

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a la Tecnología Educativa cargo de la profesora Natalia Lescano en el marco del Programa de Capacitación Docente.

Abstract: Faced with a growing globalized technological world, the impact on the everyday proposes new tools for the classroom. The technology is a link then between exorbitant amounts of information through processing teacher with students. In a context where teaching must break the paradigm of a new information society, the use of ICTs (Information and Communication) in the classroom presents a solution not only to the virtual worlds and accessibility to information not previously available, but also as a language communicator and motivator for students in the learning process.

Key words: Information and communication technologies - paradigm - classroom.

Resumo: Diante um crescimento globalizado do universo tecnológico, o impacto sobre o cotidiano propõe novas ferramentas para o aula. A tecnologia, é um nexa então, entre quantidades exorbitantes de informação, através de um processamento do docente, com os alunos. Num contexto onde a docencia deve avariar o paradigma de uma nova sociedade da informação, o uso de TICs (Tecnologias da Informação e Comunicação) dentro do aula apresenta uma solução não só à acessibilidade a mundos virtuais e a informação dantes não accesible, senão também como linguagem comunicador e motivador para os alunos no processo de aprendizagem.

Palavras chave: Tecnologías da informação e comunicação - paradigma - sala de aula.

(*) **Ana Florencia Diniello:** Diseñadora Gráfica. Universidad de Palermo.

La adaptación en tiempos de cambio: Las TICS en el medio educativo

María Cecilia Fourçans (*)

Fecha de recepción: julio 2012

Fecha de aceptación: septiembre 2012

Versión final: noviembre 2012

Resumen: Hoy en día existen diferentes problemáticas en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación por ser una sociedad que se encuentra en un periodo de convergencia tecnológica.

La intención del ensayo es ver lo que sucede en el ámbito educativo y principalmente en el docente, así por ejemplo: su realidad ante esta nueva era, su capacidad de adaptación, su forma de interacción con ella y su posibilidad de guía hacia el educando.

A lo largo del trabajo se desarrollarán algunos interrogantes: ¿Qué utilidad/función pueden brindar las TICS a la clase? ¿Por qué cambiar la forma que se enseña? ¿Cómo realizarlo? ¿En quién se piensa cuando se arma una clase? ¿Cómo se elige el recurso o el medio de enseñanza?

Palabras clave: Pedagogía - docencia - tecnologías de la información y la comunicación - enseñanza.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 200]

A modo de introducción

En la actualidad existen diferentes problemáticas a la hora del uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) verbigracia, la ausencia o el escaso conocimiento del beneficio de esta nueva lengua –la tecnológica- donde existen diferentes modos de leer, procesar y seleccionar recursos que aportarían al educando, como así también al docente, nuevas formas de enseñar y motivar.

El objetivo de este trabajo es tomar conciencia y buscar algunas variantes, tratando de inspirar a los docentes en la búsqueda de tecnologías nuevas e innovadoras para aprender y enseñar.

Por un lado, se busca ampliar la mirada del docente ante la dificultad y/o limitaciones del uso de las TICS, por ejemplo, en lo relativo a seleccionar un recurso innovador para una clase. Ante esto, es importante saber que el docente se encuentra en una etapa de convergencia donde la tecnología es parte de la juventud, y si no se cam-

bia, el futuro de la educación se podría ver perjudicado.

Si bien el cambio genera un desafío y a veces desorientación, es una necesidad y un deber adaptarse e interactuar con la nueva era de la tecnología y la comunicación. Ferres, especialista en Comunicación Audiovisual y Educación expresa algo que afirma lo antes mencionado diciendo: “La inteligencia es la capacidad de adaptación a un mundo en cambio constante...” (2000, p. 63) Entonces, ¿qué pasa? ¿Por qué algunos-específicamente los docentes-se aferran al pasado?

