

Maggio, M. (2012) *Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad* Buenos Aires: Paidós

Meirieu, P. (2013) *Conferencia de Phillipe Meirieu*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la República Argentina

Palamidessi, M. (2006) *La escuela en la sociedad de redes. Una introducción a las tecnologías de la informática y la comunicación en la educación*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica

Zuzulich, J. (2007) *Arte al día, edición nro. 148*. Buenos Aires. Recuperado de: <http://jorgezuzulich.com.ar/wp-content/uploads/2014/07/La-expansi%C3%B3n-mundo-arte-y-nuevas-tecnologias.pdf>

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a la Tecnología Educativa a cargo de la profesora Natalia Lescano en el marco del Programa de Reflexión e Innovación Pedagógica.

Abstract: The present essay intends to critically reflect on the usual teaching practices of art history applied to the approach of artistic productions that link art and technology, trying to place in front of them the incorporation of educational technology as transformer and enhancer of said practices, as well as learning, in view of their epistemological relevance.

Keywords: Technology - art - experimentation - teaching - learning

Resumo: O presente ensaio propõe-se refletir criticamente sobre as práticas de ensino habituais da história da arte aplicada à abordagem das produções artísticas que vinculam arte e tecnologia, tentando localizar em frente às mesmas a incorporação de tecnologia educativa como transformadora e potenciadora de ditas práticas, bem como da aprendizagem, em vistas a sua pertinência epistemológica.

Palavras chave: Tecnologia - arte - experimentação - ensino - aprendizagem

(*) **Valeria Orsi.** Licenciada en Artes (Universidad de Buenos Aires)

Cómo implementar las TIC a favor de los nativos digitales

Fecha de recepción: junio 2019

Fecha de aceptación: agosto 2019

Versión final: octubre 2019

Guillermo Fredy Rietman (*)

Resumen: Este ensayo quiere explicar cómo los nativos digitales, que al ser adolescentes nacidos a partir del año 2000, no son comprendidos ni por sus padres ni docentes a la hora de la implementación de la tecnología en su vida diaria. A partir de un cambio de lineamiento de conductiva a constructivista los nuevos docentes buscan darles herramientas a dichos jóvenes para que dejen de ver a las TIC como negativos y sean una herramienta a la hora de hablar de educación para ellos.

Palabras clave: Nativos digitales – multitasking – TIC – educación – conductivismo – constructivismo

[Resúmenes en inglés y portugués en la página 228]

Al decir el término *Redes Sociales* en cualquier parte del mundo, ya sea hasta una niña pequeña como a una persona anciana, va a saber de qué se está hablando, tal vez, no de todas las que existen pero sí de qué se trata. En un principio el concepto describía la conexión de las personas con su entorno, primero el cercano como la familia y a partir de ahí abriéndose cada vez más, amigos, conocidos, gente del barrio, etc.

En los principios de la década del 90 con la creación de *Internet* hace varios años, distintos jóvenes querían crear un lugar virtual para poder conectarse con las personas sin moverse de donde estaban. La primera red social fue *The Global*, creada por dos estudiantes de Estados Unidos, que permitía publicar información de las personas públicamente. Con el transcurso del tiempo y el avance de la tecnología, las redes sociales fueron creciendo y a partir de ella se logró conectarse con distintas personas, en forma real y en el momento. El único problema fue

que la llegada de *Internet* a distintas partes del mundo, como Argentina, sucedió varios años después. Por esta razón se cree que *Facebook*, fue la primera red social, ya que en el 2004, cada vez más personas tenían la posibilidad de acceder a la *Web* en el Mundo.

Hoy en día en Argentina todas las personas tienen un acceso a un celular o una computadora sin importar la clase social o el lugar de residencia

Nuestro país se ubica entre los cinco territorios que más usan las redes móviles del mundo, y el 94% del mismo se gasta en aplicaciones, las principales son redes sociales. Las redes sociales en la actualidad, se conectan en la mayoría de los entornos de una persona, pero como cualquier concepto, tiene partes positivas como negativas. A favor se puede decir que brinda una interacción inmediata entre personas, búsqueda de información de una forma rápida y específica, pero también el lado social atrae distracción al momento de realizar diferentes ta-

reas de la vida cotidiana, más en la laboral y sobre todo relacionado con la educación.

Esto se puede ver reflejado en dos grupos que describe Marc Prensky, el primero llamado Nativos Digitales que son personas que nacieron y se criaron con las nuevas tecnológicas ya sea televisión, videojuegos e *Internet* y a la vez crearon su propio lenguaje digital. Por otro lado están los Inmigrantes Digitales que son personas que por distintas razones, ya sea laborales, educacional o sociales tuvieron que sumergirse de una forma obligada al uso de las nuevas tecnologías.

Estos dos grupos, genera una distancia entre las personas, un claro ejemplo es cuando los padres de niños nacidos en los últimos 20 años (a partir del año 2000), se ven obligados a aprender el uso de las nuevas tecnologías, para poder comunicarse con ellos en un mismo lenguaje y así poder interactuar como lo hacen con su entorno.

