

used to promote the construction of knowledge. There are different ways to include technology in an educational framework, but not all of generate a successful learning. The purpose of this essay is to distinguish the instances in which technology helps knowledge construction and which are not. Also the aspects to consider a genuine inclusion of technology in the classroom are mentioned.

Keywords: technology - classroom - teacher - genuine inclusions - training - building knowledge.

Resumo: Quando se pensa na aplicação de tecnologia nas salas de aula de educação superior, não há que se conformar com a mera existência da mesma nas classes, senão que é importante

se repensar a maneira em que esta é utilizada para promover a construção do conhecimento. Existem diferentes maneiras de incluir a tecnologia em um marco educativo, mas não todas geram uma aprendizagem fructífero. O propósito do presente ensaio é diferenciar as instâncias em que a tecnologia ajuda à construção do conhecimento e em quais não. Também se mencionam os aspectos a ter em conta para gerar uma inclusão genuína da tecnologia na sala de aula.

Palavras chave: tecnologia – sala de aula – docente – inclusões genuínas – capacitação – construir conhecimento.

(*) **Lucia Rothamel:** Diseñadora Textil e Indumentaria (UP)

¿Qué impide al docente acercarse a las nuevas tecnologías?. Buscar alternativas para mejorar la comunicación en el aula.

Fecha de recepción: agosto 2014
Fecha de aceptación: octubre 2014
Versión final: diciembre 2014

Paula Ruben (*)

Resumen: Este ensayo aborda la resistencia que suelen mostrar algunos docentes universitarios a la hora de enfrentarse con nuevas tecnologías, para ser aplicadas a una clase. La didáctica fue cambiando e integrando nuevas perspectivas a través de los años. Hoy entre otros aspectos, se destacan la importancia de la implementación de la tecnología, como una nueva herramienta para asistir a docentes y estudiantes en el aprendizaje.

Palabras clave: tecnología - estudiante - resistencia - universidad - docente - aprendizaje - aula.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 137]

Palamidessi afirma que “En los últimos años del siglo XX y comienzos del siglo XXI, la expansión generalizada de las tecnologías y la comunicación ha contribuido a modificar, de manera irreversible, la vida de los países y la experiencia de las personas”. (2006, p. 9). Esta nueva situación histórica lleva a la educación a plantear de qué manera se involucrará el docente, como llevará a cabo la organización de una clase y en qué medida se incorporará la tecnología.

Cuando se habla del término tecnología se refiere a todo aquello que esté en relación a la producción del conocimiento, con lo que el hombre genera a partir del resultado del pensamiento; por lo tanto está vinculado al elemento físico como instrumento y lo intelectual, provocando continuos cambios en la sociedad. Lo que compete en este escrito es la tecnología Informática aplicada al instrumento como vinculador de comunicación dentro del aula -pizarras interactivas, proyectores, soportes informáticos, entre otros- y de qué manera se lo utiliza como soporte de conocimiento. Si bien el docente ya maneja por lo general procesadores de texto se enfrenta a un nuevo paradigma de la sociedad, donde todo se quiere ya, donde se presiona constantemente.

Esta situación lleva muchas veces al docente a poner resistencia, barreras y excusas para aprender o incorporar nuevas tecnologías para ser aplicadas a su clase. Alude que no es necesario, afirma que la forma de enseñar era la de antes, refiriéndose a una educación conductista donde el poder y la sabiduría estaban puestos en el docente, con su clase magistral, dando la importancia a su palabra. No le encuentra sentido o forma de aplicarlo de manera interesante, por lo cual lo evade.

En contraparte, se encuentra el estudiante de las nuevas generaciones, que se muestra de otra manera, y está en constante búsqueda de nuevos diálogos. Suele incorporar el instrumento tecnológico como algo cotidiano, el celular sobre la mesa apenas entra en clase, la computadora portátil y la utilización de vocabulario específico. Todos estos factores nuevos hacen que el docente se replantee su lugar. No solo si su edad es avanzada, moviliza en cierta manera a aquellos que también fueron educados en otros tiempos y son docentes jóvenes donde reinaba el pizarrón y las tizas, con trabajos confeccionados a mano. Maggio hace referencia que dentro de los temores de los docentes, se encuentra el enfrentarse al:

...mito sobre el uso de la tecnología educativa en la escuela. Este mito conlleva, entre otros supuestos, que la tecnología puede reemplazar al docente, que lo que este 'hace' puede entregarse en otro soporte; y sugiere que, si el soporte llegara a ser lo suficientemente eficiente, podría hasta prescindirse de él. (Maggio, M., 2006, p.16).

