

el aprendizaje de las profesiones. Buenos Aires: Paidós - Perkins, D (1995) *La escuela inteligente*. Barcelona: Gedisa.

- Mastache A (2009) *Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales*. Buenos Aires, México: Novedades Educativas.

Nota: Este trabajo fue producido en la asignatura Introducción a la Didáctica del Programa de Formación y Capacitación Docente en el año 2011.

Abstrac: The present work has as purpose to consider the existing problematics in the educational practice on the joint of the theory and the practice of the certain one knowing academician. Departing from the notion of didactic triad that involves the teacher with the pupil and to his relations with the processes of knowledge, this test will be approached from concepts developed by authors as Schön (1992), David Perkins (1995) and Anahí Mastache (2009) who are employed at the area of the didactics from a position that raises the accomplishment of a good education and a comprehensive education from a communication frame, in which meanings are shared and negotiate between teachers and pupils. To conclude the above mentioned work, there will propose as possible solution, a methodological tool that has for aim develop a way that manages to minimize the difficulties which the pupils meet at the moment of articulating the theory with the practice of one to know determined.

Key words: Didacticism - professor - student - knowledge -

communication - tool - competency - articulation.

Resumo: O presente trabalho tem como finalidade propor a problemática existente na prática docente sobre a articulação da teoria e a prática de um determinado saber acadêmico. Partindo da noção de tríade educacional, que envolve ao docente com o aluno e a suas relações com os processos de conhecimento, este ensaio será abordado desde conceitos desenvolvidos por autores como Schön (1992), David Perkins (1995) e Anahí Mastache (2009) que trabalham no âmbito da didática desde uma postura que propõe a realização de um bom ensino e um ensino compreensiva a partir de um quadro comunicacional, no que se compartilham e negociam significados entre docentes e alunos. Para concluir dito trabalho, se proporá como solução possível, uma ferramenta metodológica que tenha por objetivo desenvolver um caminho que consiga minimizar as dificuldades com as que se encontram os alunos à hora de articular a teoria com a prática de um saber determinado.

Palavras chave: Didática - docente - estudante - conhecimento - comunicação - ferramenta - competências - articulação.

^(*) **Eleonora Vallazza:** Licenciada en Artes, Universidad de Buenos Aires. Profesora en Enseñanza media y superior en Artes Universidad de Buenos Aires, Especialista Superior en Gestión Cultural (Fundación Konex). Profesora de la Universidad de Palermo en el Departamento Audiovisual de la Facultad de Diseño y Comunicación.

Docentes versus pensamiento pobre

Julio Propezzi ^(*)

Fecha de recepción: agosto 2012

Fecha de aceptación: octubre 2012

Versión final: diciembre 2012

Resumen: El presente ensayo se focaliza en unos de los problemas más frecuentes y comunes en los alumnos universitarios que es poseer un conocimiento frágil y un pensamiento pobre. Por otro lado, se intenta clarificar de qué se tratan estos dos graves problemas y como enfrentarlos como formadores de futuros profesionales. Se trata de promover que el docente pueda repensar y proponer nuevas alternativas de enseñanza que generen una mejor comunicación y una mejor circulación de los contenidos dentro del aula; logrando un mayor interés del alumno hacia la nueva información y generar que este se apropie de estos nuevos contenidos, los procese e incorpore para desarrollarse como profesional no solo técnicamente sino como un miembro más del grupo laboral es decir, que no solo sepa resolver problemas referentes al ámbito laboral sino que sepa interactuar con los demás.

Palabras clave: Aprendizaje significativo - reflexión - innovación.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 45]

Entre los problemas más importantes y frecuentes que existen en el aprendizaje de los estudiantes universitarios están: poseer un conocimiento frágil y un pensamiento pobre. ¿Qué hacer cómo docente ante la presencia de estos problemas? ¿Qué hacer cuando nos encontramos con un grupo de estudiantes que ante una pregunta que el docente considera que debería saber, sólo se obtiene un silencio abrumador como respuesta? Con respecto a este tema y para clarificar de qué hablamos cuando hacemos referencia a estos dos problemas citaremos lo planteado por David Perkins en su texto: *Campanas de alarma* sobre las deficiencias de

la educación: “ya hemos identificado dos grandes deficiencias en cuanto a los resultados de la educación: en conocimiento frágil (los estudiantes no recuerdan, no comprenden o no usan activamente gran parte de lo que supuestamente han aprendido), y el pensamiento pobre (los estudiantes no saben pensar valiéndose de lo que saben)”.

Sabemos que gran parte de los estudiantes son capaces de repetir los conceptos aprendidos en el aula, pero son incapaces de resolver los problemas que se le presentan cotidianamente. Frente a esta situación es necesario promover un aprendizaje que satisfaga las caracterís-

ticas de un conocimiento que no se acumula sino un conocimiento que enriquece la vida del alumno. Es necesario favorecer un aprendizaje reflexivo dándole lugar primordial al pensamiento y a la reflexión y no a la memoria, de nada sirve memorizar sino se comprende y razona, se debe retener y no olvidar.