Esto sucede de la misma manera en el entorno educativo, ya sea del nivel primario, pasando por el secundario al llegar al universitario. En todos los niveles vemos estudiantes Nativos digitales donde su entorno gira alrededor de las tic y sobre todo en las redes sociales, quien vio sus perfiles, quien tiene más me gusta o *retweet*, como se viste y que imagen subió determinado *influencer*, figura pública, deportista o modelo a nivel mundial o simplemente para comunicarse entre ellos a partir de mensajes instantáneos. Por esta razón se cree que estos jóvenes también son denominados *multitaskers* que significa multitareas, ya que pueden hacer muchas tareas a la vez, como prestar atención en una clase determinada, estar atentos al celular y a sus distintas aplicaciones, puntualmente al permanente chequeo de sus redes sociales.

Los docentes o profesores que siguen una línea conductista, creen que los estudiantes al ser nativos digitales y *multitaskers* no pueden prestar atención a todo y esto generó una prohibición de las TIC ya que creen que son una distracción al realizar tareas y que no son una herramienta para trabajar en clase.

Por suerte muchos estudiantes que fueron educados/enseñados por esta línea, y quieren ser educadores en el futuro se dieron cuenta que para poder dar clases en el siglo XXI tenían que cambiar, y poder llegar al constructivismo, para volver más prácticas sus clases, abiertas al diálogo y sobre todo poder ayudar a esta nueva generación de estudiantes que la tecnología es parte de sus vidas. Como explica Maggio “es el lugar que hoy ocupan las nuevas tecnologías en relación con los modos en que el conocimiento se produce y difunde, por ende la necesidad epistemológica de su inclusión en las prácticas de la enseñanza” (2012, p. 13). Como dice la autora el avance de la tecnología llegó para ocupar un lugar único y grande en nuestras vidas, se necesita llevarlo a la enseñanza.

Poder brindarle a los estudiantes, las formas correctas de trabajar las TIC, les ayuda para ver la tecnología como una herramienta para estudiar. El docente constructivista tiene que ver la tecnología como beneficio mutuo. Poder mostrar cosas básicas como usar el paquete *Office*, usar una casilla de e-mail, mostrar cómo se usa el Drive (Nube para cargar archivos y que se guarden) hasta trabajar con las redes sociales.

Mostrar otro lado de *Facebook* o *Instagram*, no solamente que son redes sociales para subir fotos personales, sino que son una gran ventana para poder presentar los trabajos al mundo y darse a conocer, no importa si son de diseño, arquitectura, comunicación o filosofía, a través de un buen post (trabajo en clase), se puede mostrar como las diferentes herramientas de las TIC fueron trabajadas en conjunto y pueden ayudar no solamente a los estudiantes en su era de estudiantes sino ya comenzar a abrirse en el mundo laboral. Esto afirma lo dicho por Ander Egg: “Que los conocimientos teóricos, métodos, técnicas y habilidades se adquieran principalmente en un proceso de trabajo (haciendo algo) y no mediante la entrega de contenido a través de clases teóricas” (199.p.16). En este caso, trabajando con las TIC, principalmente con las redes sociales, los temas teóricos, técnicas, van a quedar en los estudiantes plasmado en algo que se va a mostrar no solamente a sus compañeros sino al mundo por la conectividad que tenemos hoy en día.

Referencias Bibliográficas

- Ander-Egg, Ezequiel. (1999) *El taller una alternativa de renovación pedagógica*. Buenos Aires: Magisterio del Río de La Plata
- Maggio, M. (2012) *Enriquecer la enseñanza*. Buenos Aires: Paidós
- Prensky, M. (2001). *On the Horizon*, Glasgow: MCB University Press.
- Prensky, M. (2011). *Enseñar a nativos digitales*. España: Editorial SM.

Nota: Este trabajo fue desarrollado en la asignatura Introducción a la Tecnología Educativa a cargo de la profesora Natalia Lescano en el marco del Programa de Reflexión e Innovación Pedagógica.

Abstract: This essay wants to explain how digital natives, who, being teenagers born from the year 2000, are not understood by their parents or teachers when implementing technology in their daily lives. From a change in the line from conductive to constructivist, new teachers seek to give these young people tools to stop seeing ICTs as negative and be a tool when talking about education for them.

Keywords: Digital natives - multitasking - ICT - education - conductivism - constructivism

Resumo: Este ensaio quer explicar como os nativos digitais, que ao ser adolescentes nascidos a partir do ano 2000, não são compreendidos nem por seus pais nem docentes à hora da implementação da tecnologia em sua vida diária. A partir de uma mudança de lineamento de conductiva a constructivista os novos docentes procuram dar-lhes ferramentas a ditos jovens para que deixem de ver às TIC como negativos e sejam uma ferramenta à hora de falar de educação para eles

Palavras chave: Nativos digitais - multitarefa - TIC - educação - condutivismo - construtivismo

(*) **Guillermo Fredy Rietman**. Licenciado en Relaciones Públicas y Organizador de Eventos (Universidad de Palermo)