

estudiante además retroalimenta al ámbito académico, enriqueciendo los estándares educativos y la propia gestión profesional.

Esta mirada plenamente integradora, dinámica y en permanente conexión con la propia comunidad, permite concebir profesionales que logren trascender y resignificar las pretendidas necesidades del mercado, muchas veces limitadas por la coyuntura económica o la urgencia de resultados cuantificables en forma inmediata.

De este modo, el ámbito académico y la realidad laboral se potencian, desplegando en el campo de las comunicaciones integradas una práctica profesional superadora, conectada activamente con las necesidades de sus propias comunidades.

Referencias bibliográficas

- Bourdieu, P. (1979). *Los Tres Estados del Capital Cultural*. México: Sociológica, UAM.
- Cols, E. (2004). *Programación de la Enseñanza*. Buenos Aires: UBA.
- De Vincenzi, A. (2008). *La práctica educativa en el marco del aula taller*. Revista de Educación y Desarrollo, 46.
- Lucarelli, E. (1996). *La construcción de la articulación teoría-práctica en las cátedras universitarias: búsquedas y avances*. Buenos Aires: UBA, Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación.
- Mastache, A. (2009). *Formar personas competentes*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- Schon, D. (1992). *En la formación de profesionales reflexivos. Hacia el diseño de la enseñanza y el aprendizaje de las profesiones*. Barcelona: Paidós.

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a la Didáctica a cargo de la profesora Silvia Meza en el marco del Programa de Capacitación Docente.

Abstract: The field of integrated communications demand professionals with a more complete and updated training.

The paper discusses how it is possible to propose from the academic an approach that aims to develop a professional with an integrated look and socially connected with the needs of their own communities.

Keywords: Integrated communications - professional practice - educational opportunities - society.

Resumo: O campo das comunicações Integradas demanda profissionais com uma formação a cada vez mais completa e atualizada. O ensaio analisa como é possível propor desde o âmbito acadêmico um enfoque que aponte a desenvolver um profissional com uma mirada integradora e socialmente ligado com as necessidades de suas próprias comunidades.

Palavras chave: comunicações integradas - prática profissional - oferta educativa - sociedade.

(*) **Constanza Lazazzera.** Licenciada en Ciencias de la Comunicación (Universidad de Buenos Aires). Maestría en Análisis de la opinión pública (Instituto de Altos Estudios Sociales). Profesora de la Universidad de Palermo en el Área de Comunicación Corporativa y Empresaria, de la Facultad de Diseño y Comunicación.

¡Bienvenido conflicto!. El conflicto sociocognitivo como camino para el aprendizaje significativo

Fecha de recepción: julio 2015

Fecha de aceptación: septiembre 2015

Versión final: noviembre 2015

Ariana Vanesa Sarcinella (*)

Resumen: En la actualidad el ámbito educativo promueve un modelo constructivista de enseñanza para que los alumnos desarrollen un aprendizaje significativo. Sin embargo, en el accionar docente se perciben contradicciones a este respecto, presentando características del modelo tradicional. Por consiguiente, resulta valioso reflexionar sobre las estrategias de enseñanza adoptadas por los docentes para promover un óptimo desarrollo del conocimiento.

Palabras clave: aprendizaje significativo - conflicto - rol docente - estrategias de enseñanza - modelo de enseñanza.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 36]

“El objetivo principal de la educación es crear personas capaces de hacer cosas nuevas, y no simplemente repetir lo que otras generaciones hicieron”.
(Piaget, 1972).

Desarrollo

En busca del conocimiento el ámbito educativo parece oscilar entre dos polos antagónicos, por un lado se

encuentra el modelo tradicional de enseñanza y, por el otro, el modelo constructivista. En el primero se desarrolla una pedagogía de la impronta, al percibirse la mente del alumno como un receptáculo que incorpora todo lo que el profesor enseña. En este caso, a partir de la explicación, el docente busca lograr un aprendizaje basado en una transmisión emisor-receptor. En el segundo se considera al aprendizaje como una construcción que

transita por varias etapas de aproximación al objeto de estudio, donde el error es el punto de partida, es decir, que el conflicto cognitivo es el motor del conocimiento que genera el aprendizaje a partir de saberes previos. El conocimiento se construye a partir de un feedback entre docente y alumno, siendo este último el protagonista de la escena áulica.

Claramente, ambos modelos poseen concepciones drásticamente diferentes respecto al alumno, el docente y los procesos para concebir el aprendizaje. De acuerdo a la dirección que seleccione cada docente, éste orientará sus estrategias de enseñanza para que los alumnos desarrollen el aprendizaje.

