

Para finalizar entonces, se propone seguir reflexionando sobre estos aspectos, indagando sobre la práctica real en el aula, articulándola con marcos teóricos que la interpeleen y fortifiquen.

Referencias bibliográficas

- Barthes, R. (1986). *El acto de Escuchar. En Lo obvio y lo obtuso*. Buenos Aires: Paidós.
- Becco, G. (2001). *Vygotsky y teorías sobre el aprendizaje*. Conceptos centrales de la perspectiva Vygotskiana. Recuperado en: <http://www.Google.com.ar/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&ved=0CCsQFjAC>.
- Camilloni, A. (1998). *Sistemas de calificación y regímenes de promoción. En La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires: Paidós Educador.
- Cascante, L. (1999). *La Zona de desarrollo próximo. III Festival Nacional y Festival Internacional de Matemática*. Recuperado de: [Http://www.Google.com.ar/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&ved=0CCoQFjAC](http://www.Google.com.ar/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&ved=0CCoQFjAC).
- Labonté, R. (1994). *Health promotion and empowerment reflections on professional practice*. Health Education Quarterly, 21, (2): 253-268. 12.
- Lucarelli, E., Finkelstein, M., Calvo, P., Del Regno, P., et al. (2009). *Professional Teaching practices in the university learning styles for diferent educational complex in odontological clinics* En Profesorado: Revista de curriculum del profesorado. Buenos Aires: UBA.
- Pérez, G. (1999). *La zona de desarrollo próximo y los problemas de fondo en el estudio del desarrollo humano desde una perspectiva cultural*. En: Revista Educación Nueva época. No. 9. Recuperado en: <http://www.revistaeducacion.mec.es/re339/re339.pdf>.
- Vallejo, A., García, B. y Pérez, M. (1999). *Aplicación de un procedimiento basado en la zona de desarrollo próximo en la evaluación de dos grupos de niños en tareas*. Recuperado en: http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=3599.
- Zabalza, M. (1999) *Competencias Docentes. España: Universidad de Santiago de Compostela*. Recuperado en: http://red-u.net/redu/documentos/vol10_n2_completo.pdf.

Abstract: Reflection about space tutoring, bayworking and dialoguing from conceptualizations, coming from teaching and philosophy with actual classroom practice, as well as producing some exploratory and descriptive semblance of space.

Keywords: empowerment - mentoring - dialectical

Resumo: Reflexão a respeito do espaço de tutoriais e dialogando desde conceitualizações provenientes da didática e da filosofia com as práticas reais da sala de aula, bem como também produzir certo semblante exploratório e descritivo do espaço.

Palavras Chave: empoderamento – tutoriais – dialética

(*) **Marisabel Savazzini:** Musicoterapeuta egresada de la Universidad del Salvador (1986). Licenciada en Musicoterapia egresada de la Universidad Abierta Interamericana (2005). Es Líder Lúdica en Salud Mental y Docente de la Facultad de Diseño y Comunicación desde el año 2008. Dicta clases regulares y es docente del Ciclo de Tutorías. Ha publicado en Reflexión Académica en Diseño y Comunicación. Es miembro fundador de la Asociación Civil Antropología de la Escucha. Es tutora de Tesis y Proyectos de Graduación. Es docente en otras instituciones de nivel terciario y o universitario.

Pasantías laborales en una escuela secundaria (2005-2010)

Fecha de recepción: agosto 2015
Fecha de aceptación: noviembre 2015
Versión final: marzo 2016

Iris Schvartz (*)

Resumen: El caso estudiado es en la Escuela ORT, en la especialidad Construcciones. El objetivo general de este trabajo es describir y analizar un programa de pasantías laborales de una escuela secundaria en su cualidad de dispositivo formativo para el mundo del trabajo inserto dentro de un modelo escolar. Se analiza cómo son las pasantías en este ejemplo, que tensiones aparecen en el modelo escolar con las pasantías, y cuáles son las estrategias y negociaciones entre los diferentes actores involucrados. En el trabajo se incluye el proyecto de orientación vocacional de toda la institución y de Construcciones, observando la incidencia de las pasantías laborales en la continuación de los estudios de los alumnos.

Palabras claves: pasantía – orientación vocacional – aula.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 193]

Introducción

Esta investigación aborda el tema de pasantías laborales en una escuela secundaria. La importancia de abordar esta temática está fuertemente vinculada a cambios en la Ley de Educación Nacional N° 26.206 y la Ley de Educación Técnico Profesional N° 26.058 que prevén que los alumnos realicen prácticas profesionalizantes.