Esta problemática demuestra que hoy, las generaciones se encuentran divididas, por un lado, los nativos digitales y por el otro, los inmigrantes digitales. Si bien ambas tienen importancia, este escrito se situará sobre los segundos. El objetivo es plantear algunos interrogantes que, en relación a la tarea de docentes –inmigrantes digitales- podrían surgir respecto de esta nueva lengua llamada digital: ¿Qué utilidad/función pueden brindar las TICS a la clase? ¿Por qué cambiar la forma que se en-

seña? ¿Cómo realizarlo? ¿En quién se piensa cuando se arma una clase? ¿Cómo se elige el recurso o el medio de enseñanza? Parte de este ensayo, es encontrar respuestas, o mejor dicho, hallar el acercamiento a esta realidad teniendo el pensamiento y la voluntad activa de querer generar nuevas posibilidades.

Por otro lado, puede observarse y más tarde reflexionar como docente sobre las dificultades de los jóvenes, que a pesar de ser nativos digitales, muchas veces se encuentran con la paradoja de no hacer buen uso de las mismas, lo que sucede por mencionar un caso, cuando debiendo realizar un trabajo en la universidad no saben cómo seleccionar de forma eficaz la información. Al saber orientarlos, esto producirá un entendimiento común, ubicando luego preferentemente al docente ante las necesidades de los alumnos y esto a su vez lo habilitará para brindar herramientas útiles ante estas dificultades que se les presentan en el mundo tecnológico digital.

¿Se conocen las necesidades de los alumnos? ¿Qué sienten ellos ante lo que se enseña?

El pensamiento ideal que se quiere alcanzar es como expresa Palamidessi: “En una sociedad de aprendizaje continuo, el perfeccionamiento, la actualización y la capacitación permanente signan el desempeño y la supervivencia de la mayor parte de las profesiones” (2006, p. 70) La pregunta es: ¿Qué es mejor? ¿Realizarlo por propia voluntad o por obligación?

Para qué la adaptación

Ante todo es necesario ubicar al lector acerca del concepto de adaptación, y para esto se planteará qué es la inadaptabilidad, lo que permitirá conocer los beneficios que aporta o no esa actitud en el proceso de evolución o de cambio que se quiera lograr. El científico y pensador González Pecotche la define de la siguiente manera “Es ésta una deficiencia pronunciadamente negativa (...) impidiéndole amoldarse a los nuevos aconteceres que trae consigo la vida y a toda circunstancia que de un modo u otro implique un cambio en sus pensamientos, actitudes o costumbres.” (2006, p. 56)

Conociendo este concepto, puede llegarse a pensar entonces que, para buscar un cambio hay que tener una actitud activa y comprometida como persona, docente y profesional. La actitud pues, debe ser de apertura constante a los cambios, pensando siempre y lógicamente en los mejores.

En definitiva adaptarse implica, primero, estudiar, luego observar la realidad y actuar en consecuencia. Lo que se piensa para ser realizado in eternum, lleva en sí el germen de la inadaptabilidad y más adelante conduce a lo rígido, a lo ritual, con las perjudiciales consecuencias del caso.

Ir en búsqueda de cambios, implica necesariamente tener la voluntad para ello y ser consciente que eso supondrá también, un esfuerzo. El sociólogo y profesor Jenkins expresa algo que aporta a lo antes mencionado “Tengan bien presente que la convergencia se refiere a un proceso, no a un punto final” (2006, p 26).

De acuerdo a lo mencionado anteriormente-sobre todo al concepto de adaptar el concepto a la realidad- cabe preguntarse: ¿Cómo se elige el recurso adecuado para la clase? ¿Qué utilidad/función pueden brindar las TICS? ¿Cómo se puede diseñar una buena clase? ¿En quién se

piensa cuando se planifica una clase?

Importante y necesario es disponer y crear un espacio de tiempo -sobre todo al comienzo- para seleccionar el recurso tecnológico adecuado para cada clase, siendo que en un principio esto llevará por supuesto, un tiempo, lo cual no debe generar una desaliento sino pensar que la ejercitación permitirá luego, el dominio del recurso. Este adiestramiento, en un inicio, conducirá a la familiarización con la tecnología, en un principio con la computadora, y posteriormente, para mencionar un caso, por ejemplo Internet, conduciendo a una mayor eficacia en el uso de las TICS. Ampliando lo antes mencionado Aiguaded expresa “La nueva configuración curricular supone un mayor protagonismo de los profesores a la hora de planificar su actuación didáctica” (1999, p.192) Esto se trasladará a diferentes resultados: en la clase generará dinamismo y entusiasmo, en el alumnado, despertará motivación e interés por lo que se trasmite y, en el docente, mayor seguridad ante lo enseñado, pudiendo ser considerado como un verdadero referente de esta nueva lengua digital. Con todo esto el docente -el que era inmigrante digital- cumplirá con ese proceso de enseñanza que, expresa González Pecotche:

