

todo. Por el contrario, se debería acompañar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, funcionando como andamiaje, como guía. Al respecto, Carlino propone enseñar el lenguaje discursivo de cada disciplina, fomentando la práctica de la escritura y lectura, guiando al estudiante con el material bibliográfico. La autora hace una analogía del ámbito académico como una nueva cultura: la cultura académica a la que el docente debiera darle la bienvenida, siendo el estudiante un alumno inmigrante al que el profesor debiera darle la bienvenida, siendo este un docente inclusivo". (2005, p. 91).

Para concluir, la tarea que tiene el docente no es nada fácil, supone el grande desafío de enseñar casi holísticamente, es decir, teniendo en cuenta múltiples variantes que afectan a la tríada didáctica, con el primer fin de formar personas competentes. "Enseñar es atraer a los estudiantes, diseñando cuidadosamente un entorno en el que ellos aprendan". (Bain, 2007, p. 62).

Por este motivo es un desafío para el docente poder identificar en qué categoría se encuentra el estudiante para intentar que este supere la categoría de sabedor de lo aceptado.

Referencias bibliográficas

- Bain, K. (2007). *Lo que hacen los mejores profesores universitarios*. Barcelona: Universitat de València.
- Bruner, J. (1997). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Aprendizaje Visor.
- Carlino, P. (2005) *Escribir, leer y aprender en la universidad*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica
- Kaplan, C. (2004). *Buenos y malos alumnos. Descripciones que predicen*. Buenos Aires: Aique Didáctica.
- Litwin, E. (1997). *Corrientes Didácticas Contemporáneas*. Buenos Aires: Ed. Paidós.

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a las Estrategias de Enseñanza a cargo del profesor Carlos Caram en el marco del Programa de Reflexión e Innovación Pedagógica.

Abstract: The teacher should observe the group of students, not only know how many students attend and take the list, but try to know them. But it is noted that it is not about labeling students according to the teacher's first impression (based on their assessment and perception schemes), that is, it is not about classifying as an intelligent student or a bad student, but rather an attempt distinguish students in order to reach them in the most effective and differentiated way according to each of them. Because stereotyping generates feasible expectations of being self-fulfilling prophecies and can affect the student's performance.

Keywords: Label - teaching strategies - learning

Resumo: O docente devesse observar ao grupo de estudantes, não só saber que quantidade de estudantes assistem e tomam a lista, sina tentar os conhecer. Mas adverte-se que não se trata de etiquetar aos estudantes segundo a primeira impressão do docente (que se baseia em seus esquemas de valoração e percepção), isto é, não se trata de classificar como estudante inteligente ou mau aluno, sina que se tenta distinguir aos estudantes com o fim de chegar a eles da maneira mais efetiva e diferenciada conforme à cada um deles. Porque ao estereotipar geram-se expectativas factíveis de ser profecias autocumplidas e podem incidir no rendimento do estudante.

Palavras chave: Label - estratégias de ensino - aprendizagem

(*) **Nadia Rodríguez Paz.** Diseño Gráfico Publicitario (Universidad de Palermo)

Nuevas formas de presentación de trabajos prácticos

Fecha de recepción: junio 2018
Fecha de aceptación: agosto 2018
Versión final: octubre 2018

Belén Victoria González Tello (*)

Resumen: La implementación de nuevas tecnologías en el aula de clases puede llegar a ser un trabajo difícil para algunos docentes, pero si conocen el aporte enriquecedor que traen las nuevas tecnologías a sus clases, podrían realizar cambios favorables para la mejor comprensión de contenidos y para el aprendizaje de sus estudiantes.

Además de las herramientas tecnológicas de la información y la comunicación que aplican los docentes para planificar sus clases, existen también nuevas plataformas que se pueden implementar para la realización y entrega de trabajos prácticos. Estas plataformas traen consigo grandes beneficios, como son la interactividad, la inmediatez, la comodidad, entre otros, que además de aportar en el aprendizaje del estudiante en el transcurso de la cursada, le servirá para impulsar sus conocimientos y capacidades en el mundo laboral para su futuro profesional.

Palabras clave: Educación – aprendizaje – planificación - trabajos prácticos – tecnología - actualización.

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 51]

A medida que el mundo va evolucionando, las nuevas tecnologías de la información y la comunicación también lo hacen. Tecnologías que actualmente solucionan problemas sociales o que aportan a la sociedad en diferentes campos como el educativo.