Las escuelas ORT se caracterizan por ser establecimientos que han ido incorporando innovaciones curriculares y metodológicas. Es un colegio paradigmático en cuanto a su nivel de institucionalización y por la preocupación por cuestiones pedagógicas y las pautas de convivencia (Kessler, 2002).

Metodológicamente se han realizado encuestas a la totalidad de los alumnos que realizaron la experiencia (231 alumnos) y entrevistas en profundidad al Director de Construcciones, a 18 docentes (de materias específicas de Construcciones y del Tronco común) y a 19 pasantes, permitiendo la triangulación de los datos.

El objetivo general de este trabajo es describir y analizar este programa de pasantías que realiza la especialidad Construcciones en su cualidad de dispositivo formativo para el mundo del trabajo inserto dentro de un modelo escolar. Las Pasantías laborales surgen como una propuesta de complementar y potenciar el aprendizaje adquirido en el transitar por la orientación, donde los alumnos pueden vivenciar el desempeño profesional en entornos reales y cuidados. Es un ejercicio educativo curricular de gran valor que ayuda a definir la vocación de manera más potente.

La orientación vocacional en esta escuela

Cada escuela tiene una propuesta de orientación vocacional, diseñada en función de la propia cultura institucional y de las características de su alumnado. Las Escuelas ORT tienen un programa de orientación vocacional común para todas las especialidades.

Los espacios programados para que todos los alumnos participen de las experiencias son:

El Taller de Reflexión y Sensibilización, nace de la concepción de la elección vocacional como proyecto de vida. Posee una duración de 80 minutos (coincidente con un bloque de clase) y es dictado por profesionales externos contratados que provienen del área de la Psicología y poseen miradas particulares de la temática a trabajar. Se plantea ofrecer un espacio que aborde las inquietudes de los adolescentes orientando un proceso de búsqueda interna acerca de qué quieren ser en la vida, hacer pensar a los alumnos más allá de las presiones y de los mandatos sociales y familiares; tomando como insumo experiencias reales que iluminen y permitan a los alumnos verse reflejados acerca de la difícil situación que implica tomar una decisión y la posibilidad de equivocarse.

El Taller de Inserción Laboral, es brindado por profesionales externos y especializados. Ofrece módulos temáticos sobre diferentes herramientas para la integración al mundo del trabajo, buscando dar respuesta a las siguientes cuestiones: ¿dónde buscar un puesto laboral?, ¿cómo leer los avisos clasificados?, ¿cómo generar un CV?, ¿cómo es una entrevista laboral?, ¿qué me van preguntar?, ¿cómo tengo que actuar?

Conociendo UBA es un espacio brindado por la DOE (Dirección Técnica del Programa de Orientación al Estudiante, de la Secretaría de Asuntos Académicos, UBA). Consiste en una charla general acerca de la Universidad y su estructura, incluyendo la presentación de las diferentes facultades y carreras existentes. Se realiza con el propósito y cuidado de anticiparse a las inscripciones para ingresar a la universidad. Se trata de un taller que motiva la participación del alumnado a partir de sus preguntas. Algunos de los temas que se abordan son por ejemplo: qué es una cátedra, qué se puede encontrar en el programa de una materia, cómo se realiza la inscripción al CBC, qué es UBA XXI, etc.

Ferias de las Universidades en ORT es un espacio creado en la Institución en donde se invita a participar a las diferentes universidades. Cada Universidad se presenta en un stand y tiene la oportunidad de ofrecer información a todos los alumnos de la escuela. De este modo, los estudiantes tienen la posibilidad de conocer las distintas propuestas académicas teniendo contacto directo con los referentes de cada Institución y llevarse consigo información para luego poder recuperar y analizar.

El Rincón de OVO (Orientación Vocacional y Ocupacional) ubicado en la biblioteca de la escuela, creado e implementado para que los alumnos puedan acceder a información acerca de la Orientación Vocacional y Ocupacional, como ejemplo de esto son los folletos de Universidades e Institutos, artículos de interés, etc.

A través del Centro de Egresados de ORT (CEO) se realizan Paneles de Información e Intercambio. Los alumnos pueden tener contacto directo e intercambiar experiencias, ansiedades, incertidumbres, intereses, con graduados de su misma escuela que actualmente se desempeñan en tareas asociadas a la orientación cursada en su paso por ORT. Consiste en diferentes disertaciones a cargo de profesionales, estudiantes avanzados y egresados de diversas áreas y carreras con el fin de compartir experiencias de trayectos de formación y alternativas de inclusión en el mercado de trabajo. Se realiza un panel por orientación considerando las carreras afines, pero son abiertos a todos los alumnos de 6° año de la sede, con la intención de que puedan participar en función de sus preferencias.

