

## La paciencia apasionada

Fecha de recepción: agosto 2017

Fecha de aceptación: octubre 2017

Versión final: diciembre 2017

Beatriz Argüello Yofré (\*)

**Resumen:** Decidir tomar un camino implica conocer las demás rutas alternativas en limitado porcentaje. Imaginar los destinos posibles en forma reflexiva aunque incierta y aún así, arriesgarse a confiar en un profesor como única certeza. Las primeras clases son decisivas porque todo es incertidumbre en un paulatino alejarse de la zona de seguridad para emigrar a ideas no pensadas todavía. Aprender es descubrir lo que se desconocía que se ignoraba

**Palabras clave:** aprendizaje – docencia – aula taller

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 149]

### Desarrollo

Aprender es estar vivo y seguir corriendo los límites para unir ideas en una red con otros, sabiendo que el error es permitido y siempre habrá manos, tanto por parte de los profesores como de los compañeros que lo sostendrán hasta ponerse nuevamente en camino. Bain (2007) opina que una tarea fundamental para el docente es ayudar a sus alumnos a comprender su propio proceso de aprendizaje, exhortándolos a hacerse preguntas propias que ameritan la búsqueda de una respuesta.

Cuando se lee sobre didáctica y estrategias del aprendizaje universitario, se reflexiona sobre la forma particular en que se incorporan los conocimientos, las clases orales, los trabajos en grupo, los tiempos, las conversaciones, los tipos de preguntas realizadas, los climas creados en el aula, la importancia de la bibliografía con un análisis contextualizado con otras materias y el balance construido, lo transformado y lo olvidado. Se reflexiona sobre la forma de aprender y la importancia de estar comunicados en una actitud positiva, inmersos en los desafíos de la disciplina que se busca dominar en un aprendizaje comprensivo. Las estrategias deben ser instancias de participación y descubrimiento tanto para el docente como para los alumnos en la clase, manteniendo un clima optimista que reafirma la constancia y la seguridad de alcanzar los objetivos planteados desde la planificación académica.

Todos estos conocimientos que brindan los años universitarios con la dedicación de sus profesores habilitan una serie de capacidades que permiten al alumno o egresado a desempeñarse laboralmente. Sin embargo, no es solamente ese capital personal lo que puede obtener el estudiante de su paso por las aulas.

El aprendizaje universitario puede darle nuevas perspectivas y profundidades en un marco reflexivo ante los textos en la lectura y la escritura. Permite también analizar la realidad con más herramientas en forma activa que hace que los estudiantes sean ciudadanos democráticos, constructivos y responsables en su contexto. Para alcanzar esa calidad de alumnos es necesario que los profesores que los acompañen tengan también esas características y que sean apasionadamente pacientes en su labor, sabiendo que excede a la clásica repetición de antaño de fórmulas repetidas, descoloridas o de materias inconexas entre sí. Como afirma Bain “el aprendiza-

je no solo afecta a lo que sabemos, sino que puede transformar la manera en que entendemos la naturaleza del saber”. (2007, p.53). La finalidad del aprendizaje universitario es capacitar a las personas para que la cultura siga siendo lo que nos distinga como seres humanos que anhelan la superación alcanzando el compromiso con lo que están aprendiendo, “creando un entorno seguro en el que los estudiantes pueden probar, quedarse cortos, realimentarse y volver a intentarlo”, como sintetiza Bain (2007, p.58). Es por este motivo que la universidad no debe ser una proveedora de mano de obra tradicional, según los cambiantes requerimientos de los mercados, porque entraría en el círculo de cerrar sus ojos y apartarse de los cambios profundos que la promueven como plataforma de cambios hacia mejores sociedades en donde la educación es una puerta democráticamente abierta.

La docencia universitaria es asumir una responsabilidad al guiar en muchos caminos a los estudiantes que incluye emplear estrategias para que puedan acceder a los conocimientos de la disciplina elegida. Algunas también son formativas en las áreas de sociabilización, de integración, de respeto, de tolerancia, al trabajar en los conceptos de trabajo en grupo, como el aula taller, aprendizaje por proximidad, trabajo colaborativo y cooperativo. El trabajo en grupo es una estrategia de gran impacto para la integración de sus participantes y para que al abandonar las zonas de confort de lo conocido, puedan involucrarse más profundamente en la materia. El aula taller es una estrategia del constructivismo que propone aprender haciendo, como partícipes de un grupo comprometido con la tarea. Según las afirmaciones de Ander-Egg, “lo sustancial del taller es realizar un proyecto de trabajo en el que docentes y alumnos participen activa y responsablemente” (1999, p.23) de tal modo que se relaciona la teoría, la investigación y la práctica en una labor cooperativa.

