

Vol.84, Abril 2013, Buenos Aires, Argentina. Universidad de Palermo. Recuperado de: http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=9132&id_libro=443

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a la Tecnología Educativa a cargo de la profesora Natalia Lescano en el marco del Programa de Reflexión e Innovación Pedagógica.

Abstract: This essay seeks strategies to include in the Introduction to Research subject technological resources that integrate the elements used in everyday life.

An attempt will be made to analyze how applications can be a tool for working with first-year students.

Keywords: Technology – pedagogy – communication – information – learning – adolescence - links

Resumo: O presente ensaio procura estratégias para incluir na matéria Introdução à Pesquisa recursos tecnológicos que integrem os elementos que se utilizam na cotidianidade.

Tentar-se-á analisar de que maneira os aplicativos podem ser uma ferramenta para trabalhar com estudantes de primeiro ano.

Palavras chave: Tecnologia – pedagogia – comunicação – informação – aprendizagem – adolescência - links

(*) **María Cecilia Kiektik.** Licenciada en Musicoterapia (2005). Profesora de la Universidad de Palermo en el Área de Investigación y Producción de la Facultad de Diseño y Comunicación.

Una transformación. Como la tecnología cambió nuestras vidas y como puede transformar un momento en el aula

Fecha de recepción: junio 2018
Fecha de aceptación: agosto 2018
Versión final: octubre 2018

Laureano Romani (*)

Resumen: La tecnología (y su correlato digital) no resuelve por sí sola los problemas o la aprehensión de conocimientos en las aulas, coadyuva para que esa información – combinada de manera perfecta con otras técnicas – dé ese carácter tan particular a los alumnos. Nosotros como docentes deberemos estar más atentos para presentar, organizar y poner en valor todo este torrente de datos, ayudarlos a crear nuevas estrategias para su desenvolvimiento futuro, que se presenta mucho más competitivo que antaño. Ahora la competencia es global.

Palabras clave: Estudiantes - educación – tecnología – aulas – actualidad – docencia - aprendizaje — habilidades – capacidades

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 125]

Una transformación

La tecnología (todos estos recursos) que la modernidad nos ha entregado y que asociamos al lujo, al descanso, recreo o tiempo libre hace rato ha entrado en nuestras aulas y se resiste a abandonarlas. Si nos basamos solo en la tecnología digital, que es aquella que nos conecta con el mundo, hay carreras en las que es obligatorio su utilización pero otras en que el anclaje con lo digital no es tan necesario. Aun así esas materias deberán poder adaptarse e incluir tecnología digital educativa para hacer frente a toda una ola de nativos digitales que no comprenden o entienden de otros métodos o herramientas. Hemos visto también que la tecnología en estos casos no reemplaza una condición indispensable que se pide en las aulas: el poder resolutivo de los alumnos, el estar atento a la abundancia o al nacimiento de las ideas. En una era donde pareciera que Internet es la fuente de todos los males - y también de las soluciones - hay que enseñarles como curar toda esa información disponible y como utilizarla para su propio bien y pro-

vecho. Para no elevar a la tecnología digital al podio de los vencedores debemos también mostrarles y enseñarles el valor de lo manual, lo artesanal, esas técnicas ancestrales que pasadas de generación a otra pusieron en valor viejos saberes u ocupaciones y que ahora son el sello distintivo de las grandes marcas de lujo que pueblan el mercado de la moda.

Así como la oruga se convierte en mariposa, una bola de masa con levadura en un rico pan caliente o un bollo de papel, que guarda el germen de miles de ideas se convierte en un libro que es éxito de ventas, así la tecnología (o parte de ella), puede transformar un momento en el aula.

La tecnología se ha convertido en una parte inseparable de nuestras vidas, de la vida social, laboral y recreativa de las personas, y sobre todo, de los jóvenes que concurren a nuestras aulas. Esta generación digital ha registrado cambios en sus hábitos y capacidades de manera tan abrupta como no pasó en años de historia, decía un artículo del Instituto Mexicano de la Juventud (2017).

En este sentido, el filósofo argentino Darío Sztajnszrajber en una nota del 2015 para el diario *La Nación* nos ilustra:

Estamos viviendo transformaciones tan radicales que incluso en su radicalidad socavan la posibilidad que tiene nuestro pensamiento de comprenderla. Es que nuestra forma de conceptualizar no está atravesada por el diseño de la informática, porque la mayoría estudiamos en el siglo pasado. Nos regimos por la lógica binaria y esa forma dicotómica de entender la realidad se queda corta para poder explicar toda la potencialidad que tiene la revolución informática que estamos viviendo.