Por último, todos los alumnos de la escuela cuentan con acceso a una Web dentro del Campus de la institución destinada a la Orientación vocacional. Allí pueden encontrar diversa información sobre los talleres y dispositivos que se van desarrollando, así como hipervínculos que los vinculan con las diferentes Universidades. El link es <http://campus.almagro.ort.edu.ar/ciclosuperior/ov6>.

Dispositivos específicos de Construcciones

Construcciones suma para sus estudiantes otras propuestas conformando, junto con las brindadas desde la Institución, una red de espacios potenciales para que cada alumno pueda sentirse acompañado e informarse durante el proceso de toma de la decisión vocacional.

Los dispositivos específicos de Construcciones son: Pasantías en obra (son visitas prolongadas a obras en Construcción), charlas con empresas y profesionales

dedicadas al campo de la construcción, asistencia a clases en la Facultad de Arquitectura (los estudiantes presencian las clases para tener una visión real de lo que ocurre en los ámbitos universitarios) y Pasantías en empresas/estudios con todo el proceso de selección que éstas conllevan.

Pasantías en Empresas/Estudios - Selección de Pasantes

Los estudiantes que quieren participar de las pasantías en empresas deben aplicar a los anuncios de empleo publicados en el campus virtual de la escuela. Los mismos simulan anuncios reales. Los estudiantes deben adjuntar su currículum vitae a cada aplicación.

En la selección de los pasantes también intervienen los profesores de la orientación. Se les consulta a través de un instrumento diseñado para tal fin. La participación de los docentes en la selección de los pasantes tiene la intención de democratizar la elección y de integrarlos al proyecto. Los profesores se sienten parte porque le piden opinión acerca de si un alumno puede o no estar en pasantía, implicándolos con responsabilidad (Schvartz, 2010).

Se genera la primera entrevista con los alumnos postulados, los docentes se posicionan como selectores de consultoras de RR.HH. Al final les otorgan una devolución respecto del desempeño que han tenido, aportándoles herramientas que puedan considerar en futuras entrevistas laborales. El tutor de pasantías considerando la información obtenida realizará la selección, determinando quiénes quedan como pasantes y para qué puestos. Que la selección sea de este modo permite ser parte de la formación porque le aporta a su proceso de aprendizaje y le permite comprender el motivo por el que fue o no elegido para la pasantía.

Las Pasantías y el Aula

Las Pasantías de Construcciones se incluyen en una forma escolar. Al integrarse las experiencias de trabajo en empresas al currículo preestablecido algo de la gramática escolar se ve transformada. Se plantea un nuevo escenario al enfrentarse a un aula en el que a momentos hay alumnos que se ausentan, avalados y motivados institucionalmente y que al regresar deben acomodarse y continuar con los contenidos que se venían desarrollando así como disponer de las mismas oportunidades de evaluación que los demás compañeros. Al aparecer nuevos espacios de enseñanza (las empresas/estudios), los tiempos se flexibilizan y los docentes deben construir nuevas estrategias, tanto de negociación con los alumnos, como de evaluación de los contenidos en función de las ausencias transitorias. El entorno de negociaciones y estrategias posibles entre alumnos y profesores crea tensiones al mismo tiempo que intenta evitarlas. Romero (2004) refiere a cómo la escuela secundaria tradicionalmente se caracteriza por ser una institución balcanizada con un currículum atomizado, un horario mosaico en el que hay cambio de profesores y un espacio parcelado. El proyecto de pasantías impacta en ese escenario y se vuelve modificador de las prácticas, los tiempos y espacios de enseñanza. La flexibilización de los tiempos es constitutiva

de los procesos de enseñanza. Todos los profesores coinciden en que el enfrentarse a estos nuevos tiempos es una tarea compleja; la dificultad en algunos casos la adjudican al lugar que deben tomar los alumnos.

El tiempo es un elemento organizativo de la tarea del profesor que permite planificar de acuerdo a su disponibilidad, y tiene una impronta micropolítica dada en el plan de estudios desde la lectura de la cantidad de horas cátedras asignadas y su relación con la importancia de la asignatura (Hargreaves, 2005). Experiencias como estas alteran la rutina propia del sistema educativo, generando ciertos conflictos, por ello los docentes son una pieza fundamental con su compromiso pueden hacer de estas experiencias un proyecto que perdura en el tiempo, por más incertidumbre y ansiedad que les genere. Los contenidos curriculares, así como las estrategias docentes, debieran entonces poder ser repensadas, articulándose con las Pasantías o en caso contrario se volverán foco de resistencia.