Cuando plantea estas estrategias el docente debe ser parte integrante de cada uno de esos grupos, como líder del aula a quien los alumnos pueden consultar y confiar en su experiencia sobre los temas expuestos. De este modo el docente estará pendiente de los pasos hacia la concreción de la tarea explícita u objetivo, pero también verá lo que acontece dentro del grupo en la tarea implícita y la distribución de roles, a fin de reconducir

las capacidades psicosociales que se elaboran junto a la tarea supervisando los tiempos adecuados para que sea factible esa transformación, que crece en espiral.

Colaborar con el trabajo grupal en estos casos para el docente, es brindar las preguntas adecuadas, sin criticar ni comparar, con un punto de vista más dentro del grupo, que puede ser tenido en cuenta como disparador de otras inquietudes sobre los temas abordados.

La reflexión en el transcurso de la implementación de las estrategias y el análisis posterior es fundamental para que el docente aprenda sobre su forma de enseñar y encuentre los matices personales que podrían mejorar su desempeño.

Aprender es algo que nunca termina mientras estemos vivos porque todo está cambiando continuamente y saber cómo moverse en este mundo de incertidumbres es imprescindible para ser personas vitales y actualizadas, tanto para profesores como para estudiantes. Aprender es una espiral que se expande abarcando nuevas zonas de conocimiento, despertando nuevos puntos de focalización, de análisis y de comprensión.

Cada vez que en el aula hay alumnos, el docente con sus estrategias, abre todos los libros de nuevo como si fuese la primera vez y los acompaña, guiándolos sutilmente, en esa nueva coreografía de ideas que empieza a girar y a movilizarlos, para que ese tiempo de clase sea una función inolvidable y formadora.

#### Referencias bibliográficas

Ander-Egg, E. (1999). *El taller: una alternativa de renovación pedagógica*. Buenos Aires: ...Magisterio del Río de la Plata.

Bain, K. (2007) *Lo que hacen los mejores profesores universitarios*. Barcelona: Universitat de Valencia.

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a las Estrategias de la Enseñanza a cargo del profesor Carlos Caram en el marco del Programa de Reflexión e Innovación Pedagógica - Formación de docentes de la Facultad de Diseño y Comunicación.

**Abstract:** Deciding to take a road involves knowing the other alternative routes in limited percentage. Imagine possible destinations in a reflexive but uncertain way and still, risk relying on a teacher as the only certainty. The first classes are decisive because everything is uncertainty in a gradual move away from the security zone to emigrate to ideas not yet thought. To learn is to discover what was unknown that was ignored.

**Keywords:** learning - teaching - workshop classroom

**Resumo:** Decidir tomar um caminho implica conhecer as demais rotas alternativas em limitado percentagem. Imaginar os destinos possíveis em forma reflexiva ainda que incerta e mesmo assim, arriscar-se a confiar em um professor como única certeza. As primeiras classes são decisivas porque todo é incerteza em um paulatino afastar da zona de segurança para emigrar a ideias não pensadas ainda. Aprender é descobrir o que se desconhecia que se ignorava.

**Palavras chave:** aprendizagem - ensino - sala de aula-workshop

(\*) **Beatriz Argüello Yofré.** Licenciada en Relaciones Públicas (Universidad de Palermo)

## La autorresponsabilización docente

Fecha de recepción: agosto 2017

Fecha de aceptación: octubre 2017

Versión final: diciembre 2017

Belén González Tello (\*)

**Resumen:** La práctica docente mantiene una postura mediadora, compromete desafíos que el docente debe resolver de la mejor manera posible, recordando la importancia de su rol para el buen aprendizaje (a pesar de que el estudiante es el principal responsable de su aprendizaje, pues cada sujeto es el constructor de sus estructuras cognitivas), a medida de que transcurre el tiempo.

Por tanto el docente también debe mantener una postura reflexiva acerca de su práctica, pues la elección de estrategias que utilice serán claves para beneficiar en el aprendizaje, además debe comprender que cada estudiante es distinto, que existen factores externos e internos que influyen en el ritmo y calidad de aprendizaje de cada uno, entonces su labor docente también es la de acompañar a sus estudiantes para lograr el éxito escolar, evitando caer en los prejuicios que pueden llevarlos al fracaso.

**Palabras clave:** educación – docente – enseñanza – tríada didáctica – estudiante

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 150]

El aprendizaje va acompañado de la enseñanza, aunque cada sujeto construya sus propias estructuras cognitivas, en la educación; el docente juega un rol importante. Es cierto que la práctica docente supone ser valorada, sin embargo no se piensa al docente como el único poseedor del saber, que lo convertiría en el rol más im-

portante en el aula, dejando al estudiante en segundo plano, puesto que así lo proponía el modelo conductista, paradigma posicionado anteriormente al constructivismo en la educación. En el conductismo, sus autores afirmaban que los estudiantes eran recipientes vacíos que el docente debería llenar con sus conocimientos.