Existen ya varias herramientas utilizadas en la educación, aparatos tecnológicos implementados en las aulas o la aplicación de nuevas metodologías. Docentes que están en constante actualización para conocer y comprender las nuevas tecnologías y cómo pueden aplicarlas en sus clases. Pero algunos docentes no están de acuerdo con aplicar cambios a su metodología de enseñanza, ya que les es difícil lograr adaptarse a las nuevas tecnologías o es posible que existan otros factores que influyan en su decisión.

Sin embargo, es necesario que los docentes trabajen en su capacidad de adaptación con las herramientas tecnológicas, pues la implementación de estas puede lograr beneficios enriquecedores en sus clases y en el aprendizaje de los estudiantes.

La oportunidad que la tecnología brinda a los docentes es la de poder utilizar herramientas que favorezcan a sus clases, puede generar un aporte gratificante para el aprendizaje del estudiante, incluso lograr que una clase sea recordada por su originalidad e innovación.

La tecnología puede lograr clases más interactivas, la implementación de herramientas atractivas ayudan a captar la atención de sus estudiantes, la aplicación de nuevas formas de entregas en plataformas digitales; además de otros beneficios como la inmediatez, ayuda a economizar el uso de materiales, o el utilizar nuevas metodologías que ayudan a la comprensión de contenidos. Como menciona Maggio (2013), “los docentes tenemos la responsabilidad de aprovechar estas oportunidades para reflexionar sobre nuestras prácticas de la enseñanza, reconocer sus limitaciones y recrearlas con el propósito de acercarnos a versiones más poderosas y perdurables”.

Por otra parte, es necesario que el docente realice una investigación previa a la elección de un recurso tecnológico para su clase. Esto significa que el docente debería realizar un estudio de su planificación académica, para luego así poder elegir la herramienta tecnológica adecuada que funcione para determinado contenido o trabajo práctico.

Según Maggio (2012) existen dos tipos de inclusiones de la tecnología en el aula; las inclusiones efectivas y las genuinas. En las inclusiones efectivas el docente no considera el valor de la tecnología para la enseñanza, ni la implementa con un motivo didáctico. Por el contrario las inclusiones genuinas justifican el uso de la tecnología, reconociendo su valor en la enseñanza, enriqueciendo la clase. Por tal motivo es imprescindible que el docente haga el uso de una inclusión genuina de la tecnología en sus clases.

A todo esto, cabe mencionar la importancia de la actualización de la planificación académica y puntualmente en los trabajos prácticos, pues son estos los que ayudarán a desarrollar las capacidades y habilidades para el futuro profesional del estudiante.

Por ejemplo, en los Talleres de Creación del Plan de estudios de la carrera de Diseño Gráfico, se realizan entregas de proyectos según los contenidos de la materia. La Planificación Académica por cada materia se divide en una serie de Trabajos Prácticos que el estudiante debe entregar para aprobar la cursada, además de un trabajo Práctico Final que se entrega el día del Examen Final y que ha pasado por correcciones previas. En una de estas materias del área de Talleres de Creación, se encuentra la materia de Taller V que reúne los mejores proyectos del cursado del estudiante, pues se ubica en el último año de la carrera, para presentarlos en un Portfolio Personal Profesional. De modo tal que la producción final de este trabajo tiene un alto grado de importancia, debido a su valor profesional, ya que el estudiante puede presentarlo en futuras entrevistas.

Sin embargo la implementación de nuevas tecnologías no siempre es aprovechada, pues hasta el momento la materia propone como trabajo práctico final el armado de un portfolio en soporte físico que si bien es la aplicación de los contenidos de la materia, no logra desarrollar todas las habilidades o requisitos que se exigen actualmente en el mundo profesional. Se conoce que existen recursos que se podrían aplicar para el proyecto final en materias como Taller V, en la que los estudiantes pueden subir portfolios en una plataforma digital, otorgándole a sus trabajos valor profesional, además de los beneficios que trae consigo Internet, como el de poder presentar trabajos multimedia o incluso lograr economizar materiales. Estas plataformas digitales mejoran la calidad de producción final de estos trabajos, logrando beneficios tales como: mayor impacto, inmediatez, interacción, comodidad, difusión, entre otros.

Tal como sostiene Lion:

Las tecnologías de la información nos conectan en un tiempo atravesado por la velocidad y la fugacidad de las transacciones comunicacionales. Un tiempo que es simultáneo y, atemporal, sin principios ni finales ni secuencias. Es este fluir de tiempos que viaja a la velocidad de los satélites y que comunica en sincronía a personas que viven en lugares distantes, el que nos lleva a redimensionar la problemática de la construcción del conocimiento mediado tecnológicamente en las aulas universitarias. (2009).

