

de conceptos específicos del campo del diseño («estructura cognitiva») que poseían previamente dichos estudiantes fue lo que les facilitó la relación con los nuevos conceptos adquiridos en el taller lúdico (Ausubel; Novak; Hanesian, 1990). Por otro lado el intercambio se presentó no solo como una instancia introductoria al diseño de información y al diseño lúdico, sino también como una instancia oportuna para que los alumnos de la escuela media conocieran el ámbito universitario y se informaran sobre la oferta académica de la facultad en cuanto a disciplinas proyectuales, teniendo en cuenta la especificidad de la escuela visitante y que sus alumnos cursaban en ese momento el último año del nivel medio.

Conclusión

Lo expuesto anteriormente nos hace reflexionar sobre la relevancia de los intercambios y vinculaciones entre la universidad y los demás niveles educativos. Estos acercamientos, más allá del objetivo concreto, permiten sin dudas interrelaciones necesarias y positivas entre los distintos actores involucrados. Particularmente esta participación en la Semana de la Ciencia y la Tecnología, que tiene como principal objetivo generar espacios de divulgación y difusión, nos permitió socializar con la comunidad educativa local los avances de los conocimientos producidos en el seno de la labor de investigación que realiza la cátedra articulados con nuestra práctica docente y especialmente con el proceso pedagógico alcanzado con los alumnos del período lectivo 2015. La información extraída en la actividad posibilitó además analizar y evaluar las investigaciones, pensar nuevas aplicaciones en lo pedagógico e incursionar en nuevas prácticas extensionistas. Lo productivo de la experiencia y el deseo manifestado por los docentes y alumnos de ambas instituciones educativas de repetir este tipo de intercambios, nos convoca a seguir trabajando en la generación de espacios de aprendizaje y en la producción del conocimiento como servicio a la comunidad.

Referencias bibliográficas

- Ausubel, D.; Novack, J.; Hanesian, H. (1990). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Chevallard, Y. (1991). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Buenos Aires: Aique.

Abstract: This paper reports on the participation of the Chair of Graphic Design Workshop III Gorodischer (FADU, UNL) in the Week of Science and Technology 2015. This intervention had as main objective, through a playful day, to introduce students of the level Medium to the problematic of the information design and its connection with the ludic design. This activity allowed testing a selection of redesigned tabletop boards, as well as disseminating to the local educational community the results that articulate the research activities and the pedagogical process achieved by the students of the design workshop.

Keywords: linkage - university - school - entertainment devices - scientific and technological divulgation

Resumo: O presente trabalho relata a participação da cátedra Workshop de Design Gráfico III Gorodischer (FADU, UNL) na Semana da Ciência e a Tecnologia 2015. Esta intervenção teve como principal objetivo, através de uma jornada lúdica, introduzir a estudantes do nível médio à problemática do design de informação e sua vinculação com o design lúdico. Dita atividade permitiu pôr a prova uma seleção de redesign de tabuleiros de jogos de mesa, além de divulgar à comunidade educativa local os resultados que articulam as atividades de pesquisa e o processo pedagógico atingido pelos estudantes do workshop de design.

Palavras chave: vinculação - universidade - escola - dispositivos lúdicos - divulgação científica e tecnológica

(*) **Gabriel Fernando Juani.** Licenciado en Diseño de la Comunicación Visual (FADU-UNL). Maestrando en Docencia Universitaria (Universidad Nacional del Litoral).

(**) **Silvia Torres Luyo.** Licenciada en Diseño de la Comunicación Visual (FADU, Universidad Nacional del Litoral). Ludotecaria y diseñadora de juegos y juguetes. Docente e investigadora de Universidad Nacional del Litoral.

Desafíos y Soluciones frente a las nuevas generaciones de Estudiantes y Profesores

Fecha de recepción: agosto 2016
Fecha de aceptación: noviembre 2016
Versión final: marzo 2017

Virginia Marturet (*)

Resumen: La ponencia versó acerca del impacto del entorno social y cultural cambiante en las aulas, sobre cuáles son las características particulares y sus consecuencias. Propone brindar herramientas tecnológicas concretas para los profesores de derecho por una enseñanza de la materia que se desee de acorde a las nuevas necesidades de los estudiantes.

Se expondrá la problemática actual de las distintas generaciones de individuos que asisten a clases, ya bien con el rol de profesores o estudiantes. A partir de allí, se trabajará con distintas herramientas de pedagogía, marketing y comunicación para encontrar los puntos de conexión, proponiendo herramientas para encontrar soluciones para el siglo XXI. ¿Cómo afrontar estos desafíos?

Palabras clave: construir – tríada didáctica – guía – contexto – andamiaje – intercambio

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 190]

Hacia la transformación del docente universitario en el siglo XXI - paradigma de igualdad

Objetivos

Caracterizar al estudiante y docente universitario actual.

Promover la reflexión crítica acerca de los métodos de enseñanza actuales.

Brindar estrategias pedagógicas para fomentar la participación activa de los estudiantes universitarios en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Proponer herramientas y experiencias concretas apoyados en la tecnología para la enseñanza basadas en un enfoque innovador.

En el presente trabajo se pretende indagar cómo se construye el rol del docente, orientado a promover la participación de los estudiantes en las aulas durante la enseñanza, cómo influyen los cambios sociales actuales y el impacto del entorno social, cultural y ambiental.

Considerando que tanto el rol del docente como el de los estudiantes, son igual de importantes en esta construcción, se expondrá la problemática actual de las distintas generaciones de individuos que asisten a clases en tales roles. A partir de allí, se trabajará con diversas herramientas como la finalidad de la participación y la función de ambos roles en el aula (dado que intervienen, vinculándose, en los procesos de enseñanza- y aprendizaje), las influencias del marketing como generadoras de interés, y la forma de construcción de la comunicación, como acción política; articulándose para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en la universidad.