Otra cuestión a considerar es el aumento de cantidad de trabajo de los profesores, que se produce por la alteración del trabajo áulico; se pretende que los docentes se hagan cargo de la ausencia de los estudiantes debido a que es justificada por un motivo curricular. Se espera del adulto que otorgue a los pasantes las mismas oportunidades que al resto del alumnado. Pudimos verificar que son coincidentes las declaraciones de todos los docentes y del Director de la orientación, quienes sostienen que las pasantías son el motivo por el que sienten incrementada su tarea.

Cols (2004) argumenta que la programación incluye una serie de procedimientos y prácticas para la concreción de las intenciones pedagógicas que plantea el currículo pero que se adecuan a las particularidades de la escuela, los docentes y los alumnos. Los profesores de construcciones por el hecho de dar clases en dicha orientación deben contextualizar sus prácticas, tiempos y propuestas adecuándose a la realidad de la especialidad. En la mayoría de los casos la estrategia más utilizada es la postergación de la fecha de examen. Subyace de los relatos de los docentes la existencia de un marco de confianza entre ellos y los alumnos que permite que las negociaciones se produzcan logrando acordar entre ellos: los alumnos amparados en la experiencia de pasantía que les da fundamento para su negociación y los docentes intentando sostener su calendario y programación a la vez que preocupados porque las evaluaciones sostengan los mismos niveles de complejidad que los realizados por el resto del curso. Se observan discursos más radicales que otros, que reflejan la diversidad de posturas respecto a las estrategias a establecer; si bien el diálogo parece estar presente en la mayoría de los casos, los niveles de flexibilidad y adaptabilidad a la situación variarán según cada profesor.

En este punto se vuelve crítica la gestión del Director de la especialidad, principalmente en la articulación de los tiempos y espacios, en la supervisión de que la participación de los alumnos en las pasantías ocurra de la mejor manera posible y que al regreso puedan integrarse sin mayores inconvenientes a las tareas curriculares. Como plantea Bolívar (2009) desde la función

del Director se espera que pueda ser mediador entre la enseñanza de los docentes y el trabajo conjunto de la escuela, impulsando la interacción a partir de una mirada integradora, dinamizadora y evaluadora. Será también quien deba intervenir en última instancia en el caso de que estos alumnos no alcancen a negociar con los docentes respecto a la entrega de trabajos o rendición de evaluaciones pendientes. Así tal como menciona Crévola (2004) se consigue negociar y adaptar las prácticas para lograr materializar el cambio.

Valoraciones de los actores

Para el Director de Construcciones el proyecto de Pasantías es una experiencia positiva. El Director manifiesta una gama amplia y diversa de aprendizajes generados por las Pasantías en los alumnos, referidos a contenidos ligados a lo conceptual, a lo procedimental y a lo actitudinal porque aprenden a vincularse con otras personas en contextos cuidados pero semejantes a lo que en un futuro cercano puedan transitar. La confianza del director hacia el proyecto de pasantías permite vislumbrar una apuesta futura, y por lo mismo, permitir que pueda ir mejorando y enriqueciéndose año tras año.

El juicio positivo respecto del Proyecto es coincidente para todos los profesores de Construcciones; aunque les genera incertidumbre. Estas valoraciones se vuelven centrales para comprender el Proyecto en su complejidad, ya que son ellos quienes sostienen en una gran proporción la estructura y funcionamiento escolar. Estos aspectos son los que se convierten en cuestiones básicas para que las pasantías puedan ser llevadas a cabo. Si los profesores no acompañan el dispositivo en cuestión, éste no podría alcanzar los resultados vigentes. Las mayores expresiones con carácter negativo de los docentes se refieren a la desconexión que generan las pasantías, el hecho de que siempre haya alumnos fuera del aula, que se pierdan explicaciones o que haya que posponer fechas de evaluaciones.

Los docentes enfatizan en sus discursos el valor pedagógico de la experiencia porque articulan la teoría y la práctica. La totalidad de los docentes entrevistados coinciden en dos cuestiones fundamentales: que las pasantías son positivas, y que habría que sostenerlas en el tiempo por lo que representan para los alumnos, por la experiencia en sí misma, porque les abre la cabeza sacándolos de la burbuja escolar y porque es la posibilidad de acercamiento a la vida adulta, profesional y laboral, a la que los estudiantes se enfrentarán en un tiempo próximo.