La incorporación de las juventudes a las llamadas Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC), se debe principalmente a su condición de herramienta que les permite informarse sobre los temas de su interés, interactuar con sus pares, realizar trabajos escolares, encontrar un empleo, o simplemente decir lo que piensan respecto a lo que ellos quieran, leemos también en la nota de la institución mexicana.

La idea planteada al principio sobre la transformación y cuya alegoría se ilustra en el bollo de papel de la portada es mostrar cómo y de qué manera estas tecnologías se han convertido en parte esencial de sus vidas, del quehacer cotidiano. Ya nadie imagina un mundo sin ellas. De ambos lados tenemos los que defenestran y temen por el uso excesivo de la tecnología (hablando en general, pero para este trabajo lo circunscribiremos solamente al ambiente áulico) y por el otro lado están los que sin importar o cuestionar la usan a diario, como los alumnos a los que se le dedican algunas horas de clase, aunque ellos lo hagan en sentido de disfrute y esparcimiento y no el académico. Una manera sencilla de integrar y presentar ejemplos en las clases, es usar toda esa información disponible en la red, enfocándose en redes sociales, para darle un marco a cada tema planteado, encontrar nexos o conexiones actuales, tanto como históricas y generar debates. En la red se encuentra todo y la idea o línea que se les propone investigar es para que puedan discernir por sí solos (y entender) el valor agregado que supone para aquellos que aman la imagen y deben *nutrirse* constantemente del arte, de la moda y de otras ramas, como son los estudiantes de Diseño. Aunque puede ser tema de otro escrito, ante la apabullante cantidad de información disponible en los diferentes medios y plataformas digitales, los jóvenes no traen consigo la gimnasia de la información: encontrar fuentes veraces y confiables no se resuelve con un primer *click*, por ejemplo *Wikipedia*, esta enciclopedia online que ha encontrado más detractores que seguidores, cuestionando siempre la veracidad de sus fuentes. Una contra que mueve la aguja es que cada usuario puede completar la información (fuese fidedigna o no). Un resonante caso sobre la escritora argentina Claudia Piñeiro a la que pusieron fecha y hora de defunción. Resultó una broma de mal gusto luego que la autora pidiera ayuda en la misma red para ubicar el origen (Diario Clarín 2014). Casualmente *Wikipedia.org* es la primera fuente que consultan los alumnos (y que creen

confiable) solo porque se encuentra en la red. Ante cada pedido de nuevas investigaciones habrá que enseñar y buscar otros métodos y formas para que aprendan. Habría que recordarles que no solo por un camino se llega a Roma. Por supuesto siempre la más fácil, será la más directa. Por eso nuestra tarea comienza aquí.

Cuando se plantea al inicio la idea de la transformación también aparece el concepto de la resistencia.

Creo que lo que más nos cuesta aceptar todavía es que la relación con la tecnología no es una relación de exterioridad donde existe una naturaleza humana cerrada y definitiva que utiliza la tecnología para su bien o para su mal, según sea evaluada desde un punto de vista optimista o desde un punto de vista pesimista. Lo interesante, para salir del pensamiento dicotómico es pensar que la tecnología ni ayuda ni perjudica a la naturaleza humana porque la naturaleza humana no existe. Entonces la tecnología lo que hace es estar todo el tiempo transformándonos en nosotros mismos. Se trata de salir de ese paradigma que piensa al ser humano como algo cerrado y a la tecnología como algo exterior. Somos también esa tecnología que nos va constituyendo en nuestras transformaciones permanentes (Sztajnszrajber, 2015).

Entonces, aquel mito que dice que la tecnología reemplazará al rol docente, no ha tenido lugar como bien lo plantea Maggio:

La narración refleja décadas de intentos fallidos en las que se le atribuyó a la tecnología la posibilidad de resolver los problemas de la enseñanza y del aprendizaje con artefactos tecnológicos, en un intento por dar solución a aquello que los docentes parecían incapaces de resolver con eficacia. (2012)

Estará en nosotros, como docentes, enseñarles el valor de todo este material que se nos presenta inmenso, gratuito, global y disponible las 24hs, los 365 días del año. Si bien dijimos más arriba que ante cada nueva tecnología – llevada al ámbito o plano que se dese – hay seguidores (followers), para hablar con lenguaje propio de los alumnos y detractores, existen también catedráticos que estudian las leyes de estos adelantos y se sitúan en medio, como Litwin (1997) escritora y pedagoga argentina que inserta el concepto del residuo cognitivo:

...es aquello que queda en la mente como nueva capacidad después de hacer, pensar y actuar en las sociedades contemporáneas. El residuo cognitivo o resto que queda adquirido como una nueva capacidad se constituye, por una parte, en el desafío de la escolarización en cualquiera de sus niveles. Refiere a un nivel que supera el conocimiento de determinados contenidos y se pregunta respecto de si pensar de determinada forma dichos contenidos genera también una nueva forma de pensar. Nos preguntamos, entonces, si la forma en que se plantean los problemas incide en el razonamiento.