A mediados del siglo XX, cuando nacen los *Baby Boomers*, término utilizado para describir a las personas nacidas durante el “baby boom”, que sucedió en algunos países anglosajones, en el período momentáneo y posterior a la Segunda Guerra Mundial, entre los años 1946 y 1965. Luego de la Segunda Guerra Mundial, varios países anglosajones (Estados Unidos, Canadá, Australia y Nueva Zelanda) experimentaron un inusual repunte en sus tasas de natalidad, fenómeno comúnmente denominado “baby boom”. En esos países y en el resto del mundo, el término para referirse en cuestiones demográficas para denominar a esa generación, y desde el marketing principalmente, usualmente es utilizado también. Se encontraba vigente en el sistema educativo, el enfoque didáctico denominado Clásico o Tradicional cuyos fundamentos en relación a la teoría del conocimiento eran positivismo y conductismo. Positivismo, corriente filosófica en la cual el conocimiento se basa en la investigación empírica para explicar los fenómenos sociales. Esta corriente, se basa en leyes que se infieren en base a las experiencias sensoriales, donde el método predomina. Por otra parte, el conductivismo es una corriente psicológica que se basa en la observación de la conducta. Esta corriente, hace sus primeros estudios

en animales y se basa en que a un estímulo le sigue una respuesta.

Si bien hubo otros enfoques que precedieron al mismo y que coincidieron con el desarrollo de la Generación X, entendiéndola a la misma desde este término que se usa normalmente para referirse a las personas nacidas tras la generación de los *baby boomers*. Aunque, si bien no existe un rango universal con fechas exactas el término, suele incluir a las personas nacidas a principios de los años 1960 hasta aquellos nacidos a fines de los años 1970. Es en un enfoque innovador y creativo en el cual me centraré, orientado a la *generación Y* o *Millennials* y subsiguientes.

¿Podríamos afirmar que las nuevas generaciones de docentes y estudiantes, se caracterizan por romper con los esquemas de las generaciones anteriores? Son: *multitasking*, colaborativas, creativas, innovadoras, autónomas, cuestionadoras, con actitudes desafiantes y retadoras? Con sus nuevas inquietudes, contribuyen a un presente y futuro más comprometido por los cambios sociales, y la sociedad en su conjunto; como así lo mencionan, entre otros distintos estudios sobre los *Millennials* o *generación Y*.

Este grupo se encuentra conformado por aquellos que crecieron y/o nacieron con *Internet* y que por lo tanto, integran la tecnología a todos los aspectos de su vida. Su actitud frente a las cuestiones relacionadas con el trabajo y la educación, son de vital importancia ya que valoran más el disfrutar el camino que el llegar al destino. ¿Es por allí entonces, por donde pasa su motivación?

Se busca responder al interrogante ¿qué ocurre en la educación y el “ámbito académico” actual en la construcción del rol del docente en relación con la participación del estudiante? ¿Cómo construir para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje desde el aula en la educación y en la universidad particularmente? Me centraré en este enfoque desde y hacia las nuevas generaciones, porque considero que es en pos de una comunicación más efectiva que podremos vincularnos y así alcanzar resultados superadores. Para hacer trascender a la sociedad en su conjunto y, principalmente, a las personas y protagonistas que intervienen.

El profesor deberá de configurarse entonces como un facilitador del aprendizaje capaz de utilizar, recursos metodológicos innovadores desde clases expositivas, estudio y análisis de casos, juego de roles, demostración y ejercitación, simulación, hasta seminarios de lectura y debates, etc.. Generando el análisis de problemas reales, simulaciones y/o películas; considerados importantes para los estudiantes. Logrando mantener su interés por ser desafiantes. Todo esto se debe de realizar dentro de un ambiente basado en la confianza.

Dada mi experiencia como profesional de distintas disciplinas y habiendo cursado la Carrera Docente en la Facultad de Derecho, se consideran una pluralidad de

técnicas para la enseñanza que ya fueron comentados durante la ponencia. Como lo explicara la autora del libro “Métodos de enseñanza”, María Cristina Davini, coincido y comparto que para un cambio en positivo en la educación actual y considerando las nuevas generaciones, tanto de estudiantes como de docentes, resulta imperioso y necesario “que los profesores combinen distintas herramientas metodológicas apropiadas a los estudiantes y los contextos, los propósitos educativos y los contenidos”.

Nuestra sociedad ha evolucionado a pasos agigantados en los últimos años, pero, ¿ocurrió lo mismo con la educación? Las técnicas de enseñanza tradicionales, basadas principalmente en la figura del profesor explicando y los estudiantes tomando apuntes pueden ser todavía útiles en algunas ocasiones; sin embargo, hoy en día la educación gira más en torno a estimular al estudiante para despertar su curiosidad y ganas de aprender. Coincidimos en destacar que “... la enseñanza aparece hoy como un área estratégica y de investigación en cualquier proyecto de cambio para la formación jurídica. De allí que sea necesario valorar la importancia de la tarea en el aula y las acciones y propuestas cotidianas” como lo señalara Fernando Martínez Paz.

La sociedad, y las instituciones educativas, son sistemas complejo conformado por una diversidad de elementos que se encuentran interrelacionados. Como estos elementos están en constante movimiento, se necesitarán entonces, profesores capaces de adaptarse a este entorno globalizado; teniendo en consideración que las aulas del siglo XXI conforman un *mix* generacional desafiante. Para facilitar el conocimiento e incentivar la participación entre todos los actores en el proceso enseñanza-aprendizaje. Partiendo de los conocimientos previos que los estudiantes poseen para lograr una interrelación con los distintos tipos de contenidos a tratar durante las cursadas, para así transformarlos en aprendizaje significativo.

Reflexionar sobre esta cuestión propone la revisión crítica, la creación y la innovación de modelos didácticos, partiendo de una nueva actitud con respecto a la realidad, a los hechos, a las problemáticas y exigencias epistemológicas de los procesos de producción del conocimiento educativo y de su enseñanza, la profundización de la enseñanza universitaria y el ofrecimiento de un espacio para la reflexión y análisis en los problemas claves de la transformación de la educación y de su práctica en la sociedad actual.

Ya lo decía Benjamín Franklin: “Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”.