(...) El arte de enseñar consiste en comenzar enseñándose primero a sí mismo, o, dicho de otro modo, mientras por una parte el ser aprende, aplica, por otra, ese conocimiento a sí mismo, y, enseñándose a sí mismo, sabe luego cómo enseñar a los demás con eficiencia. (2008, p.260).

Por último, pensar el cómo y el para quién se está desarrollando la planificación o curriculum de la clase, es un principio fundamental. Para ello hay que conocer al estudiantado, lo que llevará a evaluar que año tras año, la revisión, preparación y actualización la información debe ser acorde a la época y a las necesidades de los nuevos usuarios.

Ser docente como orientador ante las nuevas tecnologías

Analizando una de las problemáticas del alumnado se presenta visible la cuestión de la búsqueda y selección de información. El estudiante se encuentra con un confuso panorama al iniciar una investigación, sintiéndose en un principio con la expectativa de encontrar toda información de forma rápida y cómoda. ¿Adónde van en búsqueda de ello? Claro es que a Internet. Pero ahí no surge el problema sino más adelante, en el momento de seleccionar y discriminar la información veraz de la que no lo es, lo cual genera la ineludible pregunta de si saben cómo hacer uso de esta nueva herramienta, o si sólo la usan por creer que van a encontrar la que quieren rápidamente. A esto lleva a pensar un artículo en el diario Clarín escrito por Pablo Sigal mencionando que “los chicos buscan información en Google y se quedan con la primera respuesta que encuentran. [y a pesar de lo que se cree]...muchos profesores tienen la misma estrategia de búsqueda que los alumnos” (2011, 24 de julio). De manera que tanto el docente -inmigrante digital- como el alumno -nativo digital- se encuentran casi en la misma situación sólo que el segundo tiene mayor facilidad

en el manejo de esta tecnología. Por supuesto que esto lleva a preguntarse si el profesional docente ante estas situaciones descriptas puede servir de ejemplo al estudiante como eficiente investigador, pues no cae en la cuenta de que por más que el acceso a la fuente sea casi inmediato, debe ir más allá de eso y convertirse en un responsable y sincero explorador de fuentes de investigación, para recién en esa instancia ser un referente para los incipientes investigadores, que son por supuesto, los alumnos.

Debe pues demostrarse a los jóvenes que a pesar de ser nativos digitales, ello no garantiza una búsqueda efectiva sino un principio de ello, y que debe irse más allá para un real y eficiente manejo de la herramienta digital o tecnológica.

Todo lo expresado demuestra el poco rendimiento que se logra al no explotar todo el beneficio posible a lograrse con el uso adecuado de las TIC como ser por ejemplo, conocer que a través de este medio informático se puede tener acceso a diferentes tipos de información como libros online, a páginas reconocidas académicamente, entre otras, donde podrían tener un mayor abanico de selección. Pensar que el problema se focaliza en el no saber o tener el conocimiento de cómo buscar, producir, seleccionar y comprender la información demuestra que existe no solo una divisoria digital en lo tecnológico sino también de aprendizaje.

Retomando la problemática del docente ante la búsqueda de información en Internet, es necesario saber cómo evaluar y seleccionar los recursos que lo habilitarán a ser el director de la búsqueda. Como expresa Ferrés en su metáfora:

(...) En otras palabras, para que puedan llevar la nave al puerto previsto y no a aquel al que la lleven los vientos es imprescindible que los navegantes tomen conciencia de los vientos que soplan en cada momento, que conozcan su naturaleza, su fuerza y su dirección, y sobre todo que sepan cómo controlarlos y manejarlos. (2000, p. 19)

Si se quiere ser un navegante consciente, el primer paso para lograr una mejor búsqueda de información es realizar un listado de palabras claves vinculadas con lo que se quiere encontrar, luego tener en cuenta siempre más de un recurso, tener más de un soporte bibliográfico y por otro lado, es importante poder conocer cómo evaluar si lo que está allí es confiable. Respecto a esto último, se mencionan a modo de ejemplo, los criterios de búsqueda que recomienda el portal educativo del Estado Argentino, los cuales son: autoridad, actualización, navegabilidad, organización, selección de contenidos, legibilidad y la adecuación al destinatario.