Actualmente en todos los niveles de enseñanza se percibe en el accionar docente una multiplicidad de rasgos propios de la escuela tradicional. Por consiguiente, al basarse en la transmisión de información, el conflicto es percibido como algo negativo dentro del aula, al ser asimilado al caos o al desorden, aquello que debe evitarse para mantener el orden y lograr la transferencia de contenido. De esta manera, algunos docentes adoptan diversas estrategias de enseñanza que tienen como objetivo primordial proponer actividades que carezcan de obstáculos para el alumno y que puedan ser resueltas sin dificultades. Así, lograr los objetivos de la asignatura implicaría que los alumnos retengan los principales conceptos para su posterior reproducción en el momento de la evaluación. Sin embargo, aunque así fuera, se trata de un éxito ficticio ya que no se hace efectivo un aprendizaje realmente significativo. Lo que sucede en estos casos es que los alumnos transcurren cada etapa del proceso educativo sin realizar cambios en sus esquemas mentales, dando como resultado un aprendizaje memorístico, que no perdura en el tiempo. En este escenario, el alumno permanece en un lugar de comodidad, sin ningún desafío intelectual, anclado en un mismo andamiaje sin poder superar sus propios límites.

Por su parte, Piaget (1972) plantea que los sujetos aprenden cuando resuelven un conflicto sociocognitivo, es decir que, a partir de la ruptura cognitiva, se supera un esquema mental por otro. Ante esto, el autor sugiere procesos internos que el estudiante desarrolla: la asimilación, que es el modo en que enfrenta un conflicto; la organización, que, de acuerdo a los desajustes, busca organizar el esquema existente; la acomodación, que consiste en una modificación en la organización en respuesta a la demanda del conflicto, y la adaptación, como nuevo esquema mental, construcción del aprendizaje. (Piaget, 1972).

Ante lo expresado por el autor, se denota con claridad la complejidad interna de este proceso y la pertinencia de orientar las acciones docentes a fin de incorporar el planteo del conflicto intelectual como estrategia de enseñanza. Si hay conflicto, el aprendizaje es posible ya que promueve un cambio en el esquema mental de los alumnos dando lugar al aprendizaje. Éste será significativo en la medida que el estudiante construya el conocimiento a partir de lo que previamente sabe.

Es aquí donde radica la importancia de promover un aprendizaje significativo, perdurable en el tiempo, que permita el crecimiento intelectual de los estudiantes.

Por tal motivo, toda estrategia de enseñanza debe estar

abocada a generar preguntas en el estudiante, aquéllas que surjan para dar respuesta a lo que no se comprende y que el esquema actual no puede resolver.

Sobre esta idea Bain realiza una definición interesante:

Las preguntas desempeñan un papel esencial en el proceso de aprendizaje y en la modificación de los modelos mentales. Las preguntas nos ayudan a construir conocimiento. Apuntan a los huecos de nuestra estructura y son críticas para indexar la información que retenemos cuando desarrollamos una respuesta a esa pregunta. (...) Cuantas más preguntas hacemos de más maneras podemos indexar un pensamiento en la memoria. (Bain, 2007, p. 42).

Tal como lo desarrolla Bain, la pregunta cumple un rol fundamental en el proceso de aprendizaje ya que en la búsqueda de respuestas se genera el conocimiento. Éste debería ser el principal objetivo que guíe las estrategias de enseñanza docente.

La pregunta es el conflicto sociocognitivo que surge a partir de un desequilibrio en el esquema mental y que da lugar al aprendizaje significativo. Los interrogantes surgirán si se despierta el interés en los estudiantes; esto es posible si se fomenta una motivación intrínseca, proponiendo actividades que representen un desafío intelectual.

Al respecto Davini expresa: “la ausencia de desafío conceptual constituye una de las formas más comunes de monotonía escolar que viven los alumnos y también los maestros”. (2008, p. 141).

A partir de esta cita, puede inferirse que la existencia de desafío intelectual promueve la motivación de los estudiantes y de los docentes, limitando el surgimiento de la monotonía, que muchas veces se hace presente en el aula, causando desmotivación, deserción escolar y posibilitando la construcción de un conocimiento deficiente.

Por tanto, es preciso que todo docente plantee el conflicto promoviendo un clima donde el error sea positivo y no algo que se castiga. De esta manera, teniendo al docente como guía, el estudiante podrá enfrentar los obstáculos con menor incertidumbre, incorporando el conflicto como parte del aprendizaje.

Proponer tales desafíos requiere de una planificación para precisar de qué manera incorporar la pregunta en las estrategias de enseñanza. Para ello, el docente debe contemplar las dimensiones espaciales, temporales, vinculares, comunicacionales, psicológicas, sociológicas e ideológicas que atraviesan la triada didáctica (donde estudiante, contenido y docente se relacionan entre sí dando lugar a una situación de enseñanza en un contexto determinado).