Entendemos, que junto a estos nuevos paradigmas, el rol del docente también debe evolucionar. Sugata Mitra en sus trabajos por el desarrollo de la educación desde la nube (*Internet*), realizó en 1999 en India, su tierra natal, el experimento conocido como “el agujero en la pared”. Mediante el cual procuraba probar que los niños podrían aprender de las computadoras con mucha facilidad sin ningún entrenamiento formal. Demostrando que las nuevas generaciones son propicias a un nuevo modelo educativo. En la medida que el docente se aleje del rol de reproductor de contenidos, y ocupe un lugar como disparador para una construcción epistémica, se

alejaría de esta idea teórica de “formalizar al docente”. A raíz de esta tendencia han surgido, por tanto, nuevas técnicas de enseñanza. Muchas de estas técnicas de enseñanza no son nuevas. Sin embargo, el uso de las nuevas tecnologías que tenemos a nuestra disposición hoy en día puede darles un nuevo enfoque y hacer que se extiendan en nuestras aulas.

Para ello, no solamente es importante el brindar al estudiante un determinado saber, sino también un complejo “saber hacer”, convencidos de que uno va de la mano del otro. Este marco posee una perspectiva basada en criterios de formación y no solo de información. La realidad nos indica que aún en supuestos de ausencia de información, el profesional debe encontrar por sí mismo determinadas herramientas para el descubrimiento de lo esencial, lo dialéctico y lo dinámico del ejercicio de su profesión.

Nos encontramos precisamente no solamente ante cambios en la educación, sino que entiendo estamos frente a cambios modélicos de trascendencia social (pluralidad de formas de familias, comunidades sociales y virtuales, modificaciones en la determinación de la capacidad de las personas, la maternidad por métodos de fertilización, entre otros).

Necesitamos entonces las herramientas informáticas; no deslegitiman las clásicas a las que venimos acostumbrados, pero hoy ante este nuevo desafío y cambio de paradigmas, donde se producen en el cambios día a día, y adquieren importancia y fundamentalmente las nuevas concepciones de la trascendencia social en la educación. Es de suma relevancia la formación de destrezas prácticas de nuestros estudiantes a través del uso de estas herramientas, en adelante las TICS (Tecnologías de la información y la comunicación), y no contar solo con el uso de libros de estudio, que en poco tiempo quedan en desuso.

El mundo se ha globalizado y con ello se tornó más complejo, hoy se accede a muchísima información el mismo momento que ocurre y ello nos invita a pensar de otra manera. Distintas culturas y este cambio de paradigma nos exigen un nuevo modelo de enseñanza y una nueva concepción de la educación, acorde a esta nueva realidad más compleja. Pensamiento crítico y el compartir serán el desafío.

La igualdad como uno de los principales valores y derechos de todos y cada uno de los individuos de la sociedad, y consecuentemente del aula. Por lo que esta realidad nos invita a considerar nuevos roles para docentes y estudiantes. Donde la tecnología cumple un papel muy importante por equiparar y a su vez por intermedio de los docentes alcanzar una inclusión de los agentes al sistema.

No se propone quemar los libros, por el contrario, a pesar de lo que se creía hace 5 años atrás, donde las nuevas tecnologías como por ejemplo, tablets se impondrían por sobre los libros, con su consecuente desuso. Hoy se comprueba que cada cual sirve para un público determinado y tanto papel como tecnología son complementarios. Con la inmediatez que aporta la tecnología, y con el soporte en papel se profundiza en su contenido. Muchas son las alternativas para pensar “con” en lugar de “en contra”.

Y desde ese pensamiento de compartir, habilitar nuevas propuestas que permitan a todos aprender, a adquirir nuevas habilidades y al docente salir de ese espacio de comodidad, que en definitiva lo único que hará será mantenerlo en un tiempo que ya no es hoy. Salir de la zona de confort, para co-crear y potenciar el rol del docente y el estudiante.

A comienzos de éste año, precisamente en marzo 2015, en la Escuela John F. Kennedy de la Universidad de Harvard; se reunieron 40 argentinos de diferentes ámbitos, intereses y colores políticos, bajo el lema: "Pensando Argentina 2030". Coincidiendo con una conclusión a la que se abordó respecto a la calidad en la educación, se diagnosticó que ello está ocurriendo debido a que "la escuela no solo no enseña a pensar, sino que enseña a no pensar. Se transmite conocimiento fáctico, se pide memorización de datos, nombres... Y lo mismo ocurre en la formación docente." Entonces, ¿cómo se mejora la Enseñanza? Comprender el impacto de la tecnología en la educación será ya un primer paso.

Impacto de las tecnologías en la educación

Sugata Mitra, en su experimento "el agujero en la pared" propone que los sujetos aprenden a partir de la interacción entre ellos. Es desde el intercambio entre pares donde se construyen los conocimientos. En una tarea entre cuatro participantes puede haber quienes tengan más conocimientos sobre ciertos objetos que otros, lo cual abre paso a un aprendizaje colaborativo. Puede que en la discusión por realizar una tarea, algunos detecten soluciones posibles, o bien cada uno sumar desde sus propios conocimientos. El segundo pilar propuesto por el autor, es la educación mínimamente invasiva (Mitra, 2013; Mitra y Rana, 2001) que no propone otra cosa que dejar que los estudiantes (o participantes de una tarea) construyan por sí solos su propio aprendizaje. Sus experiencias hacen énfasis en no dar instrucciones a los chicos que están aprendiendo; ellos solos, mediante la interacción, lograrán aprender. A partir de esta premisa, Sugata Mitra (2013) explica que el aprendizaje es un sistema auto-organizado.

Se puede registrar un primer quiebre con el modelo industrialista de educación: Los niños aprenden entre ellos, el rol de instructor lo ocupa un estudiante. Entonces aparece como primer factor fundamental en el modelo de Sugata Mitra la interacción entre los estudiantes. A partir de aquí, el autor propone dos pilares fundamentales: a) Modelo "4 a 1" y b) la educación mínimamente invasiva (Mitra, 2013; Mitra y Rana, 2001) El primer pilar planteado descansa sobre la premisa de que haya una computadora cada cuatro estudiantes. Surge la siguiente pregunta: ¿Por qué no una computadora por estudiante?