Para los alumnos al ingresar a un ámbito laboral real, los conocimientos adquiridos en la escuela y en Construcciones cobran relevancia y se vuelven útiles. Surge de sus encuestas que un 97,83% valora las pasantías como positiva, mientras que solo un 2,17% lo hace de manera negativa. Los datos nos muestran que una gran mayoría (83,5%) considera que la razón por la cual los pasantes la valoran positivamente es que les brinda una experiencia en un trabajo real. El ser seleccionados y los logros que alcanzan en las tareas asignadas fortalecen su autoestima, así como. Existen también aspectos negativos que los alumnos señalan y que tienen que ver en su

mayoría por el desfasaje que se produce al alejarse por un período de dos semanas de la cursada normal de las materias, lo cual duplica el esfuerzo que deben realizar los pasantes para llevar adelante estas dos situaciones: seguir de algún modo en contacto con lo que ocurre en la escuela y ser exitosos en su paso por la empresa.

Respecto de la orientación vocacional el 26,51% de los pasantes ratifican su elección por el hecho de participar en el proyecto, para un 17,65% la decisión acerca de qué estudiar era previa, y para un 16,47% la experiencia orientó a los pasantes como un elemento más a tener en cuenta en la elección. Es que al ingresar a un ámbito de trabajo los pasantes pueden observar y comparar las tareas que realizan los arquitectos, los ingenieros y los pasantes universitarios, pueden interactuar con ellos acerca de sus experiencias y trayectos recorridos (qué han estudiado, en cuál universidad, de qué se tratan las materias que se cursan, en qué se diferencian las tareas de cada profesional). Así las pasantías adquieren relevancia y colaboran en la definición de la elección. Por este motivo Construcciones ayuda en la definición vocacional de los alumnos en dos sentidos: el primero de manera positiva porque permite decidir cómo y dónde va a continuar los estudios superiores; el segundo de forma negativa, pero a pesar de ello no es menos importante, porque posibilita descartar una de las posibilidades que se consideraban en este momento crítico y con altos niveles de incertidumbre.

Conclusiones

Las escuelas ORT buscan la formación integral y específica para el alumno, donde pueda desarrollar diferentes habilidades que le permitan tener un buen desempeño futuro, no solo en lo académico sino también en el mundo laboral.

Las pasantías de Construcciones desde sus inicios a la fecha se han ido modificando a partir del seguimiento y la evaluación permanente realizada con los aportes de los actores involucrados, lo cual le confiere un carácter dinámico, dando cuenta de un trabajo reflexivo para con el dispositivo, recreándolo y ajustándolo, desarrollando normas y condiciones internas que posibiliten que perdure a futuro y que sea sostenible en el tiempo. A su vez se complementa con lo que buscan los padres de la escuela, porque está en línea con la misión institucional y porque coinciden con los intereses de los docentes en función de lo que se espera de esos alumnos.

Estas pasantías irrumpen con la dinámica escolar, haciendo que tanto alumnos como docentes deban modificar su tarea en función de las ausencias a clase de los pasantes. Podemos señalar que se destaca el tiempo como aquel recurso dentro de la gramática escolar que afecta mayormente el desarrollo del dispositivo, poniéndolo en tensión con el formato escolar.

El director desde su gestión ha podido compatibilizar las condiciones para el sostenimiento y desarrollo del proyecto ejerciendo un rol mediador, al punto que ha logrado el compromiso de los profesores para que se involucren porque las pasantías aportan un valor agregado.

Los docentes para llevar a cabo su rol en una sinergia con la institución, deberán acordar y aceptar la innovación a la vez que podrán elegir también comprometerse y ser parte del cambio. Valoran las pasantías como prácticas contextualizada en la realidad del mundo laboral y la reconocen como una necesidad que la escuela secundaria de hoy debe ofrecer. La visión compartida respecto de la utilidad del proyecto hizo posible que cada docente lo respete y ponga en juego sus estrategias didácticas en el aula con los apoyos necesarios para garantizar que todos los alumnos puedan organizarse y aprender de la mejor manera.