A modo de conclusión

Como cierre quedan una serie de preguntas que invitan a la reflexión, así: ¿por qué como docentes no se da el ejemplo de adaptación y cambio? La pauta que propone la constante actitud de renovarse, suele ser infrecuente en los medios de enseñanza, de allí que continuar explorando en la búsqueda de nuevas estrategias tecnológicas sea algo además de necesario, sumamente positivo

adaptando la enseñanza a las necesidades del alumno. Caso contrario como señala el escritor Piscitelli,

(...) No vemos que no vemos [que] en el caso escolar la cosa se agrava infinitamente, y el principal responsable es el no ver que los estudiantes de hoy (los milenaristas) han cambiado de forma radical, y no son los sujetos para los cuales el sistema educativo fue diseñado durante siglos y que querría tenerlos como población nativa. (2005, 15 de agosto)

Entonces, ¿Cuál es el problema? quizá no se quiere ver ¿Por qué del temor al cambio? ¿Por qué no tomarlo como una oportunidad, un aprendizaje? si ante una necesidad como persona se cambia, poniendo por caso el ejemplo del email que antes no existía y hoy todos cuentan con uno o varios, entonces, si en eso se cambió, se tendría que tener esa misma modalidad para la educación. Cerrando este trabajo es apropiado quedarse con estas palabras de Jenkins a fin de situarnos en la nueva realidad del momento, lo que elocuentemente señala diciendo: "Preparados o no, vivimos ya en una cultura de la convergencia" (2006, p.26).

Referencias bibliográficas

- Aiguaded, J. I. (1999). *Convivir con la televisión*. Cap. 2. Barcelona: Paidós.
- Ferrés, J. (2000). *Educación en una cultura del espectáculo*. Barcelona: Paidós.
- González Pecotche, C. (2007) *Deficiencia y propensiones del ser humano*. (1ª ed.) Ed. Logosófica. Buenos Aires, Argentina.
- González Pecotche, C. (2008) *El arte de enseñar y el arte de aprender. De Introducción al conocimiento logosófico*. (5ta ed.) Ed. Logosófica. Bs. As., Argentina.
- Jenkins, H. (2006) *Convergence Culture. Where old and new media collide*. New York and London: New York University Press.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. (1a ed.) (2007). *Los cambios tecnológicos, sociales y culturales de las últimas décadas. De Uso pedagógico de las tecnologías de la información y la comunicación*. Eje 1: Reflexión pedagógica: educación, cultura y nuevas tecnologías.
- Palamidessi, M. (2006) *La escuela en la sociedad de redes*. Buenos Aires: Fondo de cultura económica.
- Piscitelli, A. (2005, 15 de agosto) Nuevos Alfabetismos: Inmigrantes digitales vs. Nativos digitales. El portal educativo del Estado argentino. Disponible en: <http://portal.educ.ar/debates/educacionytic/nuevos-alfabetismos/inmigrantes-digitales-vs-nativos-digitales.php>
- Presky, M. (2001) *Digital Natives, Digital Immigrants*. From On the Horizon, MCB University Press, Vol. 9, nro 5. Traducido por Institución Educativa SEK. Disponible en: [http://www.marcpresky.com/writing/Presky-NATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20\(SEK\).pdf](http://www.marcpresky.com/writing/Presky-NATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20(SEK).pdf)
- Sigal, P. (2011, 24 de julio) *Generación 2.0: Nacieron y crecieron con la PC, pero no llegan a aprovecharla*. Clarín. Disponible en: http://www.clarin.com/sociedad/educacion/Nacieron-crecieron-PC-llegan-aprovechar-la_0_523147797.html

Notas Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a la Tecnología Educativa cargo del profesor Roberto Tassi en el marco del Programa de Capacitación Docente.