El autor desarrolla que los sistemas conectados tiene la particularidad de que el estado todos los elementos del sistema se ven afectados por cada uno de ellos, formando, de este modo, patrones periódicos. De aquí se desprenden dos requisitos para la formación de sistemas de auto-organización de educación junto con el nuevo paradigma de acceso a la información y el "compartir": a) "El estado de cada una de las personas que aprende se

vea afectado por los estados pasados inmediatos de los demás (es decir, aprenden como grupo)." Y

b) "el grupo de aprendizaje conectado debe tener una visión común del futuro de cada uno de los miembros." (Mitra, 2013, p. 225) Siguiendo los aportes de Sugata Mitra, la intervención del docente debe ser mínima, hasta por momentos parece innecesaria. Entonces, ¿Dónde queda el rol del docente?

Sugata Mitra comenzó a diseñar lo que llama "granny cloud" (nube de abuelas), siendo este un dispositivo virtual de docentes motivadores. La motivación da confianza y genera interés en los estudiantes. De éste modo, se propone un maestro motivador, generador de preguntas y que sea mínimamente invasivo, es decir, que deje que los estudiantes puedan construir entre ellos el aprendizaje.

La inmediatez en la comunicación estudiante-docente, permite la automatización e interactividad del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Que haya un modelo de aprendizaje mínimamente invasivo no significa que el docente es una figura obsoleta, sino que éste deberá superar su lugar de "dador de conocimiento" y buscar modos de intervenir para poder explotar la construcción que los estudiantes pueden hacer entre pares. Este docente debería detectar las características del aprendizaje significativo del grupo de estudiantes y proponer actividades que impulsen el desarrollo de ese aprendizaje potencial.

Por lo tanto, las TIC's representan un nuevo paradigma, no puede estar alejado del enfoque educativo constructivista por ser el que mejor adapta sus objetivos didácticos a su esquema de formulación. Proponemos la utilización de las TIC's en el proceso de enseñanza- aprendizaje no como un modernismo o actualización digital, sino como un medio que nos ofrece digitalización de información y automatización de los trabajos por lo que aunado a la capacidad de almacenamiento con que cuentan, nos permiten ese fácil acceso a un "mundo de información".

En la actualidad las TIC's han adquirido una relevante importancia en el proceso enseñanza aprendizaje. Se han convertido en el eje transversal de la acción formativa a través del conjunto de herramientas, soportes y canales que facilitan los procesos de aprendizaje, considerando elementos fundamentales como el "acceso a la información" y la "comunicación" en espacio y tiempo. Su principal aporte radica en el hecho de constituirse en un canal de comunicación inmediato, que acorta distancias y permite un mejor aprovechamiento del tiempo.

Consideraciones de los nuevos roles frente al cambio de paradigma

El mundo se volvió social, por lo que la educación también debe transformarse en este sentido. A palabras de Albert Jacquard: "La comunicación es compartir, y compartir es el acto que nos constituye. Si creemos que este acto es imposible, rechazamos cualquier proyecto humano." (<http://akifrases.com>). Considero fundamental un cambio hacia esta mirada.

Porque vivimos un momento en que ya no hay discusión sobre si queremos o no queremos las herramientas

digitales, o sobre si son buenas o malas. Ya están aquí. Entonces, nuestro objetivo será partir de esta aceptación para provocar el pensamiento crítico, creativo y ético, para explorar formas de humanizarnos en un mundo digital. Al respecto hacen referencia los talleres de experimentación metodológica en Medialab Prado, que forman parte del proyecto de investigación que Inés Bebea ha desarrollado durante su estancia como mediadora a lo largo del curso 2014-2015, compartiendo información en su blog (aprendizajes.medialab-prado.es/) y en la Guía de Alfabetización Digital Crítica (guia.ondula.org/).

Rol del docente

¿Es éste formalizable? ¿Presenta un rol necesario? ¿O bien, puede ser reemplazado por una computadora? No es el objetivo de este trabajo desarrollar estas preguntas, pero si se puede proponer lo siguiente: En la medida que el docente se aleje del rol de reproductor de contenidos, y ocupe un lugar como disparador para una construcción epistémica, se alejaría de esta idea teórica de “formalizar al docente”.

Por lo tanto, considero que como docentes debemos permitirnos transformarnos en guías en la búsqueda, constatación y contraste de la información que se provea a sus estudiantes y viceversa. Desde la evidencia empírica (como lo trabajara EDUTECH. Revista Electrónica de Tecnología Educativa. Número 29/julio 2009. Ventajas del uso de las Tics en el proceso de enseñanza-aprendizaje) y desde la óptica de los docentes universitarios españoles se puede decir que la mayoría de los docentes que emplean TIC's pertenecen al área tecnológica. Por lo que detecto una imperiosa necesidad de salir del área de confort y permitirnos seguir aprendiendo.

Parto de la heterogeneidad de saberes que hacen al nuevo rol del docente, y considero esta situación como un disparador para trabajarlo. Ese nuevo docente que tiene motivación y es partícipe de generar impacto en relación con la motivación del alumnado, y su consecuente participación (valga la redundancia) en el desarrollo de las clases.

Como lo señala Philip Kotler, las influencias del marketing apuntan a identificar necesidades, orientar deseos y estimular la demanda. Por lo que si aplicáramos la influencia del marketing en la educación servirá como una herramienta más para comprender al grupo de estudiantes, a través de identificar cuáles son sus necesidades de aprendizaje, motivaciones personales y grupales. Orientar sus deseos en pos de su propuesta pedagógica y de cursada de la materia. Y por último, estimulando la demanda por el adquirir conocimiento y reflexionar sobre el mismo, logrando tener libertad de pensamiento, como asimismo alcanzando un pensamiento crítico. Entendiendo que éstos serían, a modo de ejemplo, los objetivos de un profesor de una facultad en Argentina. Fundamentalmente un nuevo rol del docente tecnológico, ya que el profesor debe poseer las habilidades mínimas técnicas para interactuar con los sistemas y apoyar a los estudiantes en el desarrollo de los cursos. Es clave su comprensión y manejo para ser parte de este nuevo paradigma.