Por lo dicho, resulta preponderante que los docentes se planteen qué tipo de educadores quieren ser, qué tipo de aprendizaje buscan promover con sus acciones y qué estrategias van a implementar para que los alumnos se generen preguntas.

Sin duda, existe una multiplicidad de respuestas a estos interrogantes y todas ellas carecerán de neutralidad ya que la presencia de la subjetividad indefectiblemente se hará presente, así como en el mismo accionar docente.

Dependerá de cada profesional de la enseñanza concientizarse de la incidencia que tiene su rol en los alumnos, si buscará promover un aprendizaje efímero o un aprendizaje significativo, teniendo como principal objetivo despertar la pregunta en los alumnos, para que al intentar responderlas logren cambiar sus esquemas mentales. El surgimiento de estos interrogantes en los docentes es un indicio de cambio, pero para que el mismo sea de fondo se requiere un largo recorrido. El camino es la pregunta, porque en ella queda implícito el interés por responderla; de esta manera tanto alumnos como docentes se adentrarán en la búsqueda de más conocimiento. Allí radica el valor de esta transformación puesto que el ser humano nunca termina de aprender. Por esto, no debe cristalizar sus acciones sino, todo lo contrario, debe estar abierto al cambio.

Conclusión

Este ensayo pretende mostrar las contradicciones existentes en el accionar docente y que tienen que ver con la presencia de concepciones opuestas entre el modelo constructivista y el modelo tradicional de enseñanza. Estas diferencias muestran una problemática de fondo, la cual es preciso repensar como profesional de la educación pues requiere un cambio estructural.

La pertinencia de incorporar en las estrategias de enseñanza el conflicto cognitivo resulta ser el punto de partida para promover el aprendizaje. La pregunta es el conflicto sociocognitivo que generará en el alumno un cambio en su esquema mental. Es por ello que despertar la curiosidad en los estudiantes, hacer que se generen preguntas será el medio para lograr un aprendizaje significativo.

Por esto, sería interesante que en el ámbito educativo tanto docentes como alumnos se planteen interrogantes. Un buen docente es aquel que posee la inquietud permanente de buscar la mejor forma para promover aprendizaje, originando preguntas en los alumnos. Generar esta circularidad de interrogantes promoverá una profunda mutación en el accionar docente, dejando de lado aspectos cristalizados de la antigua escuela y abriendo la

puerta al cambio, es decir, a un camino para el conocimiento verdadero.

Referencias bibliográficas

- Bain, K. (2007). *Lo que hacen los mejores profesores de universidad*. Valencia: Universidad de Valencia.
- Davini, M. (2008). *Métodos de enseñanza*. Buenos Aires: Editorial Santillana.
- Piaget, J. (1972). *Memoria e inteligencia*. Buenos Aires: El ateneo.

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a las Estrategias de Enseñanza a cargo del profesor Carlos Caram en el marco del Programa de Capacitación Docente.

Abstract: Today the field of education promotes a constructivist teaching model for students to develop meaningful learning. However, inconsistencies in the teaching action in this regard are perceived, presenting characteristics of the traditional model. Therefore, it is valuable to reflect on the teaching strategies adopted by professors to promote optimal development of knowledge.

Keywords: significant learning - conflict - teaching role - teaching strategies - learning model

Resumo: Na atualidade o âmbito educativo promove um modelo construtivista de ensino para que os alunos desenvolvam uma aprendizagem significativa. No entanto, no acionar docente percebem-se contradições a este respeito, apresentando características do modelo tradicional. Portanto, resulta valioso refletir sobre as estratégias de ensino adotadas pelos docentes para promover um ótimo desenvolvimento do conhecimento.

Palavras chave: aprendizagem significativa - conflito - papel de professor - estratégias de ensino - modelo de ensino.

(*) **Ariana Vanesa Sarcinella**. Licenciada en Relaciones Públicas (Universidad de Palermo)

La formación de estudiantes literalizados

Myriam Sandra Contreras (*)

Fecha de recepción: julio 2015

Fecha de aceptación: septiembre 2015

Versión final: noviembre 2015

Resumen: La universidad es un ámbito de producción de nuevos conocimientos al que los estudiantes arriban en su edad adulta, son jóvenes, pero son adultos ¿Y qué esperamos los docentes de una persona adulta? Pues que posea las mismas competencias que nuestros pares. Sin embargo, la comprensión lectora, la reflexión crítica, la producción propia de escritos a partir de la reelaboración de conocimientos y la lectura de textos de estudio, no son competencias que los estudiantes (como adultos) posean per sé.

Palabras clave: alfabetização académica - literacidad - sensibilidad lectora - lectura crítica - reinterpretación

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 39]