Abstract: Today there are various problems in the use of information technology and communication (ICT) in education as a society that is in a period of technological convergence.

The intent of the test is to see what happens in education and especially in the teaching, so for example: their reality in this new era, their resilience, their way of interacting with it and its ability to guide the learner.

Throughout the paper we develop some questions: How useful/role ICTs can bring to class? Why to convert the way you teach? How to do this? Who do you think when a class is being prepared? How to choose the resource or a teaching?.

Keywords: Information and Communication technologies - teaching - pedagogy.

Resumo: Hoje em dia existem diferentes problemáticas no uso das tecnologias da informação e a comunicação (TIC) na educação por ser uma sociedade que se encontra num período de convergência tecnológica.

A intenção do ensaio é ver o que sucede no âmbito educativo e principalmente no docente, assim por exemplo: sua realidade ante esta nova era, sua capacidade de adaptação, sua forma de interação com ela e sua possibilidade de guia para o educando. Ao longo do trabalho se desenvolverão alguns interrogantes: ¿Que utilidade/função podem brindar as TICS à classe? ¿Por que mudar a forma que se ensina? ¿Como o realizar? ¿Em quem se pensa quando se arma uma classe? ¿Como se elije o recurso ou o médio de ensino?

Palavras chave: Tecnoloias da informação e comunicação - pedagogia - ensino.

(*) **María Cecilia Fourçans:** Diseñadora de Interiores. Universidad de Palermo.

Supuestos que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje en Diseño y Comunicación

Fecha de recepción: julio 2012
Fecha de aceptación: septiembre 2012
Versión final: noviembre 2012

Alicia Mercedes García (*)

Resumen: En el presente escrito, se revisarán algunos de los supuestos encubiertos que afectan al proceso de enseñanza-aprendizaje, los mismos fueron trabajados dentro del marco de la asignatura Introducción a las Estrategias de la Enseñanza, que forma parte del Programa de Capacitación Docente impulsado por la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo, junto a otros planteados por Susana Pasel, (1993) en su libro Aula-Taller.

La autora sostiene que: “quizás algunos supuestos no sean erróneos, pero el inconveniente de todo supuesto es que no permite su cuestionamiento ni su rectificación”.

El objetivo del presente trabajo, es reflexionar sobre los mismos, describir, cuestionar y enunciar las consecuencias de cada supuesto y demostrar que es posible, rescatar lo bueno y rectificar lo que sea necesario desde el conocimiento e implementación de nuevas estrategias. La capacitación en el área pedagógica pone al alcance de cada docente una gran variedad de herramientas que permiten, entre tantas otras cosas, percibir estos supuestos y dejar atrás los prejuicios que empañan la práctica e impiden el desarrollo del proceso esperado para la enseñanza y el aprendizaje activo.

Palabras clave: Supuestos - estrategia de enseñanza - aprendizaje activo - aula - taller.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 202]

Introducción

Según *The free dictionary*, un supuesto es una idea, juicio o teoría que se supone verdadera, aunque no se haya demostrado o confirmado, y a partir de la cual se extrae una consecuencia o una conclusión.

La mayoría de los docentes basan sus prácticas en supuestos y por ello resulta necesario hacer un alto, asignar una parte de su tiempo para capacitarse, no sólo en su disciplina, sino en la docencia que resulta ser más compleja de lo que se piensa. No alcanza con dominar los contenidos de una determinada asignatura, los mismos requieren ser bajados a un lenguaje comprensible, apropiado para el grupo de aprendices asignado.

La capacitación docente brinda una serie de herramientas que llevan a observar cada clase desde otro lugar, donde bajo una mirada crítica se intentará ver lo que se está haciendo bien y lo que es posible cambiar. Esta reflexión continua sobre la actividad docente ayudará a generar, proponer y monitorear tareas que resulten más interesantes para los estudiantes, que estén acordes a sus saberes previos, algunas individuales y otras grupales que propicien el logro de los objetivos de enseñanza y aprendizaje propuestos para cada asignatura. Que los conocimientos y capacidades que puedan adquirir los estudiantes en cada área no sean fragmentados, sino relacionados e integrados por los mismos cuando lo ne-