Con respecto al rol de los alumnos se trata de un proyecto que les otorga gran responsabilidad y participación; tienen que encontrar la forma de organizarse, negociar con los docentes para reprogramar trabajos prácticos o evaluaciones tratando de resolver juntos las dificultades que aparecen a raíz de la superposición de actividades. El gran desafío que tienen, y que en general es resuelto exitosamente aunque no sin algunas dificultades de por medio, es el de lograr una actitud responsable en el marco de un ejercicio de autonomía. A lo largo de estos años han demostrado que lo saben aprovechar, siendo un incentivo para su crecimiento profesional. Desde el punto de vista del desarrollo vocacional de los alumnos, las pasantías funcionan más a modo de confirmación de una vocación. Se convierten en un espacio significativo de valoración y reflexión, donde pueden confrontar, intercambiar opciones y vivencias que promuevan en los estudiantes una elección autónoma acorde a sus intereses, inquietudes y necesidades personales, donde se los ayuda a pensar.

Referencias bibliográficas

- Bolívar, A.: (2009). *La gestión integrada e interactiva, en "Claves para mejorar la escuela secundaria: la gestión, la enseñanza y los nuevos actores"*, compilado por Claudia Romero, Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires.
- Cols, E.: (2004) *La programación de la enseñanza*, Ficha de cátedra, OPFYL.
- Crévola, C.: (2004) "*La enseñanza de competencias en el nivel polimodal: cambios y continuidades*". Paper presentado en el Seminario "Calidad y Equidad en la Educación Media", realizado en Buenos Aires, octubre.
- Hargreaves, A.: (2005) *Profesorado, cultura y postmodernidad. Cambian los tiempos, cambia el profesorado*, Ediciones Morata S. L., Madrid, (5° Edición).
- Jacinto, C. y Dursi, C.: (2010) *La sociabilización laboral en cuestión: las pasantías ante las incertidumbres de las transiciones laborales de los jóvenes* en jóvenes vulnerables en América Latina: persistencias y reformulaciones", en "La construcción social de las trayectorias laborales de jóvenes: políticas, instituciones, dispositivos y subjetividades", Jacinto, C. compiladora, Teseo; IDES, Buenos Aires.
- Kessler, G.: (2002) *La experiencia escolar fragmentada. Estudiantes y docentes en la escuela media en Buenos Aires*, UNESCO: Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación, IPE-UNESCO, Buenos Aires.
- Rascovan, S.: (2005) *Orientación vocacional. Una perspectiva crítica*, Paidós, Buenos Aires.
- Romero, C.: (2004) *La escuela media en la sociedad del conocimiento*, Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires.
- Schwartz, I.: (2010) *Pasantías laborales en una escuela secundaria*, ponencia presentada en el Congreso Iberoamericano de Educación. Metas 2021, Buenos Aires.

Abstract: The case study is in the ORT School in the specialty constructions. The overall objective of this paper is to describe and analyze a program of internships of a secondary school in his quality of training device to insert the world of work within a school model. Discusses how are internships in this example, tensions appear in the model school internships, and what are the strategies and negotiations between the different stakeholders are. The project of vocational guidance of the entire institution and constructions included in the work, noting the impact of internships in continuing studies students.

Keywords: internship - Vocational guidance - classroom

Resumo: O caso estudado é na Escola ORT, na especialidade Construções. O objetivo geral deste trabalho é descrever e analisar um programa de estágios de trabalho de uma escola secundária em sua qualidade de dispositivo formativo para o mundo do trabalho insiro dentro de um modelo escolar. Analisa-se como são os estágios neste exemplo, que tensões aparecem no modelo escolar com os estágios, e quais são as estratégias e negociações entre os diferentes atores envolvidos. No trabalho inclui-se o projeto de orientação vocacional de toda a instituição e de Construções, observando a incidência dos estágios de trabalho na continuação dos estudos dos alunos.

Palabras clave: estágio – orientação vocacional – sala de aula

^(*) **Iris Schwartz:** Magíster en Administración de la Educación, Universidad Di Tella, 2014. Especialista en Administración de la Educación, Universidad Di Tella, 2008. Arquitecta, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, 1986. Formación Docente para Profesionales en Ejercicio de la Cátedra sin Formación Pedagógica Formal, Escuela Técnica ORT, 1999, con honores. Coordinadora de Alumnos del Departamento Construcciones de la Escuela Técnica ORT. Coordinadora Departamento Construcciones en la Escuela Técnica N° 9, D.E. N° 7, "Ing. Luis A. Huergo". Profesora Titular en la Escuela Técnica ORT, Departamento Construcciones; en la Escuela Técnica N° 9, D.E. N° 7, "Ing. Luis A. Huergo" y en el Instituto de Tecnología ORT II, Carrera de Diseño de Interiores.