Como organizador/administrador: el profesor debe establecer una agenda para el desarrollo de la actividad formativa, donde incorpore los objetivos, reglas de procedimientos, horario, de manera que garantice una adecuada planificación y puesta en práctica de la enseñanza como un proceso coherente entre las necesidades, los fines y los medios.

Un nuevo rol docente, de facilitador del proceso de enseñanza: El profesor pasa de ser experto en contenidos a un facilitador de aprendizajes donde va a requerir diseñar experiencias de aprendizaje para los estudiantes, fomentar la interacción de los mismos, el autoestudio y la motivación. Y también, facilitador de contenidos: contribuyendo a la creación del conocimiento especializado, donde centra la discusión sobre los puntos críticos, responde preguntas, responde a las contribuciones de los estudiantes, y sintetiza las contribuciones en orden a los tópicos o contenidos impartidos.

Como consejero/orientador: el profesor debe orientar al estudiante y hacer énfasis en la importancia que tiene el proceso autodidáctico y proceso intelectual del estudiante, aunado al aprendizaje en colaboración. Debe conducir y hacer un seguimiento de los aprendizajes de los estudiantes, guiarlos y solucionar sus dudas.

Un nuevo rol docente como diseñador: es decir, el profesor juega un papel muy importante en el diseño de medios, materiales y recursos que deben ser adaptados a las características propias de los estudiantes.

Como asesor, el profesor debe ser capaz de guiar a los estudiantes en el desarrollo de experiencias colaborativas, monitorizar el progreso de los estudiantes y proporcionar en todo momento “*feedback*” de apoyo al trabajo de los mismos.

También el docente debe ser investigador de su propio quehacer. Debe ser un especialista del saber, abierto al camino de la investigación y la actualización. Entender que las TIC's no suplantán al profesor, son una herramienta que debe saber utilizar para enseñar a aprender. Ya lo señala Mariana Maggio, “El docente no debe sentirse amenazado porque en la actual configuración de los sistemas sigue siendo quien puede crear esta escena.” Por lo que el desafío está en “lograr una construcción colectiva, un lugar desde el que eduque, ayude a que los procesos sean cada vez más profundos y ricos...” Dado que la carga horaria de la cursada en las facultades puede resultar reducida para llevar adelante tales cambios, se proponen a continuación ejemplos para la utilización e incorporación de las TIC'S en el proceso de enseñanza:

“Tutorías virtuales y desarrollo de grupos online para generar un espacio de aprendizaje 360: *WhatsApp, Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest, Snapchat, LinkedIn*, entre otras.”

(Nótese que el material que se sube a estas redes y que puede administrar el propio docente si se crea los correspondientes perfiles, suma al compartir información, a aprender desde la práctica y según la materia y el tema que se esté aprendiendo resultará más amigable a los estudiantes el uso de estas plataformas que en su vida cotidiana también utilizan con frecuencia).

“Participación en clase, aprendizaje colaborativo, material de consulta: *Google, E-books, Prezzi, Power Point, WikiLibros y Wikipedia*, entre otros.”

La idea de compartir información y experiencias antes, durante y después de la clase (aula 360°). Por lo que deja de ser un inconveniente la carga horaria para generar y mantener una comunicación fluida entre profesor y estudiante.

Las propias reglas de cada red social y espacio de interacción, incentiva al desarrollo de la creatividad y nuevas miradas para un futuro profesional, acorde a la realidad del siglo XXI.

Por lo que la tutoría docente, es más que un mero papel orientador de la clase, se apoya entonces en verbos como animar, motivar, guiar, resolver, fomentar, incitar, negociar, ayudar y finalmente evaluar toda la actividad estudiantil y de las TIC's por sí mismas.

Verificando que la evaluación es transparente y se puede realizar en todas las etapas del proceso educativo. Como desde la utilización del Facebook, que propone un “modelo 1 a 1”, de que se pueden categorizar procesos desde una perspectiva cognitiva con la pregunta: ¿qué estás haciendo? que puede ser el andamio perfecto para la metacognición. Le da el registro al docente de lo que el estudiante va pensando a la vez que aprenden. Procesos cognitivos ante la toma de conciencia. Estos expresan su pensamiento a medida que aprenden. Y van construyendo su propio pensamiento crítico y opiniones en función a los temas vistos y las distintas metodologías implementadas en el desarrollo de las clases.

Rol del estudiante

Creemos que el estudiante tendrá un rol protagónico en este nuevo paradigma, ya que es el que invita al cambio a través de sus comportamientos.

De acuerdo a los datos aportados por el INFORME DE EVALUACIÓN EXTERNA 2015 DE LA COMISIÓN NACIONAL DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN UNIVERSITARIA (CONEAU), la matrícula universitaria se encuentra estancada y/o en disminución en los últimos años.

Asimismo, del mismo informe se comprueba que cuando se analiza por tipo de universidad, las universidades privadas son las que obtienen una mayor cantidad de estudiantes universitarios alumnos, habiendo una evolución exponencial de los mismos. Lo propio ocurre con la cantidad egresados de las Instituciones Universitarias Privadas. Me pregunto, ¿será el uso de las TIC'S una causal de este cambio de institución?

De acuerdo a Javier Martínez en su artículo “El papel del tutor en el aprendizaje virtual” los estudiantes tienen un rol protagónico ante las TICs que exige de ellos un cambio de actitud. Este cambio conlleva un esfuerzo por aprender, no por aprobar un curso solamente o por obtener un título, sino por adquirir los conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para el desarrollo profesional. Asimismo, nos hace mención en su artículo, que en el rol protagónico del estudiante es imprescindible ser capaz de buscar información, seleccionarla (evaluarla, analizarla, y juzgar lo que es útil, recordando que el aprendizaje es un fenómeno social que acontece en el ámbito y como tal es intransferible.