De tal modo podemos decir que la comprensión es la base fundamental de la educación, de nada sirve memorizar sino se puede comprender y razonar lo que se está aprendiendo.

Como consecuencia podemos decir que el docente frente a esto debe lograr que el alumno le encuentre un sentido a lo que estudia, hallándole un propósito a lo impartido por el docente logrando el llamado aprendizaje significativo-reflexivo.

Para esto es necesario desterrar o por lo menos intentar desterrar el muy utilizado por los alumnos método de aprendizaje memorístico.

A través de la utilización de este método, el alumno no es capaz de asociar la nueva información con los conocimientos previos almacenados en su estructura cognitiva, generando una distorsión o desaparición del conocimiento en el momento de tener que utilizarlo.

En otras palabras, la utilización del método memorístico, no ayuda a la comprensión de lo aprendido generando que el alumno no razone sobre lo que está aprendiendo y no le encuentre un sentido a lo que estudia, quedándose este con conceptos o ideas erróneos sobre el tema.

Por el contrario en el aprendizaje significativo los estudiantes aprenden reflexionando sobre el contenido y relacionando lo aprendido con el conocimiento que ya se posee. De esta manera, el alumno construye su propio conocimiento y, además, está interesado y decidido a aprender.

“El aprendizaje significativo es el resultado de una interacción del nuevo material o información con la estructura cognitiva preexistente en el individuo” (Ausubel)

El docente puede facilitar el aprendizaje significativo utilizando organizadores previos, es decir puede valer-se del concepto o ideas presentados como marco de referencia del nuevo concepto, ayudando a que el alumno sea capaz de tomar esta nueva información, procesarla, resemantizarla y generar así un nuevo conocimiento.

Entonces se podría decir que el docente debe ser generador de actividades que favorezcan el desarrollo de desempeños de comprensión en el alumno.

Estimular la comprensión es una de las metas que anhela todo docente, pero quizás la más difícil de lograr.

La comprensión trasciende el mero saber. Cuando se entiende algo, no solo se tiene información, sino que se es capaz de hacer ciertas cosas con ese conocimiento.

Una manera de mejorar el aprendizaje de los alumnos es generar un diálogo reflexivo.

Para que se produzca un diálogo reflexivo el docente debe relacionarse con los alumnos convirtiéndose en un facilitador del aprendizaje. El centro de atención debe ser el aprendizaje del alumno.

En relación a este planteo podemos mencionar el concepto de andamiaje” de Bruner, que considera que el pensamiento está ayudado desde afuera del individuo.

El concepto de andamiaje se basa en la asimetría funcional, en la cual el alumno tiene una alta dependencia, en sus inicios, del docente; esta dependencia se da por la diferencia de competencias que éste tiene con el docente. La dinámica del proceso de andamiaje es producida en un marco de una trayectoria, que el alumno atraviesa, hacia la autonomía de este en donde se va produciendo, en forma gradual, el proceso de desandamiaje, es decir el alejamiento del docente para que el alumno se desarrolle en forma autónoma. También es sabido que el aprendizaje es un proceso guiado por una motivación. La motivación es lo que el estudiante aporta a la situación de aprendizaje. El docente juega aquí un rol muy importante.

El docente debe proponer actividades que resulten atractivas e interesantes al alumno con el fin de despertar ese interés por la actividad misma que está realizando.

Otro aspecto fundamental es la explicación; esta consiste en la exposición oral de un texto seguido de un comentario. En una explicación normalmente son los receptores los que toman nota de la información que proporciona el docente pero se debe saber que el propósito de la explicación es la conducción de la información, generar la comprensión y estimular el interés.

“El proceso de la explicación incluye la estructuración y conducción de ideas, procedimientos y datos a un grupo, el cual acepta, interpreta y responde a los mensajes recibidos “(Brown).

El objetivo de ésta es anclar el nuevo material en la estructura cognitiva ya existente, pudiendo tomar el docente como métodos o herramientas recordar ideas generales, describir las relaciones entre el material nuevo y el concepto utilizado como organizador.

Con respecto a lo citado anteriormente podemos decir que es aplicable lo que Adler denomina “instrucción didáctica que consta de una presentación clara y correcta de la información por parte de los docentes y los textos. Su objetivo se centra especialmente en la explicación exponiéndose los qué y los porqué de un determinado tema” (Adler).

Resumiendo un poco lo anteriormente expuesto se podría decir que lo que se busca es “formar personas competentes o mejor dicho profesionales competentes.”

Con respecto a esto podemos decir que se considera que una persona es competente cuando es capaz de realizar las tareas requeridas por su profesión de forma adecuada.

Una persona, competente es alguien que posee no solo los conocimientos y destrezas técnicas, sino las capacidades prácticas o psicosociales requeridas por la situación. (Anahí Mastache).

Esto de ninguna manera quiere decir que el docente mientras forma al futuro profesional deba darle todo sin exigirle esfuerzo al alumno, por el contrario lo que necesita este futuro profesional es ser guiado para poder seleccionar la información válida para la situación que se le plantee en su futuro laboral.