Hay que encontrar la punta de esta madeja y comenzar a tejer una nueva historia con esos restos. En ese sentido el docente también deberá estar pendiente de la alfabetización digital de los alumnos. La información disponi-

ble por sí sola, no ha resuelto ni las ganas de investigar, ni la manera de hacerlo bien. Una tarea que hasta podría pensarse como extra para cada uno de los docentes de esta facultad. Pero no es imposible.

Referencias bibliográficas

- Instituto Mexicano de la Juventud. (2017). *La importancia de la tecnología para las juventudes*. Agosto 2017. Recuperado de: <https://www.gob.mx/imjuve/articulos/la-importancia-de-la-tecnologia-para-las-juventudes>
- Perazo, C.(2018). *La tecnología nos transforma todo el tiempo en nosotros mismos*. Diario La Nación. Tecnología. Recuperado el 19/06/2018 de: <https://www.lanacion.com.ar/1766411-dario-sztajnszrajber-la-tecnologia-nos-transforma-todo-el-tiempo-en-nosotros-mismos>
- Maggio, M. (2012). *Enriquecer la enseñanza: Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Litwin, E. (1997). *Enseñanza e innovaciones en las aulas para el nuevo siglo*. Buenos Aires: Librería El Ateneo.

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a la Tecnología Educativa a cargo de la profesora Natalia Lescano en el marco del Programa de Reflexión e Innovación Pedagógica.

Abstract: The technology (and its digital correlate) does not solve the problems or the apprehension of knowledge in the classroom, it helps that information - combined in a perfect way with other techniques - to give that character to the students. We as teachers must be more attentive to present, organize and value all this torrent of data, help them create new strategies for their future development, which is much more competitive than before. Now the competition is global.

Keywords: Students - education - technology - classrooms - news - teaching - learning - skills - abilities

Resumo: A tecnologia (e sua correlato digital) não resolve por se sozinha os problemas ou a apreensão de conhecimentos nas salas de aula, coadyuva para que essa informação – combinada de maneira perfeita com outras técnicas – dê esse caráter tão particular aos alunos. Nós como docentes deveremos estar mais atentos para apresentar, organizar e pôr em valor todo esta torrente de dados, os ajudar a criar novas estratégias para sua desenvolvimento futuro, que se apresenta bem mais competitivo que antanho. Agora a concorrência é global.

Palavras chave: Alunos - educação - tecnologia - salas de aula - atualidade - ensino - aprendizagem - - habilidades - capacidade

(*) **Laureano Romani.** Licenciado en Publicidad (UCES). Profesor de la Universidad de Palermo en el Área de Negocios en Diseño y Comunicación de la Facultad de Diseño y Comunicación.

La eficacia en el dictado de clases: entre la tecnología evolutiva y el rol docente

Fecha de recepción: junio 2018
Fecha de aceptación: agosto 2018
Versión final: octubre 2018

Marisa Ester Ruiz (*)

Resumen: La evolución es una constante que existe desde que el mundo ha sido creado; el avance tecnológico en los últimos años ha invadido todas las áreas incluyendo el ámbito educativo y el dictado de las clases. La tecnología llegó para quedarse en todos los entornos y el docente debe estar preparado para enfrentar las nuevas generaciones con las herramientas necesarias y acuerdos para su formación. En este proceso específico como es la formación de profesionales, educadores y educandos enfrentan a diario el objetivo final de una cursada: clases atractivas y conocimientos actualizados para su posterior aplicación.

Palabras clave: Docente – estudiante – educación superior – educación digital – clase – tecnología

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 127]

La manera de dictar una clase en la actualidad a simple vista se podría decir que ha cambiado, aunque muchos colegas aún se resisten a este proceso inevitable. La interacción docente estudiante no es la misma, los espacios generados entre ambos dentro del aula se modificaron, en general el dictado de una clase de manera unilateral fue reemplazado por una comunicación bilateral en donde el docente además de impartir conocimientos, aprende de los estudiantes. No se debería poner en duda la importancia de la transmisión de

conocimientos, de la misma manera que lo significativo que resulta la comunicación docente-estudiante su implementación tendría que tener prioridad, logrando generar una participación activa de ambas partes.

El rol docente cambió, su intervención no. De ser un mero transmisor en dónde la educación se enfocaba en él y en su conocimiento, hoy se convirtió en un facilitador, manteniendo una interacción con los estudiantes. De estar parados frente al curso con libros y pizarrón siendo el foco de atención, pasaron a convivir con ce-