Otro de los autores que nos suministran su reflexión con relación a rol de los estudiantes ante las TICs es el Dr. Pere Marqués Graells, con quien compartimos la mayoría de sus reflexiones: “Las TIC's también permiten que los estudiantes dejen de ser meros receptores pasivos de información, pasando a ser procesadores de activos y conscientes.

El rol del estudiante ante las TIC's debe ser el de “aprovechar las nuevas fuentes de información y recursos. Utilizar la información y los nuevos recursos para el aprendizaje que ofrecen las nuevas tecnologías, desarrollando estrategias de exploración, búsqueda sistemática, almacenamiento, estructuración y tratamiento (análisis, síntesis), valoración y aplicación de la información. Aprender en la red. Aprovechar los nuevos entornos virtuales de aprendizaje, que en algunos casos son gratuitos, para la formación profesional”.

Investigar, como elemento esencial de la construcción de los propios aprendizajes.

Actuar con autonomía e iniciativa para tomar decisiones. Aceptar la incertidumbre y la ambigüedad. Responsabilizarse de su propio aprendizaje y auto-dirigirlo, elaborando estrategias acordes con los propios estilos cognitivos que consideren el posible uso de diversas técnicas de estudio y materiales didácticos. Conocer y asumir los posibles riesgos que implican las decisiones que se tomen.

El último de los autores al que haré referencia es Julio Cabero Almenara quien nos señala características claves en el estudiante:

Debe mantener una comunicación frecuente, fluida y rápida con su facilitador. La exposición de sus ideas, principios, acciones deben realizarse de forma clara y concisa. No basta con aportar, se debe de justificar. Todas las aportaciones deben de ser tratadas de forma crítica y constructiva. Debe de asumir una cultura de la colaboración y el trabajo compartido.

Debe estar familiarizado con el uso de herramientas de comunicación (*e-mail, chat*) y las funciones para las que se destinan. Es importante, según Almenara, la cohesión que se logre en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por lo tanto, es importante señalar que el estudiante debe aprender a aprender. Desde observar con curiosidad el entorno (real y virtual) atentamente y armonizar lo conceptual con lo práctico. Trabajar con un método que contemple objetivos, tareas y tiempo para la realización de las mismas. Estar motivado y perseverar. Trabajar con intensidad y de manera continuada. Desarrollar la autoestima, el afán de superación y la perseverancia ante las frustraciones será clave para alcanzar el éxito durante el proceso de enseñanza.

Asimismo, y aunque en Argentina aún no se ha expedido la legislación al respecto. El uso de teléfonos celulares en las aulas es un hecho, una realidad que no podemos negar más. Por lo tanto, de nuestra parte como docentes el desafío será poder incorporarlos al aula como una herramienta más a utilizar para la investigación con su posterior análisis. Incluso la capacidad de diferenciar entre información fidedigna y aquella que no lo es, invita al estudiante a desarrollar pensamiento crítico. Si se puede usar el teléfono en la clase porque lo consideramos una fuente informativa para así avan-

zar con el acceso a la información y poder diferenciarla para alcanzar así la reflexión.

En Ecuador, ya existe reglamentación al respecto, y desde mayo de 2014 los estudiantes pueden llevar los celulares a los centros educativos. Un país donde el uso de corbata aún se discute si es una vestimenta opcional u obligatoria, pero donde el uso del celular ya está más que habilitado.

Desde ya que ante la situación del uso del celular dentro de las clases y las *laptops* con *Internet* surgieron muchos interrogantes como ser: ¿Qué actitud tendrá el estudiante frente al profesor? ¿Seguirá siendo el docente una imagen que inspire respeto a los estudiantes? ¿Hasta qué punto se regulará el uso del celular dentro de las aulas de clases? ¿Será el profesor aquel personaje que despeje las dudas de los alumnos o será la computadora la que lo haga? ¿Qué se pretende con esa disposición? ¿Cuál será el futuro de la educación ecuatoriana?... Aún sigue el debate, pero también se verifican los resultados de un avance de la tecnología y de su aplicación en la educación.

Según se propuso y expresó el Ministerio de Educación ecuatoriano, “los alumnos podrán usar el celular para navegar en Internet del colegio pero se les impedirá acceder a las redes sociales.” (<http://felojose.blogspot.com.ar/>). Sin embargo y como era de esperarse que no todos estuvieron tan de acuerdo con esta iniciativa. Entre los comentarios más repetidos se menciona que portar celulares en las clases es “motivo de distracción” como: jugar, enviar SMS, tomar fotos a los compañeros. Por lo que considerar esto “hacer mal uso del dispositivo”, considerando que el celular haría “todo más fácil y el uso del razonamiento quedaría relegado”. La resistencia al cambio es propia de los cambios de paradigmas, por lo que considero que estas objeciones no son más que posiciones de quien se para a mirar el mundo desde una perspectiva que ya no es.

Considerando que el docente debe ser un vínculo para desarrollo del saber del estudiante por lo que resulta totalmente necesaria y fundamental la interacción entre ellos, generar diálogo, dinámicas, trabajos en grupos, y demás para sí fortalecer la creatividad y el trabajo en equipo. Para que el celular y las demás TIC's sean eso, instrumentos que facilitan el aprendizaje, como Sugata Mitra lo demuestra y anteriormente me encargara de comentar y ejemplificar.

Esta luz verde a la iniciativa del Ministerio de Educación ecuatoriano es una demostración más que el uso de las TIC's supera el debate. En un contexto actual, nacional e internacional que demanda de los futuros profesionales el manejo de herramientas digitales, descarto los beneficios que traerá la aplicación de las mismas en los procesos enseñanza-aprendizaje en las aulas. Como así la posibilidad de extender su potencial con las aulas 360° (la idea de compartir información y experiencias antes, durante y después de la clase) para que los jóvenes adquieran un desarrollo educativo más integrado contando con las herramientas al alcance de sus manos. Porque la participación fomenta la participación, y esta tiene mucho que ver con el tratamiento que nosotros, como docentes, le damos a la persona que “se expone” participando. Es importante rescatar lo positivo de cada

intervención con el alumnado y asumir que sin una motivación del docente por vincularse con el estudiante, la participación y motivación del alumnado difícil será que se produzca. Consecuentemente podremos generar profundidad en las personas que implicará un costo mayor, ya que terminan todos exponiéndose más en la clase. Debatiendo sobre sus propias opiniones en función al análisis de la investigación realizada. Una exposición que en primer lugar deberá aceptar el profesor.

