esta instancia podrá interpretar si está comprendiendo o no los contenidos pero sin proporcionar una descripción verbal de sus aciertos y errores. Este es un conocimiento implícito que está en nuestras acciones al que Schön denomina “conocimiento en la acción”. De esta manera el hecho de no esperar de manera pasiva, una nota numérica niveladora del conocimiento, se activan espontáneamente en el alumno, descripciones del conocimiento en la acción. Estas descripciones tácitas que implican secuencias, reconocimientos, decisiones y ajustes son construcciones del conocimiento dinámicas que intentan explicitarse y al describir las se convierten en conocimiento en acción.

Un segundo momento se suscita con la observación, apareciendo así un factor sorpresa que puede llevar a que se intente dar respuestas y reflexionar sobre la acción. Las sorpresas son las respuestas a una observación, a una interpretación producida por una deducción del sentido de totalidad. Se retoman los pensamientos con el objeto de descubrir cómo el conocimiento en la acción llevó a un resultado inesperado. Esta instancia es en la que el alumno puede preguntarse cuáles son sus aciertos y errores en el diagnóstico de su aprendizaje y lo hace reorganizando sus pensamientos mientras reflexiona en la acción. Durante el diagnóstico crea procedimientos para resolver incongruencias, problemas y hacer correcciones. Es así como según Schön se sigue una serie de pasos en el proceso de reflexión en la acción, atravesando la espontaneidad del conocimiento en la acción, un resultado inesperado que llama la atención y es observado, una reflexión en la acción de manera crítica que puede reestructurar la acción y una experimentación para explorar las observaciones y verificar la comprensión de la acción.³

Estos conceptos se relacionan con la didáctica del sen-

tido común en la enseñanza superior a la que se refiere Alicia Camilloni. Reúne a un grupo de ideas que se construyen sobre la base de representantes sociales, teniendo como objetivo racionalizar la acción. Esta didáctica explora ideas previas de los procesos de aprendizaje, las interpreta y facilita a la construcción de nuevas ideas. Aporta de esta manera los cimientos para futuros conceptos. Los objetivos de aprendizaje serán alcanzados de manera más efectiva en una situación de diagnóstico en vez de una de evaluación ya que en esta nueva construcción de ideas, la reflexión en la acción será parte de un proceso de aprendizaje en el que la tríada didáctica alumno, docente, contenido estarán articulando sus funciones entre sí. El docente guiará al alumno a que comprenda los objetivos del diagnóstico dando las herramientas necesarias para que obtenga su autonomía y responsabilidad en la comprensión del contenido. Respecto a este tema, Camilloni escribe: “La buena docencia deviene directamente de los saberes científicos del propio docente. El logro de los aprendizajes depende de la responsabilidad del alumno y de las posibilidades que éste tiene para desarrollar las competencias...”⁴

Conclusiones

El tiempo transcurrido en el conocer en la acción y en el reflexionar en la acción varía según los procesos propios de los alumnos, los contextos y variables externas que influyen en el ritmo del proceso. Cada uno transcurre por el proceso de aprendizaje con su propio ritmo y su propio nivel de progreso pero siempre considerando que el conocimiento en la acción y la reflexión en la acción en el diagnóstico de situación de aprendizaje es un proceso por el que los alumnos atraviesan sin que sean capaces de verbalizar lo que están haciendo. Esto tiene que ver con la paradoja que plantea Camilloni respecto del sujeto joven y maduro a la vez en el que el alumno experimenta su proceso de aprendizaje a través de estos momentos que no llegan a concientizar de manera verbal hasta que el alumno logra reflexionar sobre la reflexión en la acción, produciendo descripciones verbales que la expliciten. Así es como el alumno volviendo a pensar sobre la situación de su aprendizaje puede consolidar su comprensión de aciertos y errores, imaginar mejoras y resolver problemas y generar un diálogo de pensamientos. Reflexionar sobre la reflexión del aprendizaje lleva a una postura crítica en el diagnóstico de situación. Y siendo la crítica un elemento integrante en el proceso de aprendizaje ésta se forma reformándose.

Notas

¹ Camilloni, Alicia. *Reflexiones para la construcción de*

una didáctica para la Educación Superior. Universidad de Buenos Aires.

² Schön, D. *En la formación de profesionales reflexivos. Hacia el diseño de la enseñanza y el aprendizaje de las profesiones*. Capítulo: La enseñanza del arte a través de la reflexión en la acción. Página 35. Paidós. 1992.

³ Schön, D. *En la formación de profesionales reflexivos. Hacia el diseño de la enseñanza y el aprendizaje de las profesiones*. Capítulo: La enseñanza del arte a través de la reflexión en la acción. Página 36. Paidós. 1992.

⁴ Camilloni, Alicia. *Reflexiones para la construcción de una didáctica para la Educación Superior*. Universidad de Buenos Aires.

Referencias bibliográficas

- Camilloni, Alicia. *Reflexiones para la construcción de una didáctica para la Educación Superior*. Universidad de Buenos Aires.

- Schön, D. (1992) *En la formación de profesionales reflexivos. Hacia el diseño de la enseñanza y el aprendizaje de las profesiones*. Capítulo: La enseñanza del arte a través de la reflexión en la acción. Paidós.

Abstract: The students cross a spontaneous process of learning through which Schön denominates knowing in the action and reflecting in the action. Since students are not evaluated the situation diagnosis can benefit from this process of learning reaching the construction of knowledge in a more effective and efficient way. This kind of evaluation processes enriches the motivation to defy structured schemes and simultaneously allows the student to get interested in learning within a process, instead of to be worried about a result.

Key words: Diagnosis - action - practical - reflection - uncertainty - motivation - maturation.

Resumo: Os alunos atravessam um espontâneo processo de aprendizagem através do que o autor Schön chama o conhecer na ação e o reflexionar na ação. O fato de não ser avaliados permite que o diagnóstico de situação possa se beneficiar deste processo de aprendizagem atingindo a construção do conhecimento de maneira mais eficaz e eficiente. Enriquecer as formas de avaliação é a motivação para desafiar esquemas avaliatorios estruturados e ao mesmo tempo consegue-se que o aluno se interesse por aprender dentro de um processo, em vez de se preocupar por um resultado.

Palavras chave: diagnóstico – ação – prática – reflexão – incerteza – motivação – maturação.

(*) **Dolores Díaz Urbano.** Ver CV en página 129.