Si bien se corre del lugar de emisor en algunos casos, no por eso pierde su papel central como educador y seguirá siendo cabeza de una triada didáctica. El docente se aferra a su incapacidad para admitir que no sabe, sin buscar una alternativa posibilitante, sin pedir asistencia, cuando si las hay: infinidad de cursos, pagos o no, que brinda la universidad u otros institutos, para poder incorporar esos conocimientos faltantes. De igual manera muestra resistencia para vincularse, nunca tiene tiempo, siempre está ocupado, tiene cosas más importantes que hacer. El mostrarse de esta manera muchas veces está en relación a los miedos por los diferentes cambios y al total desconocimiento sobre diversidad de herramientas, recursos, software, aplicaciones, formatos, aparatos y sistemas. Por lo tanto, prefiere seguir haciendo las cosas de la misma manera de siempre. Sin embargo, siguen siendo excusas que frenan el avance en la educación en relación con las necesidades del estudiante actual. Maggio transmite: "la única forma de avanzar sobre esta situación es superando nuestro propio temor y haciéndonos cargo de lo que tenemos que reconocer, conocer y aprender" (2006, p. 32).

La manera de llegar a encontrar nuevos resultados es haciendo, atreverse a enfrentar nuevas tecnologías, ponerlas en práctica. Maggio (2012) denomina de dos maneras distintas la forma de llevar a la práctica la tecnología. Una primera la llama inclusión efectiva, el docente aplica las herramientas pero no las hace propias, el carácter asumido con relación a la materia es una mera repetición de igual contenidos, aplicados a otro formato, no buscando innovación. No reconoce el valor de su alcance, ni lo integra con un sentido didáctico, es meramente superficial. A diferencia de la inclusión genuina, donde se reconoce su valor, y el docente se involucra aportando otra mirada al aprendizaje, se informa, capacita, asesora. Esto da muestra de un docente responsable, se hace cargo del lugar que ocupa, que irá poco a poco amigándose con los nuevos formatos. De esta manera construir junto con los estudiantes nuevos códigos de aprendizaje, que son una ruptura de lo ya aprendido. Incorporarlos facilita una mirada diferente del docente y un moverse de manera más distendida. A esto hace referencia Litwin E. cuando dice:

Se trata de entender que se han creado nuevas formas de comunicación, nuevos estilos de trabajo, nuevas maneras de acceder y producir conocimiento. Comprender en toda su dimensión, nos permiti-

rá generar buenas prácticas de la enseñanza para la escuela de hoy. (s/f, p. 49).

Como conclusión se afirma que frente a los obstáculos internos que la persona se pone para enfrentar nuevas tecnologías; se puedan ir superando, de una manera paulatina, amigarse con los resultados que se van obteniendo. La propuesta es encontrar alternativas de integración en pos de incorporar conocimientos, de esta manera aportar elementos que enriquezcan a la materia, otorgando valor al contenido, como consecuencia se asiste y acompaña a las nuevas generaciones a aprender a usar la tecnología como extensiones de las capacidades cognitivas, a construir un sentido crítico y aplicar las capacidades comunicativas.

Referencias bibliográficas

- Maggio, M. (2012). *Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad*. Buenos Aires: Ed. Paidós.
- Litwin E. (s.f.). *Una introducción a la informática en el aula*. Buenos Aires: Ed. Fondo de la cultura Económica.
- Palamidessi, M. (2006). *La escuela en la sociedad de redes. Una introducción a la tecnología y la comunicación en la educación*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a la Tecnología Educativa a cargo de la profesora Natalia Lescano en el marco del Programa de Capacitación Docente.

Abstract: This paper addresses the resistance that some university teachers often show when faced with new technologies to be applied to a class. The teaching was changing and integrating new perspectives through the years. Today among other things highlights the importance of implementing technology as a new tool to assist teachers and students in learning.

Keywords: technology - student - resistance - University - teaching and learning - classroom

Resumo: Este artigo aborda a resistência que costumam mostrar alguns docentes universitários à hora de se enfrentar com novas tecnologias, para ser aplicadas a uma classe. A didática foi mudando e integrando novas perspectivas através dos anos. Hoje entre outros aspectos, destacam-se a importância da implementação da tecnologia, como uma nova ferramenta para assistir a professores e estudantes na aprendizagem.

Palavras chave: tecnologia - estudante - resistência - universidade - professor -aprendizagem - sala de aula.

(*) **Paula Ruben:** Diseñadora Gráfica (UP)