Ventajas de la utilización de las TIC's

Pueden contribuir al acceso universal de la educación, la igualdad en la instrucción, el ejercicio de la enseñanza y el aprendizaje de calidad. Junto al desarrollo profesional de los docentes, así como la gestión, dirección, y administración más eficientes del sistema educativo. Ruptura de las barreras espacio-temporales, posibilidad de interacción con la información y su utilidad de apoyo al aprendizaje.

Estimula los procesos mentales, logrando que el estudiante sea el actor en la construcción de su propio aprendizaje.

Permiten al profesor dedicar más tiempo a estimular el desarrollo de las facultades cognitivas superiores de los estudiantes.

El ahorro del tiempo, factor que suele considerárselo superficial o puede pasar desapercibido; lo encontramos como una de las ventajas fundamentales. Ya que solemos culpar a la tecnología de la falta de tiempo para alcanzar a procesar toda la información que recibimos y poder realizar nuestras tareas. Sin embargo, entender que si no nos tomamos el tiempo para aprender a usarlas seguimos perdiendo tiempo.

Permiten obtener un alto grado de interdisciplinariedad. Se han convertido en una poderosa herramienta didáctica que suscitan la colaboración en los estudiantes, centrarse en sus aprendizajes, mejoran la motivación y el interés, promueven la integración y estimulan el desarrollo de ciertas habilidades intelectuales tales como el razonamiento, la resolución de problemas, la creatividad y la capacidad de aprender a aprender.

Desventajas de la utilización de las TIC's

Aumento de informaciones no fiables.

Dificultades para localizar, seleccionar y analizar la información.

Riesgos de ansiedad o adicción en los estudiantes por la continua interacción con las computadoras y demás dispositivos tecnológicos.

Ambientes saturados, como mera consecuencia del uso a gran escala que por defecto siempre va a resultar diverso y heterogéneo.

Estimulación constante y abrumadora.

Problemas de falta de sociabilidad o la aparición de dolencias (cansancio visual)

Conclusiones

El empleo adecuado del método de TIC'S es de utilidad en la enseñanza. Se enfatiza que no es un objetivo en sí mismo, ni se postula como un camino único, sino que debe corresponder a los requerimientos de las circunstancias. Por lo que se deberá escoger la más adecuada combinación de métodos, medios y técnicas que

ayuden al estudiante a alcanzar la meta del modo más sencillo y eficaz

El entorno digital en el que vivimos, nos lleva a involucrarlas para hacer más amigable y cotidiano el proceso de enseñanza. El intercambio enriquece el proceso de realización de una tarea ya que entre varios sujetos se pueden proponer diferentes alternativas, detectar errores, o aportar conocimientos previos propios de cada sujeto.

Es necesaria una estrategia de enseñanza integral que interrelacione las diversas posibilidades de enseñanza de la materia que se trate.

Docente, estudiante y TIC's son ya parte del proceso de enseñanza.

Se plantea un nuevo sistema de comunicación: De "enemigo a aliado", que propone detenerse y captar las enseñanzas que se generan entre el grupo de estudiantes y el docente en su conjunto, en un plano de igualdad. El aula un espacio donde todos aprenden y las TIC's como otro puente de información y consecuente comunicación.

La formación docente, siempre imprescindible, es especialmente relevante en tiempos de nuevos paradigmas jurídicos. El profesor deja de ser un referente para la presentación y transmisión de la información y se convierte fundamentalmente en un diseñador de medios y en un orientador del estudiante. El estudiante que está bien motivado puede aplicar distintas técnicas para aprender. Las TIC's son una herramienta más que facilitan el aprendizaje y acompañan el proceso de enseñanza.

Por lo tanto, la formación docente, siempre resultará imprescindible y es especialmente relevante en tiempos de nuevos paradigmas sociales. El profesor deja de ser un referente para la presentación y transmisión de la información y se convierte fundamentalmente en un diseñador de medios y en un orientador del estudiante.

Esto genera un nuevo rol del docente, en el que ya no será el generador del contenido y que deberá "llenar" al estudiante del mismo, porque está vacío como esa visión bancaria de la educación en palabras de Pablo Freire. Sino que propone un aprendizaje en conjunto, con una visión compartida. Ambos aprendiendo, siendo el rol del docente el de guía en todo en este proceso, donde el estudiante ya no será a quien se le deba impartir contenido, sino acompañar y guiar en su propio proceso, incluso distinto al de sus colegas y demás compañeros. Cada uno aprende y es a través del docente es que supera los obstáculos que se le podrían presentar en el proceso. Se enfatiza el valor del trabajo colaborativo-estrategia de formación en lo siguiente: Interdependencia - metas de todos. Responsabilidad individual - meta final. Miembros heterogéneos. Todos son responsables en la ejecución compartida.

Repensar las estrategias educativas y manejar estrategias pedagógicas que sean innovadoras; que mejoren los aprendizajes de los estudiantes, evitando caer en los excesos y la monotonía de trabajar siempre de la misma forma. ¿Cómo?

Conocer a los estudiantes.

Superar el individualismo y promover la cooperación.

Buscar puntos de comunión que apelen a nuestros valores más profundos. Con más humanidad y menos tecnocracia.

Las TIC'S son aliadas, no enemigas. Buscar el equilibrio en su uso y no abusar.

A través de las distintas herramientas se puede complementar el desarrollo del proceso de enseñanza, en pos de un aprendizaje significativo para todos y cada uno de los integrantes del grupo de estudiantes y docente, incluido.

El nuevo analfabetismo no es no saber cosas, es no saber usar la información.