“Se requiere, pues, ofrecer a los estudiantes instancias que les permitan no solo conocer, sino también, y quizás principalmente, usar ese conocimiento para resolver problemas o tareas de su propia profesión .Se trata

entonces de recurrir a estrategias didácticas que vinculen el contexto de formación y el de actuación". (Anahí Mastache).

Pero no se debe olvidar que no solo se debe preparar al futuro profesional para resolver problemas en su ámbito laboral sino que se lo debe preparar para la interacción con otros profesionales, con otras personas.

El éxito profesional está vinculado, sin dudas, a la competencia técnica, a las capacidades y habilidades necesarias para detectar los problemas, analizarlos y darles una solución adecuada. Estas competencias son imprescindibles, pero no suficientes. Un profesional exitoso requiere, además de una fuerte formación técnica, una sólida formación para comunicarse oralmente y por escrito, coordinar equipos de trabajo, tomar decisiones sostenibles, negociar y acordar... (Anahí Mastache)

En conclusión, sin dudas las consideraciones realizadas generan un conjunto de ideas a partir de las cuales es necesario repensar y proponer estrategias alternativas para la enseñanza.

Todo docente debe ser consciente que es formador de personas que serán futuros profesionales a los que debe preparar para resolver problemas que surjan a diario en el ámbito laboral y cotidiano de cada uno, lo que se trata de decir es que cada docente debe ser consciente de qué clase de alumno quiere, un alumno que solo intenta aprobar un examen con la máxima calificación y luego de un tiempo olvidar eso que "aprendió" o un alumno que a futuro sepa aplicar los conceptos adquiridos ante un problema interactuando con su grupo laboral.

Referencias bibliográficas

- Perkins, David. *La escuela inteligente* Barcelona: Gedisa S.A.
- Ausubel, citado por Ontoria. *Construcción del conocimiento desde el aprendizaje significativo-cognitivo* Nurce S.A de ediciones
- Brown (1987) citado por García, Carlos Marcelo. *Didáctica Universitaria*. Madrid: La muralla p 63.
- Adler citado por Perkins, David. *La escuela inteligente* Barcelona: Gedisa S.A
- Mastache, Anahí (s/f) *Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicossociales*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas

les. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas

Nota: Este trabajo fue producido en la asignatura Introducción a la Didáctica del Programa de Formación y Capacitación Docente en el año 2011.

Abstract: The present test is focused in some of the most frequent and common problems in the university pupils that it is to possess a fragile knowledge and a poor thought. On the other hand, it is tried to clarify about what these two serious problems treat each other and as facing them like forming of professional futures. It is a question of promoting that the teacher could rethink and propose new alternatives of education that generate a better communication and a better traffic of the contents inside the classroom; achieving a major interest of the pupil towards the new information and to generate that this one appropriates of these new contents, process and incorporate them to develop as not alone professional technically but as a member of the labor group it is to say, that not only should can solve relating problems to the labor area but it can interact with the others.

Key words: Meaningful learning - reflection - innovation.

Resumo: O presente ensaio enfoca alguns dos problemas mais frequentes e comuns nos alunos universitários que é possuir um conhecimento frágil e um pensamento pobre. Por outro lado, tenta-se esclarecer de que se tratam estes dois graves problemas e como os enfrentar como formadores de futuros profissionais. Trata-se de promover que o docente possa repensar e propor novas alternativas de ensino que gerem uma melhor comunicação e uma melhor circulação dos conteúdos dentro da sala de aula; conseguindo um maior interesse do aluno para a nova informação e gerar que este se aproprie destes novos conteúdos, processe-os e incorpore para desenvolver-se como profissional não só tecnicamente senão como um membro mas do grupo de trabalho isto é, que não só saiba resolver problemas referentes ao âmbito de trabalho senão que saiba interagir com os demais.

Palavras chave: Aprendizagem significativa - inovação - reflexão.

^(*) **Julio Propezzi.** Licenciada en Artes Visuales con Orientación en Dibujo del Instituto Universitario Nacional del Arte.

La convivencia entre el mundo profesional y el aula

Matías Panaccio ^(*)

Resumen: El lector advertirá diferentes prácticas en cada uno de los trabajos que se presentan a continuación, propuestas formuladas desde especificidades y perspectivas teóricas correspondientes a las asignaturas para las que están pensadas. Uno a uno, todos evidencian las particularidades correspondientes a las disciplinas en las que se inscriben. En orden alfabético de asignaturas, uno de los trabajos está pensado para Producción Gráfica, dos para Publicidad I y el último para Relaciones Públicas I. Sin embargo, a pesar de la distancia que separa a los paradigmas en los que se originan, todos los artículos reflexionan acerca de un punto que guardan en común. En los cuatro textos que aquí se prologan es posible visualizar -en algunos casos, de forma más explícita que

Fecha de recepción: agosto 2012
Fecha de aceptación: octubre 2012
Versión final: diciembre 2012