Esto ayudará a responder a las expectativas de empresas, que actualmente en sus ofertas laborales solicitan requisitos como: enviar el Curriculum Vitae por medio de e-mails, el enlace a portfolios digitales, entre otros. A lo que se quiere llegar es que el docente como parte responsable del proceso de aprendizaje del estudiante, puede considerar aplicar en su clase recursos que la tecnología le brinda, para aportar en el futuro profesional del estudiante, ya que se está preparando para aplicar los conocimientos que están aprendiendo, en el mundo laboral, tal como menciona Luque: “nuestra misión es servir como instrumento de formación continua a lo largo de todas las etapas de la vida”. (2013).

Además es necesario que el estudiante reflexione acerca de cómo los contenidos de cada clase se relacionan con su futuro profesional, así como también la importancia de desarrollar habilidades y capacidades con la realización de trabajos prácticos, construyendo conocimientos esenciales para desarrollarse en un puesto de trabajo.

Referencias bibliográficas

- Lion, C. (2009). *Prácticas educativas con tecnologías en educación superior. Interrogantes y perspectivas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Farmacia y bioquímica. Disponible en: <http://asesoriapedagogica.ffyb.uba.ar/?q=pr-cticas-educativas-con-tecnolog-en-educacinsuperior-interrogantes-y-perspectivas>
- Luque, M. (2013). *En el ambiente virtual, el alumno se encuentra solo y necesita asistencia*. *American Learning Media*. Disponible en: <http://www.americlearningmedia.com/edicion-019/220-entrevistas/3172-en-el-ambientevirtual-el-alumno-se-encuentra-solo-y-necesita-asistencia>
- Maggio, M. (2012). *Enriquecer la enseñanza*. Buenos Aires: Planeta
- Maggio, M. (2013). *Enriquecer la enseñanza superior: búsquedas, construcciones y proyecciones*. Revista InterCambios. Disponible en: https://www.academia.edu/14102590/Enriquecer_la_ense%C3%B1anza_superior_b%C3%BAsquedas_construcciones_y_proyecciones

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a la Tecnología Educativa a cargo de la profesora Natalia Lescano en el marco del Programa de Reflexión e Innovación Pedagógica.

Abstract: The implementation of new technologies in the classroom can be a difficult job for some teachers, but if they know

the enriching contribution that new technologies bring to their classes, they could make favorable changes for a better understanding of content and for learning of your students.

In addition to the technological tools of information and communication that teachers apply to plan their classes, there are also new platforms that can be implemented for the realization and delivery of practical work. These platforms bring great benefits, such as interactivity, immediacy, comfort, among others, which in addition to contributing to the student's learning in the course of the course, will serve to boost their knowledge and skills in the workplace for your professional future

Keywords: Education - learning - planning - practical work - technology - update

Resumo: A implementação de novas tecnologias na sala de aulas pode chegar a ser um trabalho difícil para alguns docentes, más se conhecem o contribua enriquecedor que trazem as novas tecnologias a suas classes, poderiam realizar mudanças favoráveis para o melhor entendimento de conteúdos e para a aprendizagem de seus estudantes. Além das ferramentas tecnológicas da informação e a comunicação que aplicam os docentes para planificar suas classes, existem também novas plataformas que se podem implementar para a realização e entrega de trabalhos práticos. Estas plataformas trazem consigo grandes benefícios, como são a interatividade, o imediatismo, a comodidade, entre outros, que além de contribuir na aprendizagem do estudante em decorrência da cursada, servir-lhe-á para impulsionar seus conhecimentos e capacidades no mundo de trabalho para seu futuro profissional.

Palavras chave: Educação - aprendizagem - planejamento - trabalho prático - tecnologia - atualização.

(*) **Belén Victoria González Tello**. Diseñadora Gráfica Editorial (Universidad de Palermo)

El smartphone como herramienta pedagógica

Alberto Harari (*)

Resumen: Los docentes deben empezar, de a poco, a redefinir sus metodologías pedagógicas, no solo para conseguir el interés de los estudiantes por fuera de la micro-pantalla, sino para establecer un nuevo modo de practicar la enseñanza, acorde a los actuales y futuros educandos. Hay profesores que, cuando ven a un alumno mirando su celular en clase, le solicitan que desista; otros, hacen que los jóvenes dejen sus dispositivos en su escritorio al entrar al aula, para que puedan dar el cien por ciento de su atención a la asignatura. ¿Es el modo para generar un mejor aprendizaje? ¿Habrán maneras pedagógicas de incorporar el tan mentado aparato a la clase?

Palabras clave: Herramienta pedagógica –práctica de enseñanza -aprendizaje

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 54]

Fecha de recepción: junio 2018

Fecha de aceptación: agosto 2018

Versión final: octubre 2018