La pregunta no es a mi juicio, si necesitamos o no nuevos modelos para explicar los procesos de enseñanza-aprendizaje sino ¿cómo logramos la adecuada combinación de elementos pedagógicos, tecnológicos y organizativos del escenario de aprendizaje que estamos construyendo?

Por último, desde un ámbito más político y del que entiendo no podemos estar ajenos, trabajar por la construcción de conciencia, tanto individual como social, que a mi entender es uno de los principales valores que tiene la docencia y ella solo se consigue a través de la voluntad individual.

El logro será de quienes estén dispuestos a cambiar y actualizar su estrategia para adaptarse a los nuevos intereses y a las necesidades de sus estudiantes. A través de las distintas herramientas se puede complementar el desarrollo de los procesos de enseñanza, en pos de un aprendizaje significativo para todos y cada uno de los integrantes del grupo de estudiantes y docente, incluido. No hay dudas que estos cambios nos obligan a cambiar, a apostar por más y solo depende de nosotros, de nuestra actitud. Ya lo decía Sócrates: "Los jóvenes hoy en día son unos tiranos. Contradicen a sus padres, devoran su comida, y le faltan al respeto a sus maestros."

Los desafíos y cambios de la educación actual están en nuestras manos. Y como decía Maya Angelou "Si no te gusta algo, cámbialo. Si no puedes cambiarlo, cambia tu actitud."

Referencias bibliográficas

- Akifrases. (s.f.). *Frase de Albert Jacquard*. Recuperado de: <http://akifrases.com/frase/178887>
- CONEAU. *Informe de evaluación externa 2015 de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria*. (2015). Recuperado de: <http://www.coneau.gov.ar/CONEAU/wp-content/uploads/2015/09/Informe-Final-de-EE-de-CONEAU-20152.pdf>
- Davini, M. (2008). *Métodos de enseñanza.: didáctica general para maestros y profesores*. Buenos Aires: Santillana.
- Freire, Paulo. *Pedagogía del Oprimido*. Ed. SXXI. 1970. Pág. 79
- Informe Gallup, *Participación de los estudiantes*. Recuperado de: <https://www.goconqr.com/es/ensenar/participacion-de-los-alumnos/>

- Kennedy, D. (2012). *La enseñanza del derecho como forma de acción política*, 1° Ed. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.
- Kotler, P. y Armstrong, G. (2001). *Marketing, 8va edición adaptada a Latinoamérica*. Mexico: Pearson Educación.
- Maggio, M. (2012). *Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad*. Buenos Aires. Paidós.
- Martinez Paz, F. (1995) *La enseñanza del Derecho (modelos jurídicos-didácticos)*, Academia Nacional de Derecho y Ciencias sociales de Córdoba, Instituto de Educación, Córdoba, p 9.
- Marques, P. (2001). *Algunas notas sobre el impacto de las TIC en la universidad*. Educcar. Vol. 28, págs. 83-98
- Mitra, S. (2013). *El hueco en la pared. Sistemas auto-organizados en la educación*. Buenos Aires: Editorial Fedun.
- Mitra, S. & Rana, V. (2001) *Children and the Internet: Experiments with minimally invasive education in India*. The British Journal of Educational Technology, volume 32, issue 2, pp 221-232.
- Mitra, S.; Dangwal, R.; Jha, S. & Chatterjee, S. (2005) *A model of how children acquire computing skills from "Hole in the Wall" computers in public places. Information Technologies and International Development Journal*, Summer 2005, Vol. 2, No. 4, 41-60.
- Morrisey, G. L. (1995). *Pensamiento Estratégico. Construyendo los Cimientos de la Planeación*. Florida: Prentice Hall. Edición Digital. Capítulos 3 y 6
- Rancière, J. (2002). *El maestro ignorante, Traducción de Núria Estrach*. 2° Ed. Laertes, Barcelona.
- Serafín Antúnez Marcos, L., Martín, M., Muñoz, F., Parcerisa Aran, A. y Zabala Vidiella, A. (1998). *Del proyecto educativo a la programación de aula*. Graó. Barcelona.

Abstract: The lecture was about the impact of the changing social and cultural environment in the classrooms, about which are the particular characteristics and their consequences. It is proposed to provide concrete technological tools for law teachers for a teaching of the subject that is desired according to the new needs of students. The current problem of the different generations of individuals who attend classes will be exposed, as well as the role of teachers or students. From there, we will work with different pedagogy, marketing and communication tools to find the connection points, proposing tools to find solutions for the 21st century. How to face these challenges?

Keywords: education - technology - students - teachers - equality - marketing - creativity

Resumo: A conferência foi a respeito do impacto do meio social e cultural nas salas de aula, quais são as características particulares e suas consequências. Brindando ferramentas tecnológicas concretas para os professores de direito por um ensino da matéria que se desaje de conforme às novas necessidades dos estudantes.

Se explorará a problemática atual das diferentes gerações de indivíduos que assistem a classes, já bem com o papel de professores ou estudantes. A partir de ali, se trabalhará com diferentes ferramentas de pedagogia, marketing e comunicação para encontrar os pontos de conexão, propondo ferramentas para encontrar soluções para o século XXI. ¿Como enfrentar estes desafios?

Palavras chave: educação – tecnologia – estudantes – docentes – igualdade – marketing - criatividade

(¹) **M. Virginia Marturet.** Abogada especializada en Derecho Empresarial de la Universidad de Buenos Aires y Magister en Marketing Estratégico de la Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales.

La tarea del tutor como acompañante del aprendizaje del alumno

Fecha de recepción: agosto 2016
Fecha de aceptación: noviembre 2016
Versión final: marzo 2017

Adriana Mele (¹)

Resumen: La tutoría se fundamenta en la importancia del conocimiento de cada grupo escolar, si se desea tener una educación más adaptada a las necesidades y dificultades de los alumnos. En dicho sentido, podríamos decir que el espacio específico del tutor es clave, si es que se pretende establecerlo como un rol concreto dentro de la escuela.

Palabras clave: tutorías – deserción – contención – mediador - integración

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 193]